

โครงการประเมินและสังเคราะห์สถานภาพ
องค์ความรู้การวิจัยวัฒนธรรมในประเทศไทย

หัวข้อเรื่อง วัฒนธรรมย่อยกับวัฒนธรรมชายขอบและ
ความหลากหลายทางชาติพันธุ์
กรุงเทพมหานครและปริมณฑล

ผู้วิจัย อ.แพรว ศิริศักดิ์ดำเกิง
อ.เอกรินทร์ พึ่งประชา
อ.กุลศิริ อรุณภาคย์
ผู้ช่วยวิจัย พรพรรณ ทองทองศักดิ์

งานวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจาก
สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
กระทรวงวัฒนธรรม

สารบัญ

หน้า

1. รายงานผลการศึกษา

1.1 จำนวนและประเภทของงานวิจัย

1

1.2 การจำแนกมิติในการศึกษา

3

1.3 ข้อเสนอแนะ

8

2. บรรณานิต์ค้นและบรรณานุกรมภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

รายงานผลการศึกษา

เรื่อง

วัฒนธรรมย่อยกับวัฒนธรรมชายขอบและความหลากหลายทางชาติพันธุ์ กรุงเทพมหานครและปริมณฑล

ทีมวิจัยเรื่องวัฒนธรรมย่อยกับวัฒนธรรมชายขอบและความหลากหลายทางชาติพันธุ์ในพื้นที่
กรุงเทพฯและปริมณฑลขอเสนอผลการศึกษาดังต่อไปนี้ โดยแบ่งเป็น 3 หัวข้อดังต่อไปนี้

1. จำนวนและประเภทของงานวิจัย

จากการสำรวจและทำบรรณานิติศาสตร์ที่ทีมวิจัยรวบรวมงานที่ศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรมย่อยกับ
วัฒนธรรมชายขอบและความหลากหลายทางชาติพันธุ์ ได้ทั้งหมด 242 เรื่อง จากแหล่งข้อมูลดังต่อไปนี้

- ห้องสมุดประจำมหาวิทยาลัยต่างๆ ในกรุงเทพฯ ได้แก่ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และมหาวิทยาลัยมหิดล
- ห้องสมุดหน่วยงานต่างๆ ได้แก่ สภาวิจัยแห่งชาติ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร สถาบันไทยคดี
ศึกษา
- แหล่งข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ ใน web site ต่างๆ

จากจำนวน 242 เรื่อง แบ่งประเภทของเอกสารได้ดังต่อไปนี้

ประเภท	จำนวน (เรื่อง)
1) งานวิจัย	17
2) หนังสือ	18
3) วิทยานิพนธ์	89
4) รายงานวิจัย	8
5) บทความภาษาไทย	91
6) บทความต่างประเทศ	5
7) หนังสือต่างประเทศ	14
รวม	242

จากจำนวน 242 เรื่องสามารถจำแนกงานตามชาติพันธุ์ได้ดังแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 : สรุปจำนวนกลุ่มชาติพันธุ์ที่ปรากฏในเอกสารประเภทต่าง ๆ

ชาติพันธุ์	หนังสือ (วิทยานิพนธ์/งาน วิจัย// หนังสือ)	บทความ (วารสาร)	รวม
คริสต์	1	1	2
จีน	35	33	68
จาม	6	3	9
ชีกซ์	3	-	3
ญวน	2	3	5
ญี่ปุ่น	4	1	5
ตะวันตก/ยุโรป	7	-	7
ไทย/สยาม	5	1	6
เปอร์เซีย	-	1	1
พราหมณ์/ฮินดู	2	-	2
พม่า	1	1	2
มอญ	32	28	60
มุสลิม	21	11	32
ลาว	1	1	2
ลาวโซ่ง	1	-	1
พหุชาติพันธุ์	25	12	37
รวม	146	96	242

หมายเหตุ : ไม่นับรวมบรรณานุกรม 4 เล่มที่หาไม่พบตัวเล่มและไม่มีบทความอยู่ใน web site

จากการศึกษาพบว่างานที่ศึกษาเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์แบ่งตามจำนวนได้เป็น 3กลุ่มคือ
 กลุ่มแรก คือกลุ่มชาติพันธุ์ที่มีการศึกษามากที่สุดได้แก่ จีน 68 เรื่อง และมอญ 60
 เรื่อง
 กลุ่มที่สอง คือกลุ่มชาติพันธุ์ที่มีการศึกษารองลงมาคือมุสลิม 32 เรื่อง และพหุชาติ
 พันธุ์ 37 เรื่อง
 กลุ่มสุดท้ายคือกลุ่มชาติพันธุ์ที่มีการศึกษาน้อย คือตั้งแต่ 1 – 9 เรื่อง ดังรายละเอียด
 ในตารางที่ 1

2. การจำแนกมิติในการศึกษา

จากการสำรวจงานวิจัยทั้งหมด 242 เรื่อง ที่มวิจัยเห็นว่า เพื่อให้มิติในการจำแนกตรงกับเนื้อหาของงานวิจัยที่พบ ควรเพิ่มมิติที่ศึกษาอีก 3 มิติ คือ

มิติแรก ชาติพันธุ์วรรณนา ซึ่งมีเนื้อหาที่เล่าหรือบรรยายถึงเรื่องราววิถีชีวิต ความเชื่อ ประเพณี และพิธีกรรมโดยรวมของกลุ่มชาติพันธุ์ โดยมีได้เน้นประเด็นใดเป็นพิเศษ มีจำนวน 47 เรื่อง

มิติที่สอง การเปลี่ยนแปลง มีเนื้อหาเปรียบเทียบเรื่องราวในอดีตและปัจจุบัน พร้อมสะท้อนให้เห็นภาพของการเปลี่ยนแปลงในแง่มุมที่งานนั้นเน้นศึกษาพบว่ามี 15 เรื่อง

มิติที่สาม ประวัติศาสตร์ชาติพันธุ์กล่าวถึงกลุ่มชาติพันธุ์ในอดีต โดยอาศัยหลักฐานจากตำราทางประวัติศาสตร์พบว่ามี 57 เรื่อง

ดังนั้นประเด็นในการจำแนกประเภทของงานวิจัยในเรื่องวัฒนธรรมย่อยกับวัฒนธรรมชายขอบและความหลากหลายทางชาติพันธุ์ ในพื้นที่กรุงเทพมหานครและปริมณฑล จึงมีทั้งหมด 9 ประเด็น คือ

1) ความสัมพันธ์และการจำแนกความแตกต่างระหว่างชาติพันธุ์	12	เรื่อง
2) ศักยภาพของชาติพันธุ์ในการพัฒนา	40	เรื่อง
3) การผสมผสานและการแลกเปลี่ยนทางชาติพันธุ์	11	เรื่อง
4) สิทธิของความเป็นชาติพันธุ์ในชาติ	5	เรื่อง
5) การสร้างอัตลักษณ์และการปรับตัว	54	เรื่อง
6) การกีดกันและการเลือกปฏิบัติ	1	เรื่อง

พหุชาติพันธุ์ในที่นี้หมายถึงงานที่ศึกษากลุ่มชาติพันธุ์ตั้งแต่ 2 กลุ่มขึ้นไป ทั้งที่เป็นการศึกษาแบบเปรียบเทียบ หรือการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ หรือศึกษาแต่ละกลุ่มชาติพันธุ์ในประเด็นการศึกษา

7) ชาติพันธุ์วรรณนา	47	เรื่อง
8) การเปลี่ยนแปลง	15	เรื่อง
9) ประวัติศาสตร์ชาติพันธุ์	57	เรื่อง
รวม	242	เรื่อง

จากมิติต่างๆ ทั้ง 9 มิติ ยังมีประเด็นแยกย่อยลงไปอีก ได้แก่ ในมิติ ศักยภาพของชาติพันธุ์ในการพัฒนาจะมีประเด็นเกี่ยวกับ การพัฒนาการท่องเที่ยว การป้องกันตนเองของชุมชนจากอาชญากรรม บทบาทผู้นำชุมชน การศึกษาและการอบรมเลี้ยงดูเด็กและเยาวชนของกลุ่มชาติพันธุ์ ในมิติการสร้างอัตลักษณ์และการปรับตัวมีประเด็นย่อย สำนักทางชาติพันธุ์ พิธีกรรมเฉพาะเช่น พิธีกรรมงเด็กของจีน พิธีเผาศพของมอญ ความเชื่อของกลุ่มชาติพันธุ์เช่น ศาลเจ้าของจีน การรวมกลุ่มขององค์กรและสมาคมต่างๆ ของคนจีน ในมิติของชาติพันธุ์วรรณนาการศึกษาเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์จีนมีการศึกษาแยกลงไปในกลุ่มชาติพันธุ์ย่อย เช่นกลุ่มจีนแคะ จีนกว๋างตุ้ง จีนไหหลำ

นอกจากนี้จากมิติต่างๆ ทั้ง 9 มิติ ที่มวิจัยได้จำแนกมิติต่างๆ เป็น 2 ประเด็นคือ จำแนกตามประเภทของเอกสาร และจำแนกตามกลุ่มชาติพันธุ์ ดังตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 2 : แสดงประเภทเอกสารและประเด็นในการศึกษา

ประเด็น การศึกษา/ ประเภท เอกสาร	1. ความ สัมพันธ์ และการ จำแนก ความ แตกต่าง ระหว่าง ชาติพันธุ์	2. ศักย ภาพของ ชาติพันธุ์ ในการ พัฒนา	3. การผสม ผสาน และการ แลกเปลี่ยน ทางชาติ พันธุ์	4. สิทธิ ความ เป็น ชาติ พันธุ์ ใน ชาติ	5. การ สร้างอัต ลักษณ์ และ การ ปรับตัว	6. การ กีดกัน และ การ เลือก ปฏิบัติ	7. ชาติ พันธุ์ วรรณนา	8. การ เปลี่ยน แปลง	9. ประวัติ ศาสตร์ ชาติ พันธุ์	รวม
งานวิจัย	2	4	2	1	4	-	3	1	1	18
หนังสือ	1	-	-	-	1	-	9	-	12	23
วิทยานิพนธ์	6	30	2	2	26	1	10	10	2	89
รายงาน การประชุม	1	-	1	-	-	-	1	-	-	3
เอกสาร ประกอบ การ สัมมนา	-	-	1	-	-	-	-	-	2	3
บทความ ในประเทศ	1	5	5	2	20	-	22	4	30	89
บทความ ต่าง ประเทศ	-	1	-	-	3	-	-	-	2	6
หนังสือต่าง ประเทศ	1	-	-	-	-	-	2	-	8	11
รวม	12	40	11	5	54	1	47	15	57	242

ตารางที่ 3 : แสดงกลุ่มชาติพันธุ์และประเด็นในการศึกษา

ประเด็น การ ศึกษา/ ชาติพันธุ์	1. ความ สัมพันธ์ และการ จำแนก ความ แตกต่าง ระหว่าง ชาติพันธุ์	2. ศักยภาพ ของชาติ พันธุ์ใน การ พัฒนา	3. การ ผสม ผสาน และการ แลกเปลี่ยน ทาง ชาติ พันธุ์	4. สิทธิ ความ เป็นชาติ พันธุ์ใน ชาติ	5. การ สร้างอัต ลักษณ์ และการ ปรับตัว	6. การกีด กันและ การ เลือก ปฏิบัติ	7. ชาติพันธุ์ วรรณะ	8. การ เปลี่ยน แปลง	9. ประวัติ ศาสตร์	รวม
คริสต์	-	-	1	-	1	-	-	-	-	2
จีน	1	6	5	-	15	-	11	4	26	68
จาม	-	1	-	4	1	-	1	1	1	9
ซิกข์	-	1	-	-	1	-	-	1	-	3
ญวน	-	-	-	1	3	-	-	1	-	5
ญี่ปุ่น	-	2	-	-	-	-	3	-	-	5
ตะวันตก/ ยุโรป	-	-	-	-	-	-	3	-	4	7
ไทย/ สยาม	-	2	-	-	-	-	2	-	2	6
เปอร์เซีย									1	1
พราหมณ์ /ฮินดู					2					2
พม่า						1			1	2
มอญ		14	1		18		21	3	3	60
มุสลิม	1	11	-	-	11	-	3	2	4	32
ลาว									2	2
ลาวโซ่ง					1					1
พหุชาติ พันธุ์	10	3	4		1		4	3	13	37
รวม	12	40	11	5	54	1	47	15	57	242

จากการศึกษาพบว่าโดยส่วนใหญ่ให้ความสนใจศึกษามิติประวัติศาสตร์ (57 เรื่อง) รองลงมาคือมิติการสร้างอัตลักษณ์และการปรับตัว (54 เรื่อง) มิติชาติพันธุ์วรรณนา (47เรื่อง) มิติศักยภาพของชาติพันธุ์ในการพัฒนา (40 เรื่อง) มิติการเปลี่ยนแปลง (15 เรื่อง) มิติความสัมพันธ์และการจำแนกความแตกต่างระหว่างชาติพันธุ์ (12 เรื่อง) มิติการผสมผสานและการแลกเปลี่ยนทางชาติพันธุ์ (11 เรื่อง) มิติสิทธิความเป็นชาติพันธุ์ในชาติ (5 เรื่อง) และมิติการกีดกันและการเลือกปฏิบัติ (1 เรื่อง) ตามลำดับ

นอกจากนี้หากแยกแยะในมิติกลุ่มชาติพันธุ์จากการศึกษากลุ่มชาวคริสต์มีการศึกษา 2 เรื่อง ในมิติการผสมผสานและการแลกเปลี่ยนทางชาติพันธุ์ ในขณะที่กลุ่มชาวจีนมีการศึกษาในมิติประวัติศาสตร์มากที่สุดถึง 26 เรื่อง รองลงมาคือมิติการสร้างอัตลักษณ์และการปรับตัว 15 เรื่อง มิติชาติพันธุ์วรรณนา 11 เรื่อง มิติศักยภาพของชาติพันธุ์ในการพัฒนา 6 เรื่อง การผสมผสานและการแลกเปลี่ยนทางชาติพันธุ์ 5 เรื่อง มิติการเปลี่ยนแปลง 4 เรื่อง และมิติความสัมพันธ์และการจำแนกระหว่างชาติพันธุ์ 1 เรื่อง ส่วนชาติพันธุ์จามพบมิติสิทธิความเป็นชาติพันธุ์ในชาติมากที่สุดเพียง 4 เรื่อง ในขณะที่มิติศักยภาพของชาติพันธุ์ในการพัฒนา, การสร้างอัตลักษณ์และการปรับตัว, ชาติพันธุ์วรรณนา, การเปลี่ยนแปลง และประวัติศาสตร์มีมิติละ 1 เรื่อง ชาติพันธุ์ซิกข์ พบเพียง 3 มิติ คือ ศักยภาพของชาติพันธุ์ในการพัฒนา การสร้างอัตลักษณ์และการปรับตัว และการเปลี่ยนแปลงมิติละ 1 เรื่อง ชาติพันธุ์ญวนพบมิติการสร้างอัตลักษณ์และการปรับตัว 3 เรื่อง ส่วนมิติสิทธิความเป็นชาติพันธุ์และการเปลี่ยนแปลงพบมิติละ 1 เรื่อง

ชาติพันธุ์ญี่ปุ่นพบเพียง 2 มิติ มิติชาติพันธุ์วรรณนา 3 เรื่อง และมิติศักยภาพของชาติพันธุ์ในการพัฒนา 2 เรื่อง กลุ่มชาติพันธุ์ตะวันตกและยุโรปพบ 2 มิติเช่นเดียวกันคือชาติพันธุ์วรรณนา 3 เรื่อง และประวัติศาสตร์ 4 เรื่อง ขณะที่กลุ่มชาติพันธุ์ไทยหรือสยามพบมิติศักยภาพของชาติพันธุ์ในการพัฒนา ชาติพันธุ์วรรณนา มิติชาติพันธุ์วรรณนา และมิติประวัติศาสตร์มีจำนวนเท่ากันคือมิติละ 2 เรื่อง ชาติพันธุ์เปอร์เซียพบมิติประวัติศาสตร์ 1 เรื่องชาติพันธุ์พราหมณ์และฮินดูพบเพียงมิติเดียวคือการสร้างอัตลักษณ์และการปรับตัว 2 เรื่อง ชาติพันธุ์พม่าพบมิติเรื่องการกีดกันและการเลือกปฏิบัติและมิติประวัติศาสตร์มิติละ 1 เรื่อง ที่น่าสนใจคือ กลุ่มชาติพันธุ์มอญพบมิติการศึกษาใกล้เคียงกับกลุ่มชาติพันธุ์จีนกล่าวคือ มิติชาติพันธุ์วรรณนา 21 เรื่อง มิติการสร้างอัตลักษณ์และการปรับตัวมีจำนวน 18 เรื่อง มิติศักยภาพของชาติพันธุ์ในการพัฒนา 14 เรื่อง ขณะที่มิติการเปลี่ยนแปลงและประวัติศาสตร์พบมิติละ 3 เรื่อง มิติท้ายสุดคือการผสมผสานและการแลกเปลี่ยนทางชาติพันธุ์พบเพียง 1 เรื่อง

ต่อมาคือ**กลุ่มชาติพันธุ์มุสลิม**พบมติดัศยภาพของชาติพันธุ์ในการพัฒนาถึง 11 เรื่อง มติการสร้างอัตลักษณ์และการปรับตัว 11 เรื่อง มติประวัติศาสตร์ 4 เรื่อง มติชาติพันธุ์วรรณนา 3 เรื่อง มติการเปลี่ยนแปลง 2 เรื่อง และมิตีความสัมพันธ์และการจำแนกความแตกต่างระหว่างชาติพันธุ์ 1 เรื่อง **ส่วนกลุ่มชาติพันธุ์ลาว**พบเพียงมติดีเดียวคือประวัติศาสตร์ 2 เรื่อง เช่นเดียวกับ**กลุ่มชาติพันธุ์ลาว** ฝั่งพบมติการกีดกันและการเลือกปฏิบัติเพียง 1 เรื่อง **ท้ายสุดพหุชาติพันธุ์**พบมติหลากหลายพอสมควรกล่าวคือ มติประวัติศาสตร์ 13 เรื่อง มิตีความสัมพันธ์และการจำแนกความแตกต่างระหว่างชาติพันธุ์ 10 เรื่อง มติการผสมผสานและการเปลี่ยนแปลงทางชาติพันธุ์ 4 เรื่อง มติชาติพันธุ์วรรณนา 4 เรื่อง มติดัศยภาพของชาติพันธุ์ในการพัฒนาและมติการเปลี่ยนแปลงพบมติละ 3 เรื่อง และการสร้างอัตลักษณ์และการปรับตัว 1 เรื่อง

3. ข้อเสนอแนะ

3.1 ขอบเขตเวลา เนื่องจากการศึกษาครั้งนี้ได้วางกรอบของเวลาให้ศึกษางานวิจัยย้อนหลังเพียงแค่ 10 ปี จึงทำให้เห็นวิวัฒนาการของการศึกษาชาติพันธุ์ในมิติต่างๆ จึงน่าจะขยายฐานขอบเขตเวลาให้มากกว่านี้เพื่อสอดคล้องกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนไปในแต่ละยุคสมัย

3.2 มติการกีดกันและการเลือกปฏิบัติของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในกรุงเทพฯ จะเห็นได้ว่ามิตินี้ได้ปรากฏเพียงข่าวสารผ่านสื่อต่างๆ แต่กลับไม่พบเห็นในเอกสารประเภทต่างๆ ที่ได้ทำการทบทวน แสดงให้เห็นว่ายังคงขาดองค์ความรู้ในเรื่องดังกล่าว และเรื่องของการเคลื่อนย้ายแรงงานข้ามชาติ

3.3 องค์ความรู้เกี่ยวกับกลุ่มเขมร กลุ่มชาติพันธุ์เขมรนับว่ากลุ่มชาติพันธุ์ที่สำคัญกลุ่มหนึ่งในสภาพสังคมปัจจุบัน อันเนื่องจากการเคลื่อนย้ายของแรงงานข้ามชาติ แต่ความจริงกลับพบว่าการทบทวนองค์ความรู้เกี่ยวกับกลุ่มเขมรพบเพียงเล็กน้อยและเน้นประเด็นด้านประวัติศาสตร์ อีกทั้งยังเป็นงานในกลุ่มของพหุชาติพันธุ์ไม่ได้เป็นการศึกษาที่เจาะลึกในกลุ่มเขมรโดยตรง

บรรณานิทัศน์(ภาษาไทย)

ไม่ปรากฏ (ไม่ปรากฏ) 20 ปีชมรมเยาวชนมอญ กรุงเทพฯ กรุงเทพฯ: เทคโนโลยีชั้นแอนด์แอด
เวอร์ไทซิ่ง.

หนังสือเล่มนี้พิมพ์ขึ้นเนื่องในโอกาสครบรอบปีที่ 20 แห่งการก่อตั้งชมรมเยาวชนมอญ
กรุงเทพฯ เป็นการรวมบทความต่าง ๆ เกี่ยวกับมอญ ความเป็นมาของชมรม ภาพความทรงจำ การ
สันนิษฐานที่มาของการละเล่นมอญซ่อนผ้า ความยิ่งใหญ่ของธรรมศาสตร์มอญ พิธีกรรมและการละ
เล่นในงานสงกรานต์ และยังมีปกิณกะต่างๆ เช่น เพลงชาติมอญ ภาษามอญพร้อมรูปภาพ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, องค์กร, การรวมกลุ่ม, เยาวชน, วิถีชีวิต

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

บุญยิ่ง ไชยศิริ และ ด่วน ลี เชียง (ไม่ปรากฏ) ความเป็นมาของวัดจีนและศาลเจ้าจีนในประเทศไทย
ไทย กรุงเทพฯ: บริษัทสองสยาม.

หนังสือเล่มนี้กล่าวถึงความเป็นมาของวัดจีนและศาลเจ้าจีนในประเทศไทย 60 แห่ง โดยเริ่ม
จากศาลเจ้าและวัดจีนในกรุงเทพฯ ตลอดจนถึงอิทธิพลของศาลเจ้าจีนที่มีต่อสังคมไทย 3 ด้านคือ ด้าน
สังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ความเชื่อ, บทบาท, ศาลเจ้าจีน, วัดจีน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

คณะ และ ชลธิรา สัตยวัฒนา (ไม่ปรากฏ) "สิทธิชุมชนท้องถิ่นบ้านคร้ว กรณีการสร้างทางด่วนทับ
ชุมชน โครงการสิทธิชุมชนท้องถิ่น จากจารีตประเพณีสู่สถานการณ์ปัจจุบัน : การศึกษาเพื่อแสวง
หาแนวท่างนโยบายสิทธิชุมชนท้องถิ่นในประเทศไทย" สำนักพิมพ์นิติธรรม.

งานวิจัยนี้ศึกษาชุมชนบ้านคร้ว และชี้ให้เห็นว่า บ้านคร้วเป็นชุมชนท้องถิ่นดั้งเดิม ตั้งแต่ต้น
กรุงรัตนโกสินทร์ เป็นชุมชนที่จัดตั้งขึ้นหลังกลับจากสงครามเก้าทัพ ประมาณปี พ.ศ. 2330 โดยชาว
จาม ชาวเขมร และชาวมลายูปัตตานี ในชุมชนมีมัสยิด 3 แห่ง และสุสาน 2 แห่ง จนเมื่อปี พ.ศ. 2531
การทางพิเศษแห่งประเทศไทยเสนอโครงการสร้างทางด่วนซีดีไร้ดพาดผ่านมัสยิด สุสาน และชุมชน
เป็นผลให้ชาวชุมชนลุกขึ้นปกป้องสิทธิมนุษยชนและสิทธิชุมชนท้องถิ่นดั้งเดิม ทั้งด้วยเหตุผลทาง

ศาสนา ทางสังคม และทางกฎหมาย ชาวชุมชนโดยการนำของคณะทำงานเฉพาะกิจฯ ได้ดำเนินการต่อต้านโครงการนี้มาจนปัจจุบัน (ปี 2544) แต่ก็ไม่มีผลเป็นที่ยุติ กรณีการต่อต้านทางด่วนของชุมชนบ้านครัว จึงอาจนำไปสู่การพิจารณาของผู้ตรวจการแผ่นดินของรัฐสภาและตุลาการศาลปกครองในที่สุด ตามกระบวนการปฏิรูปการเมือง โดยรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. 2540 อันมีมาตรา 46 รับรองสิทธิของชุมชนท้องถิ่นดั้งเดิม โดยที่ชาวชุมชนบ้านครัวได้ใช้สิทธิอัตตวินิจัยพิทักษ์ปกป้องชุมชนอย่างสันติ ถูกต้องชอบธรรมมาโดยตลอด

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, จาม, สิทธิชุมชน, ชุมชนท้องถิ่น, บ้านครัว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

นิธินา ศรีประเสริฐ (2548) "ศาลเจ้าของคนกรุง" *Thaicoon* 48: 52-59.

บทความนี้กล่าวถึงคนจีนและศาลเจ้าจีน สิ่งที่เป็นรูปธรรมของความเชื่อ โดยกล่าวว่าคนจีนเริ่มอพยพมาอยู่ในสยามตั้งแต่ปลายสมัยอยุธยา จนถึงคลื่นอพยพยุคใหม่ของคนจีนในช่วงญี่ปุ่นบุกรุกดินแดนของจีนแต่จี๋ว คนจีนที่เข้ามาอยู่ในประเทศไทยตั้งรกรากตามแซ่และเกาะกลุ่มกันเป็นชุมชนโดยผ่านความเชื่อที่มีศาสนสถานคือศาลเจ้า เฉพาะในกรุงเทพฯ มีศาลเจ้ารวมทั้งสิ้น 129 แห่ง ศาลเจ้าเป็นทั้งศาสนสถานของคนจีน เป็นแหล่งยึดเหนี่ยวทางจิตใจ เป็นศูนย์กลางในการพบปะสังสรรค์ของคนจีน ซึ่งบางครั้งนำไปสู่การเจรจาทางการค้าอีกด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ความเชื่อ, การตั้งถิ่นฐาน, การเคลื่อนย้าย, ศาลเจ้าจีน, บทบาทหน้าที่

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

คันสนีย์ วีระศิลป์ชัย (2547) ย่านการค้า "ตะวันตก" แห่งแรกของกรุงเทพฯ สามแพร่ง แพร่ง
ภูธร แพร่งนรา แพร่งสรรพศาสตร์ กรุงเทพฯ: มติชน.

หนังสือประวัติศาสตร์เกี่ยวกับย่านการค้าในอดีตของกรุงเทพฯ ซึ่งมีผู้คนหลากหลายชาติพันธุ์เข้ามาอยู่ร่วมกัน ทำกิจกรรมทางเศรษฐกิจในย่านดังกล่าว ตลอดจนการเปลี่ยนแปลงปรับตัวของย่านดังกล่าวตามกาลเวลา

สุจิตต์ วงษ์เทศ (2547) "กรุงเทพฯ (เป็นอะไร ? มาจากไหน ?) กวาดเขมร เกณฑ์ลาว เป็น 'เชลย' สร้าง กรุงเทพฯ" มติชนสุดสัปดาห์ 1283: 78.

บทความเรื่อง "กรุงเทพฯ เป็นอะไร ? มาจากไหน ?" ชุดนี้เป็นการเล่าเรื่องที่มาที่ไปของการสร้างเมืองกรุงเทพฯ ในช่วงต้นสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ที่ทำให้เห็นการเกณฑ์ไพร่พลกลุ่มคนเขมรและลาว เข้ามาเป็นกำลังหลักในการสร้างบ้านแปงเมือง โดยใช้วิธีการศึกษาจากเอกสารทางประวัติศาสตร์เป็นข้อมูลพื้นฐานสำคัญในการตีความ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวเขมร, ชาวลาว, ประวัติศาสตร์, แรงงาน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุจิตต์ วงษ์เทศ (2547) "กรุงเทพฯ (เป็นอะไร ? มาจากไหน ?) 'บางจีน ย่านคนจีนของเมืองธนบุรี' วันนี้คือพระบรมมหาราชวัง" มติชนสุดสัปดาห์ 1275: 78.

บทความอีกชุดหนึ่งของ "กรุงเทพฯ เป็นอะไร ? มาจากไหน ?" ที่นำเสนอประเด็นทางประวัติศาสตร์ว่า เดิมในสมัยอยุธยาพื้นที่แถวพระบรมมหาราชวังกรุงเทพฯ ในปัจจุบันเป็นที่ตั้งของกลุ่มคนจีนกลุ่มใหญ่ ก่อนถูกโยกย้ายไปตั้งถิ่นฐานย่านสำเพ็งสมัยหลัง บทความชิ้นนี้วิเคราะห์และตีความโดยอาศัยเอกสารทางประวัติศาสตร์เป็นข้อมูลพื้นฐาน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ประวัติศาสตร์, ความสัมพันธ์, ราชวงศ์จักรี

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

รัชชชัย ยอดพิชัย (2547) "พม่าอาละวาดที่หน้าวัดกัลยาณมิตรฝั่งธนบุรี" ศิลปวัฒนธรรม 4: 64-66.

กล่าวถึงภาพพม่าอาละวาด ซึ่งเป็นภาพจิตรกรรมฝาผนังอยู่ทางด้านซ้ายเหนือประตูทางเข้าพระอุโบสถวัดกัลยาณมิตร ภาพแสดงให้เห็นถึงความซุลมุนวุ่นวายในสายน้ำเจ้าพระยาหน้าเรือนแพที่ปลูกเรียงรายบริเวณใกล้เคียงหน้าวัดกัลยาณมิตร ซึ่งผู้เขียนคิดว่าน่าจะเกิดจากการที่ช่วงเวลานั้นชาวพม่าถูกกวาดต้อนมาเป็นเชลยมาก และต้องทำงานอย่างหนัก และปรากฏภาพเขียนลักษณะเช่นนี้อีกหลายวัด อันเป็นการสะท้อนภาพสังคมผ่านจิตรกรรมฝาผนัง

นักกร บุญมาเลิศ (2546) 'อาหารมุสลิม ภาพสะท้อนสังคมและวัฒนธรรมของชาวไทยมุสลิม กรณีศึกษา : ชุมชนมัสยิดหลวงอันซอริชชุมชนะห์ (มัสยิดบางกอกน้อย)' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

งานชิ้นนี้ศึกษาที่มาและความหมายของอาหารมุสลิม โดยครอบคลุมถึงประวัติความเป็นมาของมุสลิมในประเทศไทยเพื่อที่จะได้ทราบถึงกระบวนการเกิดเป็นวัฒนธรรมอาหารของมุสลิมในสังคมไทย ประกอบด้วย วัฒนธรรมด้านความเชื่อที่มีในอาหาร (อาหารฮาลาล) และวัฒนธรรมทางวัตถุที่ปรากฏเป็นสำหรับอาหารคาวหวานชนิดต่าง ๆ โดยทำการวิจัยภาคสนามมุ่งเน้นที่การสัมภาษณ์กลุ่มผู้หญิงมุสลิมในชุมชน ผลการศึกษาพบว่า มุสลิมในประเทศไทยมีที่มาจากชนหลายเชื้อชาติ แต่ที่เป็นบรรพบุรุษของมุสลิมในชุมชนนี้เป็นชาวอาหรับ - เปอร์เซีย สำหรับอาหารมุสลิมจึงได้รับอิทธิพลจากมุสลิมเชื้อสายอาหรับ - เปอร์เซียเป็นส่วนมาก อย่างไรก็ตาม อาหารมุสลิมตำรับต่าง ๆ ที่พบในชุมชน ล้วนผ่านการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมกลายมาเป็นสำหรับอาหารของชาวไทยมุสลิมเป็นเวลานานแล้ว ในด้านรสชาติ เครื่องปรุง และประเภทของอาหาร และนอกจากอาหารมุสลิมจะทำหน้าที่เป็นของบริโภคแล้ว ยังสามารถสะท้อนให้เห็นถึงวิถีชีวิตของมุสลิมที่มีความผูกพันกับหลักศาสนาอิสลามในทุกแง่มุม ตลอดจนแสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ของมุสลิมที่เกิดขึ้นโดยมีอาหารมุสลิมเป็นสื่อกลางในการเชื่อมโยงผู้คนเข้าไว้ด้วยกัน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, วัฒนธรรมอาหาร, อาหารมุสลิม, โลกทัศน์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เกศสิรินทร์ แพทอง (2546) 'การปรับเปลี่ยนอัตลักษณ์และวิธีการดำรงรักษาอัตลักษณ์สำคัญของชาวมอญ อำเภอพระประแดง' คณะพัฒนาสังคม สถาบันบัณฑิตพัฒนา

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับประวัติความเป็นมา บริบทชุมชน และอัตลักษณ์ทั่วไปของชาวมอญพระประแดง โดยเน้นศึกษาอัตลักษณ์สำคัญเกี่ยวกับการดำรงรักษาอัตลักษณ์ การปรับเปลี่ยนอัตลักษณ์ การสนับสนุนการดำรงรักษาอัตลักษณ์ และแนวโน้มในการรักษาอัตลักษณ์ รวมทั้งศึกษาปัญหาและข้อเสนอแนะในการดำรงรักษาอัตลักษณ์ของชาวมอญ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, สมุทรปราการ, มอญ, อัตลักษณ์, การปรับเปลี่ยน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พจนีย์ สุทธิรัตน์ (2546) 'แผ่นดินทองนุรูลาม ชุมชนและเครือญาติในท่ามกลางความเปลี่ยนแปลง : กรณีศึกษามุสลิมชานเมืองกรุงเทพฯ' คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับระบบเครือญาติและกลวิธีของชุมชนในการดำรงอยู่ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงของชุมชนไทยมุสลิม ในเขตหนองจอก กรุงเทพฯ

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, การเปลี่ยนแปลงทางสังคม, ระบบเครือญาติ, ชุมชนท้องถิ่น

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ทวีศักดิ์ เผือกสม (2546) คนแปลกหน้า นานาชาติของกรุงเทพฯ มติชน.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับโคลงต่างภาษา ซึ่งจารึกอยู่ที่วัดโพธิ์ เป็นโคลงซึ่งอธิบายถึง กลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ ที่เข้ามาอยู่ในกรุงเทพฯ สมัยรัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 3) โดยจารึกติดไว้ตามผนังเจดีย์ยง สะกดศาลารายรอบวัดมี 32 รายการ ผู้เขียนอธิบายว่าจากบันทึกต่าง ๆ พบว่ามีกลุ่มชาติพันธุ์มากกว่าที่ปรากฏอยู่ แต่เนื่องจากสภาพที่ทำประตึบศาลาลงละ 2 รูป ครบ 16 ศาลาแล้ว จึงไม่ทำชนชาติอื่นเพิ่มอีก ในตอนท้ายมีการทำตารางเปรียบเทียบชาติพันธุ์ / ผิวพรรณ / การแต่งกาย / ที่ตั้งของรัฐ / ความเชื่อ และความชำนาญของแต่ละกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ ที่ปรากฏอยู่

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชชาติพันธุ์วรรณนา, ศิลปะ, ประวัติศาสตร์, ความเชื่อ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ภาควมิมิ หวังชัย (2546) 'ความสัมพันธ์ของการมีส่วนร่วมทางการเมืองกับการใช้ประโยชน์และความพึงพอใจในด้านการเมืองทางสื่อโทรทัศน์ของประชาชนมุสลิมในเขตกรุงเทพมหานคร' วารสารศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

วิทยานิพนธ์เล่มนี้ศึกษาความสนใจที่จะมีส่วนร่วมทางการเมือง ความคาดหวังการใช้ประโยชน์และความพึงพอใจของผู้ชมที่เป็นประชาชนมุสลิมในเขตกรุงเทพฯต่อการเปิดรับชมรายการ

ด้านการเมืองในลักษณะรูปแบบรายการต่างๆ ซึ่งนำเสนอทางสถานีโทรทัศน์แบบฟรีทีวี โดยกลุ่มประชากรที่ศึกษาคือประชาชนมุสลิมที่อาศัยอยู่ในชุมชนมุสลิมที่มีมัสยิดเป็นศูนย์กลางอายุ 18 ปีขึ้นไป ทั้งชายและหญิง 300 คน ผลการศึกษาพบว่าในภาพรวมประชาชนมุสลิมในฐานะผู้แสวงหาข่าวสารเป็นประชาชนกลุ่มหนึ่งที่มีความพึงพอใจในรายการด้านการเมืองและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ ซึ่งนำมาสู่การตัดสินใจในการร่วมกิจกรรมทางการเมืองในรูปแบบต่างๆ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, การมีส่วนร่วม, การเมือง, สื่อ
>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กฤษฎา เจริญน้ำทองคำ และ สุพิศวง ธรรมพันทา. (2546) "รายงานการวิจัยวัฒนธรรมมอญพระประแดง : การศึกษาศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน การทำโลงมอญ พระประแดง สมุทรปราการ" สาขาสังคมวิทยา และมานุษยวิทยา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

งานวิจัยชิ้นนี้ศึกษาการทำโลงมอญ โดยมีวัตถุประสงค์ในการศึกษาเพื่อบันทึกขั้นตอนวิธีการทำโลงมอญไว้เป็นลายลักษณ์อักษร นอกจากนี้ยังได้ศึกษาการเปลี่ยนแปลงทางสังคมว่ามีอิทธิพลต่อประเพณีและวัฒนธรรมของมอญบางอย่าง เช่นการทำโลงศพในปัจจุบันเหลือช่างทำเพียง 2 คน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,สมุทรปราการ,มอญ,พิธีกรรม,การเปลี่ยนแปลง,ประเพณี,พิธีศพ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เปรมมา สัตยาวิพิงศ์ (2546) 'แรงงานรับจ้างชาวจีนในกรุงเทพฯ ตั้งแต่พ.ศ.2425-2492' ประวัติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ศึกษาเรื่องแรงงานรับจ้างชาวจีนในกรุงเทพฯ ในปี2425 มีการเปิดเส้นทางเดินเรือกลไฟระหว่างกรุงเทพฯ กับเมืองท่าตอนใต้ของจีน ส่งผลให้แรงงานจีนอพยพเข้ามาสยามจำนวนมาก แต่ในปี2492 เมื่อรัฐบาลออกกฎหมายกำหนดการเข้าเมืองของชาวจีน 200 คนต่อปีส่งผลให้แรงงานรับจ้างลดจำนวนลงมาก ชาวจีนที่อพยพเข้ามาต้องสัมพันธ์กับคนจีนที่อยู่มาก่อน ในรูปแบบสมาคมลับอั้งยี่บ้าง สมาคมจีน ระบบกงสี ความสัมพันธ์ระหว่างแรงงานรับจ้างจีนกับรัฐไทยทำให้เกิดการเลื่อนสถานะแรงงานสู่นายทุนน้อย นโยบายจำกัดคนจีนทำให้แรงงานรับจ้างชาวจีนลดบทบาทและถูกแทนที่ด้วยแรงงานไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,การอพยพ,ประวัติศาสตร์,ฐานะทางสังคม,บทบาทชาวจีน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เพ็ญนิภา นรินทร์กุล ณ อรุณยา (2546) 'การศึกษาเปรียบเทียบการรักษาศิลปะในพระพุทธศาสนา กับ การถือศีลอดในศาสนาอิสลาม : ศึกษาเฉพาะกรณีพุทธศาสนิกชนและมุสลิมในกรุงเทพมหานคร' ศาสนาเปรียบเทียบ มหาวิทยาลัยมหิดล.

วิทยานิพนธ์เล่มนี้เป็นงานวิจัยเชิงคุณภาพ โดยใช้การศึกษาด้วยวิธีสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วมและการค้นคว้าเอกสาร โดยมีวัตถุประสงค์สำคัญเพื่อศึกษาหลักคำสอนเรื่องอุโบสถศีลในพุทธศาสนา และการถือศีลอดในศาสนาอิสลาม ตลอดจนศึกษาเปรียบเทียบหลักคำสอนและการปฏิบัติตามหลักอุโบสถศีลของพุทธศาสนิกชนและศีลอดของมุสลิมในเขตกรุงเทพฯ ซึ่งผลการศึกษาพบว่า ข้อปฏิบัติของทั้งสองศาสนามีส่วนสำคัญต่อการช่วยขัดเกลาพฤติกรรมของผู้ปฏิบัติในเรื่องการดำเนินชีวิตในสังคมปัจจุบันได้เป็นอย่างดี

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, ชาวพุทธ, ศาสนาเปรียบเทียบ, กระบวนการขัดเกลาทางสังคม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

รัศมี เอื้ออารีย์ไพศาล (2546) 'ดนตรีพิธีกเด็กจีนแคะ กรณีศึกษาโรงเรียนแจคิน ชู อ่ำ' สาขาวิชาดนตรี มหาวิทยาลัยมหิดล.

วิทยานิพนธ์เล่มนี้ใช้กระบวนการศึกษาเชิงคุณภาพ โดยเข้าไปศึกษาแบบสังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วมและค้นคว้าเอกสารที่เกี่ยวกับเรื่องดนตรีในงานพิธีกรรมงเด็ก โดยเลือกศึกษาที่โรงเรียนแห่งหนึ่งย่านถนนบำรุงเมือง กรุงเทพฯ ซึ่งไม่เพียงแต่ให้ความสำคัญเกี่ยวกับเรื่องราวทางดนตรี หากยังทำให้เห็นประวัติชุมชนย่านโรงเรียนแจคิน ชู อ่ำ และเรื่องราวทางความเชื่อที่สื่อถึงกลุ่มคนจีนแคะอย่างชัดเจน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, จีนแคะ, ระบบความเชื่อ, พิธีกรรม, ประวัติชุมชน, งามเด็ก, ดนตรี

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ชมนาด ตันติเสรี (2546) 'ศักยภาพของชุมชนท้องถิ่นในการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์: กรณีศึกษาชุมชนเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี' คณะพัฒนาสังคม สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์.

การศึกษานี้มีวัตถุประสงค์ 3 ประการคือ เพื่อศึกษาถึงระดับศักยภาพของชุมชนในการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ศึกษาถึงปัจจัยที่มีผลต่อศักยภาพของชุมชนในการพัฒนาการท่องเที่ยว

เที่ยวเชิงอนุรักษ์ เพื่อศึกษาถึงปัญหาอุปสรรคและข้อเสนอแนะของชุมชนท้องถิ่นในการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ โดยใช้แบบสอบถามกับกลุ่มตัวอย่าง 300 คน วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์เพียร์สัน และสัมพัชณ์แบบเจาะลึก ผลการศึกษาพบว่า ระดับศักยภาพของชุมชนท้องถิ่นในการพัฒนาการท่องเที่ยวพบว่ากลุ่มตัวอย่างร้อยละ 64.0 มีระดับศักยภาพในระดับสูง ปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับศักยภาพการพัฒนาท่องเที่ยว คือความรู้ความเข้าใจการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ การมีส่วนร่วมในการพัฒนาการท่องเที่ยว การยอมรับบทบาทของกำนันและผู้นำชุมชน การติดต่อประสานงานกับชุมชนภายนอก และการได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานนอกชุมชน ข้อเสนอแนะในการศึกษา คือ หน่วยงานที่เกี่ยวข้องควรให้ความร่วมมือ ควรส่งเสริมให้ประชาชนท้องถิ่นมีความสามัคคี และมีส่วนร่วมในการพัฒนาการท่องเที่ยว ผู้นำชุมชนควรมีความรู้ความสามารถในการพัฒนา ควรเน้นการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์อย่างยั่งยืน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, นนทบุรี, มอญ, การพัฒนาการท่องเที่ยว, การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์, สถิติวิเคราะห์, เกาะเกร็ด

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วิวัฒน์ วงศ์ศุภไทย (2546) "ชุมชนชาว(หมู่)บ้านมอญสามโคก ปทุมธานี" ศิลปวัฒนธรรม 2: 133-139.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับการตั้งถิ่นฐาน วิถีชีวิตความเป็นอยู่ อาชีพของชาวมอญในหมู่บ้านต่างๆ คือบ้านเวียงจาม บ้านเมตารังค์ บ้านวัดพลับสุธาวาส บ้านศาลาแดง บ้านแดง บ้านกลาง บ้านสวนมะม่วง บ้านอำพู่ บ้านเจดีย์ทอง บ้านสามเรือน บ้านโพธิ์ บ้านตากแดด บ้านบางเตย บ้านสามโคก บ้านกระแซง บ้านห้องคู้ง ที่อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, ปทุมธานี, มอญ, ชาติพันธุ์วรรณนา, วิถีชีวิต, อาชีพ, การจัดการการท่องเที่ยว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

นิภาพร รัชตพัฒนานกุล (2546) "ตลาดน้อย:พัฒนาการชุมชน" ศิลปวัฒนธรรม 4: 162-165.

งานชิ้นนี้กล่าวถึงชุมชนตลาดน้อย เป็นชุมชนจีนที่เกิดขึ้นมาจากการขยายตัวของสำเพ็ง ซึ่งถือเป็นศูนย์กลางทางเศรษฐกิจของกรุงเทพฯ ในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น โดยชาวจีนเป็นผู้ที่มีบทบาทในทางการค้า ตลาดน้อยจึงเป็นอีกชุมชนหนึ่งที่มีพัฒนาโดยชาวจีน จนกระทั่งในปัจจุบันชาวจีนกลายเป็นผู้ที่มีบทบาทในเศรษฐกิจของประเทศ

คำสำคัญ: ชาตินพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, บทบาท, การค้า, เศรษฐกิจ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ชลธิรา สัตยวัฒนา (2546) "ประวัติศาสตร์จามกับการสืบทอดอัตลักษณ์จามบ้านครัว" สหวิทยาการ 2: 105-122.

งานวิจัยชิ้นนี้ได้ศึกษาประวัติศาสตร์จามพบว่าชนชาติจามเป็นชนชาติที่มีวัฒนธรรม มีกระบวนการหล่อหลอมทางวัฒนธรรมที่ทำให้ชนชาติจากเข้าใจเรื่องของสิทธิมาแต่โบราณ โดยเริ่มต้นจากความเคารพในสิทธิของผู้อื่น ซึ่งเป็นผู้มาก่อน ผู้มาก่อนหรือผู้ครองสิทธิแต่ดั้งเดิม ความตระหนักรู้เรื่องสิทธิอันนี้นำมาซึ่งความตื่นตัว ความสามัคคี ในการปกป้องพิทักษ์สิทธิชุมชนบ้านครัวเมื่อมีปัญหาทางด่วน

คำสำคัญ: ชาตินพันธุ์, กรุงเทพฯ, จาม, สิทธิชุมชน, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไม่ปรากฏ (2546) "การเมืองและวัฒนธรรมจากเมืองจีน" ศิลปวัฒนธรรม 11: 142-149.

กล่าวถึงการติดต่อค้าขายระหว่างจีนกับสยาม โดยมีระบบ "จิ้มก้อง" เป็นตัวเชื่อมสัมพันธ์ และขั้นตอนของการเข้าเฝ้ากษัตริย์สยามโดยคณะทูตจีน โดยระบบการส่งทูตไปเจริญสัมพันธ์ไมตรีนั้นมีมานานแล้ว ซึ่งเป็นไปเพื่อผลประโยชน์ทางการค้า และ / หรือผลประโยชน์ทางการเมืองและวัฒนธรรม

คำสำคัญ: ชาตินพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ประวัติศาสตร์, การค้าขาย, ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กชภรณ์ ตราโมทย์ (2546) "โกศอัฐิประจำหมู่บ้าน ภาพลักษณ์ความเข้มแข็งของชุมชนหมู่บ้านศาลาแดงเหนือ" **จุลสารไทยคดีศึกษา** 3-4: -.

กล่าวถึงภาพรวมเกี่ยวกับคนในชุมชน สภาพทั่วไป และพิธีกรรมเกี่ยวกับการตายของชุมชนแห่งนี้ ซึ่งมีหลายขั้นตอน ซึ่งคนมอญไม่นิยมเก็บกระดูกคนตายไว้ที่บ้าน แต่จะเอาไปใส่โกศอัฐิประจำหมู่บ้านที่อยู่ทางเหนือของโบสถ์ เป็นโกศที่สร้างโดยคนในชุมชน และจะมีพิธีทำบุญร่วมกันที่บริเวณนี้ในวันสงกรานต์ของทุกปี ดังนั้นนอกจากเป็นที่เก็บกระดูกแล้ว โกศนี้ยังช่วยส่งเสริมความกตัญญู ความสามัคคี อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมของชุมชน แสดงภูมิปัญญา แสดงกรรมฐานแก่ชุมชนด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, อัตลักษณ์, ภูมิปัญญา

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ปรานี วงษ์เทศ (2546) "พิธีรำผีภวายเจ้าพ่อ เจ้าแม่ ขอบชาวมอญที่บ้านเว้ขราว อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ" **ดำรงวิชาการ** 2: 59368.

บทความชิ้นนี้นำเสนอเรื่องราวของพิธีรำผีภวมอญเพื่อถวายแด่เจ้าพ่อและเจ้าแม่ ของชาวมอญในอ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ โดยผู้ศึกษาได้เสนอว่า พิธีรำผีภวมอญถือเป็นภาพสะท้อนอัตลักษณ์ของชาวมอญที่สำคัญในมิติหนึ่ง นอกจากนี้ยังทำให้โลกทัศน์ทางความเชื่อเรื่องผีที่มีส่วนสำคัญในการธำรงชาติพันธุ์มอญ ส่วนวิธีการศึกษาใช้สังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วมและงานภาคสนาม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, สมุทรปราการ, มอญ, อัตลักษณ์, พิธีกรรม, รำผีภวมอญ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เอกรินทร์ พึ่งประชา (2546) "พิพิธภัณฑสถานพื้นบ้าน : พื้นที่ที่ถูกต่อรองบนความขัดแย้ง กรณีศึกษาศูนย์ศิลปวัฒนธรรมมอญบางกระดี่" **ดำรงวิชาการ** 3: 119-146.

บทความชิ้นนี้มุ่งเสนอเรื่องราวของพิพิธภัณฑสถานพื้นบ้าน กรณีศึกษามอญบางกระดี่ ใน

ฐานะ“พื้นที่” ทางวัฒนธรรมที่มีนัยยะทางสังคมและวัฒนธรรมต่อชุมชนทั้งในแง่การท่องเที่ยวและการแสดงศักยภาพในการพัฒนาชุมชนมอญ ขณะเดียวกันก็ทำให้ทราบที่ไปที่มาของชุมชนมอญแห่งนี้ว่ามีพัฒนาการอย่างไร วิธีการศึกษาใช้การสังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วมและงานภาคสนาม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,มอญ,ศักยภาพในการพัฒนา,การท่องเที่ยว,พื้นที่

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

จุฑามณี นุช สืบสายไทย (2545) ‘สมาคม : ลักษณะการรวมกลุ่มของชาวจีนในประเทศไทย กรณีศึกษา สมาคมตระกูลแข็งแห่งประเทศไทย’ มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงปัจจัยต่าง ๆ ที่ทำให้ชาวจีนรวมตัวกันเป็นสมาคม ตลอดจนศึกษาถึงบทบาทหน้าที่ของสมาคมที่มีต่อสมาชิกและสังคมโดยรวม ผลที่เกิดจากการรวมกลุ่มในรูปแบบสมาคมของสมาคมตระกูลแข็งแห่งประเทศไทย ถนนสาธุประดิษฐ์ ซอย 44 แขวง บางโพธิ์พวง เขตยานนาวา กรุงเทพมหานคร โดยการสัมภาษณ์และสังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วมจากคณะกรรมการบริหารและสมาชิกของสมาคม ผลการศึกษาพบว่า สมาคมมีบทบาทในด้านความสำนึกทางชาติพันธุ์ กล่าวคือ สร้างความภูมิใจ และทำให้ตระหนักถึงคุณค่า สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์สืบสานของประเพณีวัฒนธรรมจีน มีหน้าที่ในการตอบสนองความต้องการพื้นฐานทางจิตใจของกลุ่มสมาชิก ผลที่ได้รับจากการรวมกลุ่มเป็นสมาคม คือการช่วยเหลือกันในด้านต่าง ๆ ของสมาชิก ทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรม การเมือง ซึ่งทั้งหมดนี้เป็นสิ่งที่ทำให้สมาคมดำรงอยู่ได้

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,สำนึกทางชาติพันธุ์,สมาคม,ตระกูลแข็ง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

อนงค์ บรรเจิดวานิช (2545) 'วิถีชีวิตของคนญี่ปุ่นในประเทศไทย : กรณีศึกษา ชอย 21-63 ถนน สุขุมวิท เขตวัฒนา กรุงเทพฯ' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

งานชิ้นนี้ศึกษาลักษณะชีวิตความเป็นอยู่ของคนญี่ปุ่นที่อาศัยอยู่ในประเทศไทย และปัญหาในการปรับตัวของคนญี่ปุ่นกลุ่มดังกล่าว เพื่อทำความเข้าใจความคิด ทศนคติของคนญี่ปุ่นที่มีต่อสังคมของตนในประเทศไทย และทัศนคติที่มีต่อสังคมไทย โดยใช้วิธีการศึกษาเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ ผลการศึกษาพบว่า ระยะหลายปีมานี้ ชาวญี่ปุ่นได้กลายมาเป็นนักลงทุนอันดับหนึ่งจากต่างประเทศ การขยายตัวทางการค้าและการลงทุนทำให้ชาวญี่ปุ่นเข้ามาอยู่ในประเทศไทยค่อนข้างมาก ทำให้เกิดสังคมของชาวญี่ปุ่นขึ้น คนกลุ่มนี้มักจะอาศัยรวมกันเป็นกลุ่ม มีการติดต่อสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ทั้งด้านข่าวสาร การเงิน การงาน ฯลฯ มีเอกลักษณ์ท่ามกลางสังคมไทย การติดต่อกับสังคมภายนอก โดยเฉพาะกับคนไทย มักเป็นการติดต่อในเรื่องของงาน การรับบริการ หรือซื้อเครื่องอุปโภคบริโภคเท่านั้น มีส่วนน้อยที่จะมีการติดต่อเป็นการส่วนตัว เนื่องจากไม่ค่อยมีโอกาสในการทำมาหากัน มีปัญหาเรื่องภาษาที่แตกต่างกัน คนญี่ปุ่นในประเทศไทยจึงไม่ค่อยมีความเข้าใจเกี่ยวกับสังคมไทยเท่าใดนัก

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวญี่ปุ่น, ชาติพันธุ์วรรณ, ทัศนคติ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

นพดล จูติพงษ์พานิช (2545) 'รูปแบบการอยู่อาศัยของชุมชนชาวไทยเชื้อสายมอญบางกระดี เขต บางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร' สถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษารูปแบบที่อยู่อาศัยของชุมชนชาวไทยเชื้อสายมอญบางกระดี เขตบางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร โดยศึกษาปัจจัยด้านวัฒนธรรมการอยู่อาศัยและสังคมแบบครอบครัวที่ส่งผลต่อรูปแบบการอยู่อาศัย โดยทำการสัมภาษณ์ตระกูลเก่าแก่ 6 ตระกูล

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, รูปแบบการอยู่อาศัย, ประวัติตระกูล, ระบบครอบครัว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เอมอร ชลพิไลพงศ์ (2545) 'การสื่อสารเพื่อสืบทอดวัฒนธรรมของชาวจีนในเขตไชน่าทาวน์' คณะ

นิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อการสื่อสารของชาวจีนในการถ่ายทอดวัฒนธรรม ระหว่างรุ่นต่อรุ่น โดยใช้วิธีการศึกษาเชิงคุณภาพ และการศึกษาแนวชาติพันธุ์ในเก็บข้อมูลการจากครอบครัวชาวจีนที่มีสมาชิก 3 รุ่น จำนวน 10 ครอบครัวในย่านไชน่าทาวน์ โดยใช้เทคนิคการสังเกตแบบมีส่วนร่วม การศึกษาแนวชาติพันธุ์วิทยา และการสัมภาษณ์เจาะลึกเกี่ยวกับประวัติครอบครัว และวัฒนธรรมจีนต่างๆ ในด้านภาษาและปัจจัย 4

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, การสื่อสาร, การถ่ายทอดวัฒนธรรม, ชาติพันธุ์วิทยา

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กวี รัชภัฏพลริยคุณ (2545) 'การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมของชุมชนย่านตลาดพลู' ศิลปศาสตร์ ราชภัฏธนบุรี.

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาวิวัฒนาการของการเปลี่ยนแปลงในด้านกายภาพ เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของตลาดพลู เขตธนบุรี ผลการศึกษาพบว่าตลาดพลูเป็นชุมชนเก่าแก่สมัยอยุธยา มีกลุ่มคนอาศัยอยู่ในย่าน 4 กลุ่มด้วยกันคือ ชาวไทย ชาวจีน ชาวมุสลิม และชาวมอญ ชุมชนย่านตลาดพลูมีความสำคัญด้านประวัติศาสตร์ เพราะเป็นเส้นทางเดินเรือของชาวต่างชาติผ่านเข้ามาประเทศสยาม ในปัจจุบันตลาดพลูได้เปลี่ยนแปลงจากบ้านเป็นเมือง กระบวนการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นส่งผลกระทบต่อวิถีชีวิตและวัฒนธรรมด้านต่างๆ ทำให้เกิดการปรับตัวของผู้คนในย่านตลาดพลูโดยการยอมรับการเปลี่ยนแปลง

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทย, ชาวจีน, มอญ, ไทยมุสลิม, การเปลี่ยนแปลง, ตลาดพลู

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

จันทร์ฉาย ภักธิตคม, ชัยณรงค์ ศรีพงษ์ และคณะ (2545) "มุสลิมชนชาติจามในหน้าประวัติศาสตร์ไทย" คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏธนบุรี.

เอกสารฉบับนี้รวมบทความเกี่ยวกับมุสลิมชนชาติจาม 4 เรื่อง ภาคผนวก 2 เรื่อง คือ 1. ประวัติศาสตร์ชนชาติจาม:ชนชาติที่ถูกลืมน โดยพลับพลึง คงณะ นำเสนอประวัติศาสตร์จามโดยสังเขป

และคนจามในปัจจุบันที่กระจายกันอยู่ในที่ต่างๆ ทั่วโลก บทความที่ 2 คือมุสลิมชนชาติจามในสมัยอยุธยาโดยมณี โยธาสมุทร กล่าวถึงลักษณะทางชาติพันธุ์ของจามว่าอยู่ในตระกูลออส ไทรเนเซียน ตลอดจนมุสลิมเชื้อสายจามที่มีบทบาทสำคัญในสมัยอยุธยา บทความที่ 3 เรื่องชุมชนมุสลิมจามในประเทศไทย โดยชัยณรงค์ ศรีพงษ์ เป็นเรื่องราวของชุมชนบ้านครัว บทความที่ 4 เรื่องพระยาราชวังสรร โดยจันทร์ฉาย ภัคอิศม ศึกษาประวัติตระกูลสุลัยมาน ภาคผนวก 2 เรื่องคือจามอยุธยา จามบ้านครัวโดยชมรมมุสลิมรักษ์ธนบุรี

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,จาม,ประวัติศาสตร์,ชีวประวัติ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ปราณี กล่ำส้ม (2545) ย่านเก่าในกรุงเทพฯ กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ.

หนังสือนี้เล่าเรื่องย่านเก่าของกรุงเทพฯ โดยพยายามสืบค้นเอกสารและสัมภาษณ์คนเก่าคนแก่ ทำให้เห็นโครงสร้างและความเป็นมาทางสังคมของผู้คนทั้งฝั่งกรุงเทพฯ และฝั่งธนบุรี มีการลำดับจากย่านกลางเมืองหลวง แล้วขยายออกไปในย่านชานเมืองบางส่วน และรวบรวมเรื่องที่มีสถานที่อยู่ใกล้เคียงกันไว้เพื่อให้เห็นภาพได้ง่ายขึ้น โดยเริ่มจากย่านเครื่องสังฆภัณฑ์กลางใจเมือง ถนนดินสอ สี่แยกคอกวัว บางลำพู บ้านบาตร นางเลิ้ง ปากคลองตลาด บ้านลานย่านบางขุนพรหม บ้านปูน บ้านญวนวัดสามเสน วัดคอนเซ็ปชัญบ้านโปรตุเกส บ้านครัว ย่าน(สระ)ปทุมวัน และทุ่งบางเขน เรื่องราวของบางย่านมีเรื่องกลุ่มชาติพันธุ์แทรกอยู่ เช่น ชนหลายชาติในย่านบางลำพู บ้านโปรตุเกสหรือบ้านเขมร บ้านญวน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,จีน,แขก,มอญ,จาม,เขมร,โปรตุเกส,ญวน,ชาติพันธุ์วรรณนา, ย่าน,ความสัมพันธ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เปรมวดี ณ นครพนม (2545) 'การศึกษาพฤติกรรมการท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่นที่เดินทางมาท่องเที่ยวในประเทศไทยแบบจัดการท่องเที่ยวด้วยตนเอง : กรณีศึกษาบริเวณพื้นที่เกาะรัตนโกสินทร์' ญี่ปุ่นศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาพฤติกรรมการท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่น อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นที่มีต่อพฤติกรรมการท่องเที่ยว ผลการศึกษาพบว่า แรงจูงใจของนักท่องเที่ยวที่มาเมืองไทย คือสถานที่ท่องเที่ยว รองลงมาคือค่าใช้จ่ายถูก และครอบครัวหรือญาติชักชวน สถานที่ท่องเที่ยวในกรุงเทพฯ ที่ได้รับความนิยมจากนักท่องเที่ยวมากที่สุดคือ พระบรมมหาราชวัง และวัดพระแก้ว รองลงมาคือวัดต่างๆ นักท่องเที่ยวประสบปัญหาการถูกหลอกหลวงจากคนขับแท็กซี่และคนขับตุ๊กตามากที่สุด นักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่นที่จัดการท่องเที่ยวด้วยตนเองนี้เป็นกลุ่มที่จะเติบโตได้ดีในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวของไทยในอนาคต

คำสำคัญ: ขาดิพันธุ, กรุงเทพฯ, ชาวญี่ปุ่น, พฤติกรรม, การท่องเที่ยว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุพัตรา วิชยประเสริฐกุล (2545) 'แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนของเกาะเกร็ด' การวางแผนภาคและเมือง .

การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาลักษณะทั่วไป การเปลี่ยนแปลงด้านกายภาพ เศรษฐกิจ สังคมและปัญหาที่เกิดขึ้น รวมถึงการวิเคราะห์เอกลักษณ์และคุณค่าของเกาะเกร็ด สถานการณ์การท่องเที่ยวและผลกระทบจากการพัฒนาการท่องเที่ยว เพื่อเสนอแนวทางที่เหมาะสมในการพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนของเกาะเกร็ด ผลการศึกษาพบว่า การเข้ามาของการท่องเที่ยวทำให้เกิดผลกระทบทั้งทางด้านบวกและลบต่อเกาะเกร็ด โดยส่งผลการสร้างงาน สร้างอาชีพ การกระจายรายได้ไม่ครอบคลุมทุกหมู่บ้าน ไม่สามารถป้องกันการอพยพย้ายถิ่น รวมถึงทำให้วิถีชีวิต ค่านิยมของชุมชนเปลี่ยนแปลงในทิศทางต่างจากเดิม อย่างไรก็ตามการท่องเที่ยวได้สร้างความเจริญแก่เกาะเกร็ด ช่วยฟื้นฟู สืบทอด ประเพณีและวัฒนธรรม ปรับปรุงและช่วยรักษาสิ่งแวดล้อม แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนคือ พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวที่มีอยู่เดิมหรือจัดสร้างขึ้นใหม่ พัฒนาโครงสร้างพื้นฐานได้แก่ ถนน ท่าเรือ การดูแลความสะอาด รวมถึงการพัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อรองรับการท่องเที่ยวในอนาคต การส่งเสริมด้านการตลาดการท่องเที่ยวทั้งการประชาสัมพันธ์ รวมถึงการจัดการด้านมาตรฐานราคาสินค้าและบริการ สร้างการมีส่วนร่วมของประชาชนให้

ร่วมมือกัน แนวทางการจัดองค์การบริหารการท่องเที่ยว

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,นนทบุรี,มอญ,การท่องเที่ยว,การพัฒนา,การท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน,การเปลี่ยนแปลงด้านกายภาพ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ส.พलयน้อย (2545) "ลาวบางกอก" ศิลปวัฒนธรรม 3: 98-103.

บทความชิ้นนี้กล่าวถึงลาวที่อยู่ในกรุงเทพฯส่วนใหญ่เป็นลาวจากเวียงจันทน์และเป็นเชื้อสายของเจ้า ซึ่งเข้ามาตั้งถิ่นฐานตั้งแต่สมัยพระเจ้าตากสิน มีความเป็นอยู่และสัมพันธ์กับราชวงศ์จักรีของไทย โดยเจ้าลาวบางพระองค์เป็นพระสนมในกษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ลาว,ความสัมพันธ์,เจ้าลาว,ประวัติ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วรวงษ์ เวชมาสินนท์ (2545) "วิจารณ์หนังสือ สำเภาสยาม ตำนานเจ๊กบางกอก" ปาจารย์สาร 3: 123-125.

งานชิ้นนี้เป็นการแนะนำหนังสือ สำเภาสยาม ตำนานเจ๊กบางกอก ซึ่งสามารถบอกตำนานของชาวจีนตั้งแต่เข้ามาในประเทศไทยสมัยแรกเริ่ม โดยมีความสัมพันธ์กับอยุธยา และยังกล่าวถึงคนจีนบริเวณบางกอกในแต่ละช่วงเวลา โดยสังเกตจากการตั้งศาลเจ้าซึ่งถือเป็นศูนย์กลางของชุมชน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,การศึกษาชุมชน,ศาลเจ้า,วิวัฒนาการ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ธีรพันธ์ ช่วงพิชิต และ ชาตรี นนทเกษ (2545) "กฎจารีตประเพณี" สารคดีอิสลาม 2: 100-102.

บทความนี้กล่าวถึงความเป็นมาของคำว่ากฎ (กะดี,กะฎี,กะดีย์) ซึ่งหมายถึงศาสนสถานของมุสลิมชื้อะฮ์ในประเทศไทย ต่อมาเมื่อประกาศใช้พระราชบัญญัติมัสยิดอิสลาม พ.ศ.2490 คำว่า

กฎจึงถูกแทนที่ด้วยมัสยิด ต่อจากนั้นในบทความได้กล่าวถึงความเป็นมา และรูปทรงอาคารของกฎี้แก่
แห่งหนึ่ง คือกฎี้เจริญพาศน์ไว้อย่างละเอียด

คำสำคัญ: ชาตพันธ์,กรุงเทพฯ,ไทยมุสลิม,ความเชื่อ,ศาสนสถาน,ประวัติศาสตร์ชาตพันธ์
>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ธีรพันธ์ ช่วงพิชิต และ ชาตรี นนทเกษ (2545) "มัสยิดต้นสน(กฎี้ใหญ่) และสุสานประวัติศาสตร์"
ศาสนอิสลาม 2: 103-105.

บทความนี้กล่าวถึงความเป็นมาของมัสยิดต้นสนหรือกฎี้ใหญ่ และสุสานของคนปากคลอง
บางหลวงหรือคลองบางกอกใหญ่ฝั่งธนบุรี ซึ่งเป็นชุมชนมุสลิมเก่าแก่ แต่ยังเป็นข้อถกเถียงถึงอายุ
เวลาของสุสานดังกล่าว ตลอดจนสุสานกฎี้ใหญ่ที่ถือได้ว่าเป็นสุสานเพียงแห่งเดียวในปัจจุบันที่เปรียบ
เสมือนรอยต่อทางประวัติศาสตร์ของแผ่นดินนับแต่กรุงศรีอยุธยา กรุงธนบุรี และรัตนโกสินทร์

คำสำคัญ: ชาตพันธ์,กรุงเทพฯ,ไทยมุสลิม,ความเชื่อ,ประวัติศาสตร์ชาตพันธ์,ศาสนสถาน,
มัสยิด,สุสาน
>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไม่ปรากฏ (2545) "ชาวมุสลิมในประเทศไทย" ศาสนอิสลาม 2: 106-108.

กล่าวถึงการเข้ามาของศาสนาอิสลามในประเทศไทยตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ 12-16) หลักฐาน
จากปู้นั้นในโบราณสถาน จ.นครปฐมผู้ที่นำศาสนาอิสลามเข้ามาเผยแพร่ในไทยคือพ่อค้าชาว
เปอร์เซีย ซึ่งเข้ามาค้าขายอยู่หลาย พวกมาตั้งรกรากที่กรุงธนบุรี มีความชำนาญในการเดินเรือ
ไปตามเมืองท่า ซึ่งในสมัยอยุธยาราชสำนักต้องการผู้มีประสบการณ์การเดินเรือจึงทำให้มีพ่อค้ากลุ่ม
นี้เข้าสู่ราชสำนักมากบางคนมีตำแหน่งเป็นถึงพระยา นอกจากนั้นยังมีชาวมุสลิมที่เข้ามาทำหน้าที่
แพทย์หลวงและกวีด้วย

คำสำคัญ: ชาตพันธ์,กรุงเทพฯ,ไทยมุสลิม,การย้ายถิ่น,ศาสนาอิสลาม,บทบาท
>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

อุดมศรี บุญญาประมัย (2545) 'ความคาดหวังในการอบรมเลี้ยงดูบุตรของแม่ชาวไทยกับแม่ชาวญี่ปุ่น'
ญี่ปุ่นศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความคาดหวังของแม่ชาวไทยและแม่ชาวญี่ปุ่นที่มีต่อลูก
ในเรื่องความเข้มงวดต่อตนเองทั้ง 7 ด้านคือ การเชื่อฟัง การมีมารยาท การควบคุมอารมณ์ การปฏิ
สัมพันธ์กับผู้อื่น ความมุ่งมั่นพยายาม การมีระเบียบวินัย ความรับผิดชอบ ผลการวิจัยพบว่า แม่ชาว
ญี่ปุ่นคาดหวังในเรื่องความเข้มงวดต่อตนเองในวัยที่เร็วกว่าแม่ชาวไทย แม่ชาวญี่ปุ่นและแม่ชาวไทย
ให้ความสำคัญต่อเรื่องความเข้มงวดต่อตนเองในแต่ละด้านแตกต่างกันอย่างชัดเจน ลักษณะเด่นของ
คนญี่ปุ่นที่แสดงถึงความเข้มงวดต่อตนเองนั้น ส่วนหนึ่งเป็นผลมาจากการอบรมเลี้ยงดูและปลูกฝังมา
แต่เด็กในปฐมวัย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวญี่ปุ่น, การศึกษาเปรียบเทียบ, การอบรม, การเลี้ยงดู

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ฮวามาย (Hoa Mai) (2545) "วัดญวนในประเทศไทย" เวียดนามศึกษา 14: 19-21.

บทความนี้กล่าวถึงวัดในอนัมนิกาย และสถานภาพในปัจจุบันของอนัมนิกาย โดยย่อว่าอยู่
ได้บังคับของกรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการและเถรสมาคม พระสงฆ์และสามเณรในอนัม
นิกายปัจจุบันเป็นคนสัญชาติไทย เชื้อสายจีนทั้งหมด ไม่พบผู้ที่มีเชื้อสายเวียดนามเลย ศาสนิกชนที่
เข้าวัดอนัมนิกายส่วนใหญ่ก็เป็นคนไทยเชื้อสายจีน ส่วนชาวเวียดนามเองมักเข้าวัดเถรวาทไทย วัด
อนัมนิกายในเมืองไทยที่ชาวบ้านเรียกว่าวัดญวน มี 16 วัด ในกรุงเทพฯ ได้แก่วัดโสมเพือก (วัดกุศล
สมาคร) ที่สี่แยกราชวงศ์ ซึ่งเป็นที่พำนักและสำนักงานเจ้าคณะใหญ่อนัมนิกายด้วย วัดอีกแห่งหนึ่ง
คือ วัดต้อเต้ (วัดโลกานุเคราะห์ หรือวัดกุบา) แขวงจักรวรรดิ วัดแห่งนี้เป็นที่ชุมนุมของชาว
เวียดนามในไทย และเป็นที่พักสำหรับชาวเวียดนามต่างจังหวัดที่เข้ามาทำธุระในกรุงเทพฯ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ญวน, บทบาท, วัดญวน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

งามพิศ สัตย์สงวน (2544) "สถาบันครอบครัวของกลุ่มชาติพันธุ์ในกรุงเทพมหานครและปริมณฑล :

กรณีศึกษาครอบครัวญวน" ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาถึงโครงสร้างของสถาบันครอบครัว ปัจจัยที่มีผลต่อความสำเร็จในการเลี้ยงดูบุตร การรักษาอัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์ที่มีผลต่อครอบครัวชุมชนญวนสามแสนในกรุงเทพมหานคร โดยใช้แนวคิดสถาบันสังคม-ครอบครัว แนวคิดหน้าที่-โครงสร้างครอบครัว แนวคิดการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม แนวคิดกลุ่มชาติพันธุ์และอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ญวน, โครงสร้างหน้าที่, อัตลักษณ์, สถาบันครอบครัว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

งามพิศ สัตย์สงวน (2544) "สถาบันครอบครัวของกลุ่มชาติพันธุ์ในกรุงเทพมหานครและปริมณฑล : ศึกษากรณีครอบครัวไทยไซ่ง" ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ .

งานชิ้นนี้ศึกษาถึงโครงสร้างของสถาบันครอบครัวในการอบรมเลี้ยงดูบุตร การรักษาอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมที่มีผลต่อครอบครัวกลุ่มไทยไซ่งในกรุงเทพมหานครและปริมณฑล โดยใช้แนวคิดสถาบันครอบครัว แนวคิดการหน้าที่-โครงสร้างครอบครัว กลุ่มชาติพันธุ์ การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม และการรักษาอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยไซ่ง, โครงสร้างหน้าที่, การเปลี่ยนแปลง, อัตลักษณ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

งามพิศ สัตย์สงวน (2544) "สถาบันครอบครัวของกลุ่มชาติพันธุ์ในกรุงเทพมหานคร" ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับโครงสร้าง การหน้าที่ ความสัมพันธ์ในครอบครัว การขัดเกลาในครอบครัว กระบวนการผสมผสานทางวัฒนธรรม และการรักษาอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม รวมทั้งการเปลี่ยนแปลงในโครงสร้างครอบครัวของกลุ่มชาติพันธุ์ญวน ลาวไซ่ง จีน ญี่ปุ่น ชิกซ์ เขมร และมอญที่อาศัยอยู่ในกรุงเทพมหานคร

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ญวน, ลาวโซ่ง, จีน, ญี่ปุ่น, ซิกข์, เขมร, มอญ, อัตลักษณ์, การผสมผสานทางวัฒนธรรม, สถาบันครอบครัว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

บุญยง ชื่นสุวิมล (2544) "สถาบันครอบครัวของกลุ่มชาติพันธุ์ในเขตกรุงเทพมหานคร : ระบบครอบครัวญี่ปุ่นกับชุมชนญี่ปุ่นในย่านถนนสุขุมวิท" จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาถึงระบบครอบครัว ความสัมพันธ์ในครอบครัว และความเป็นอยู่ ประเพณีของกลุ่มคนญี่ปุ่นที่อาศัยอยู่ในย่านสุขุมวิท โดยศึกษาจากแนวคิดระบบครอบครัวของประเทศญี่ปุ่น

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ญี่ปุ่น, สถาบันครอบครัว, ความสัมพันธ์ในครอบครัว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศิริพร สมบูรณ์บุรณะ (2544) "กระบวนการฟื้นฟูและประยุกต์มรดกทางวัฒนธรรมในการดำเนินวิถีชีวิตของชุมชนท้องถิ่น : กรณีศึกษาชุมชนมอญ ตำบลสามโคก อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี" กระทรวงศึกษาธิการ.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับแนวทางการฟื้นฟูและการประยุกต์มรดกทางวัฒนธรรมที่ใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันและการมีส่วนร่วมในการจัดการบริหารมรดกทางวัฒนธรรมของชุมชนมอญที่ ต.สามโคก อ.สามโคก จ.ปทุมธานี โดยใช้กรอบการศึกษาวงจรของวัฒนธรรมในแต่ละชุมชนที่มีความสัมพันธ์กัน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,ปทุมธานี,มอญ,การจัดการวัฒนธรรม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุภาวดี มิตรสมหวัง (2544) "สถาบันครอบครัวของกลุ่มชาติพันธุ์ในเขตกรุงเทพมหานคร : ศึกษากรณีกลุ่มชาติพันธุ์ชิกซ์ มอญ เขมร และไทย" จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับระบบสังคมย่อยของสถาบันครอบครัวที่แสดงให้เห็นถึงการทำหน้าที่ของระบบต่างๆ ที่สำคัญของสถาบันครอบครัว การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในสถาบันพื้นฐานทั้งด้านการทำหน้าที่และด้านคุณค่าที่มีต่อสมาชิกในครอบครัวของกลุ่มชาติพันธุ์ชิกซ์ มอญ เขมร และไทยที่อาศัยอยู่ในเขตกรุงเทพมหานครและเขตปริมณฑล โดยใช้ระยะเวลาศึกษา 1ปี

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชิกซ์,มอญ,เขมร,ไทย,สถาบันครอบครัว,การเปลี่ยนแปลง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศิริพร รัตนดำรงอักษร (2544) 'บทบาทพิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน "ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมมอญ" ต่อความสำนึกทางชาติพันธุ์ กรณีศึกษา ชุมชนมอญบางกระดี่' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความเป็นมาและรูปแบบการดำเนินงานเกี่ยวกับพิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน "ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมมอญ" บางกระดี่ บทบาทและหน้าที่ของพิพิธภัณฑ์ที่มีต่อความสำนึกทางชาติพันธุ์ของชาวมอญบางกระดี่ โดยใช้วิธีการศึกษาภาคสนาม ในหมู่ที่ 2 , 8 และ 9 แขวงสามตำบ เขตบางขุนเทียน กทม.ผลการศึกษาพบว่าพิพิธภัณฑ์มีบทบาททางด้านจิตใจ คือ สร้างความภาคภูมิใจและทำให้ตระหนักถึงคุณค่าของประเพณี วัฒนธรรมมอญ สร้างจิตสำนึกใน

การอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมประเพณีมอญ มีบทบาททางสังคมและวัฒนธรรมคือ เป็นองค์กรที่สงวนรักษาอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมของท้องถิ่น เป็นศูนย์รวมทางวัฒนธรรมของท้องถิ่น ให้บริการการศึกษาแก่คนในท้องถิ่นและคนต่างถิ่น นอกจากนี้ยังมีบทบาทที่ทำให้ประชาชนทั่วไปเข้าใจว่า "วัฒนธรรม" คืออะไร เพราะภายในพิพิธภัณฑ์ มีการจัดแสดงเกี่ยวกับวิถีชีวิต ประเพณี พิธีกรรมต่าง ๆ ของมอญ ซึ่งเป็นการแสดงให้เห็นถึง "วัฒนธรรม" อย่างเป็นทางการ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,มอญ,สำเนียงชาติพันธุ์,พิพิธภัณฑ์,ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศิริรัตน์ อชชสุวรรณ (2544) 'Life history เรื่องเล่าเกี่ยวกับชีวิต : โลกทัศน์ของช่างตัดเสื้อ ชาวไทยเชื้อสายจีน' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

งานชิ้นนี้ศึกษาภาพสะท้อนจากเรื่องเล่าเกี่ยวกับโลกทัศน์ของครอบครัว อาชีพ และเพศ ที่ผ่านมิติทางสังคมและวัฒนธรรมในด้านชาติพันธุ์ (Ethnic) และเพศ (Gender) ของผู้เล่า โดยใช้มุมมองการศึกษาเรื่องเล่าเกี่ยวกับชีวิต (life history) ของ "ชุกงูง" หรือ นายจุลย์ อชชสุวรรณ ชาวจีนแคะอายุ 80 ปี พบว่าเรื่องราวชีวิตของชุกงูง ถ่ายทอดมุมมองและโลกทัศน์เกี่ยวกับครอบครัว อาชีพ ในลักษณะที่มีการผสมผสานของความเป็นไทยและจีน การให้คุณค่าและรับรู้ว่าเป็นคนไทยเชื้อสายจีน และการให้คุณค่าในสิ่งต่าง ๆ ของคนไทยเชื้อสายจีนในแต่ละรุ่น นอกจากนี้ยังสะท้อนโลกทัศน์เกี่ยวกับเรื่องเพศ ที่ให้อำนาจความสำคัญกับเพศชาย ดังเช่นชาวไทยเชื้อสายจีนยังคงยึดมั่นเรื่องราวต่าง ๆ และกระบวนการที่เกิดขึ้นในชีวิตของผู้เล่าจึงมีความหมายมากกว่ามนุษย์ในฐานะปัจเจกคนหนึ่ง

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,จีนแคะ,Life history,เพศสภาพ,ชีวประวัติ,เพศสภาพ,

โลกทัศน์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

จริยาพร รัศมีแพทย์ (2544) 'รูปแบบการตั้งถิ่นฐานบ้านเรือนของชุมชนมอญบางกระบือ กรุงเทพมหานคร' จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษารูปแบบการตั้งถิ่นฐานบ้านเรือนของชุมชนบ้านบางกระดี กรุงเทพมหานคร ในด้านปัจจัยด้านวัฒนธรรม ที่ส่งผลต่อรูปแบบการตั้งถิ่นฐานบ้านเรือน โดยการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก และใช้แบบสอบถาม เพื่อสอบถามเกี่ยวกับวิถีชีวิต ความเชื่อ และการทำกิจกรรมในช่วงเวลาต่างๆ รวมทั้งศึกษาการเปลี่ยนแปลงและลักษณะทางกายภาพของชุมชน โดยวิเคราะห์ภาพถ่ายทางอากาศ และสำรวจภาคสนาม

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, วัฒนธรรมการอยู่อาศัย, วิถีชีวิต

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วสุ เขียวสอาด (2544) 'การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมระหว่างชาวไทยและชาวมอญที่ก่อให้เกิดการพัฒนาชุมชน : กรณีศึกษา ตำบลตลาด อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ' คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต.

งานชิ้นนี้ศึกษาลักษณะการสื่อสารที่แสดงออกถึงความสัมพันธ์ของชาวไทยและชาวมอญที่มีต่อกันจากอดีตจนถึงปัจจุบัน และศึกษาถึงผลกระทบของความเกี่ยวข้องและสัมพันธ์กันระหว่างการพัฒนาและการผสมกลมกลืนที่ก่อให้เกิดการพัฒนาชุมชน ตลอดจนศึกษาถึงความเป็นตัวตนของชาวมอญที่เกิดขึ้นในตลาด อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์, สมุทรปราการ, มอญ, การสื่อสาร, การผสมกลมกลืน, วัฒนธรรม, ความสัมพันธ์, การพัฒนาชุมชน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศยามล เจริญรัตน์ (2544) “จิวแต่จิว” ในฐานะละครสังคม : สัญลักษณ์ทางชาติพันธุ์ไทยจีน' ภาค
วิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิทยานิพนธ์นี้ศึกษาประวัติความเป็นมา ความสำคัญและพัฒนาการของจิวในฐานะเสมือน
หนึ่งเป็นละครทางสังคมที่สามารถสะท้อนภาพของสังคมออกมาในรูปแบบของละคร ในปัจจุบันมีการ
ปรับตัวของจิวเพื่อความอยู่รอดของสังคมไทย การศึกษานี้ใช้วิธีการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกสมาชิก
คณะจิว 6 คณะ แยกเป็นนักแสดง 10 คน บุคลากรในคณะจิว 6 คน บุคลากรในศาลเจ้าและผู้จ้าง 4
คน ผู้ชม 6 คน และเหล่าซือ 1 คน จากการศึกษาพบว่า จิวยังคงเป็นการแสดงที่ยังคงมีความสำคัญ
ต่อชาวจีน เพราะมีความเกี่ยวเนื่องกับศาลเจ้าจีนที่ยังคงได้รับการเคารพบูชา การแสดงมีพัฒนาการ
มาอย่างต่อเนื่องในสังคมไทย และถูกปรับเปลี่ยนสถานภาพเรื่อยมา จากฐานะสิ่งบูชาเทพเจ้าค่อย ๆ
กลายเป็นสิ่งสร้างความบันเทิงแก่ชาวจีน ไปจนถึงการก่อให้เกิดสำนึกร่วมในความเป็นจีนเนื่องจาก
ภาษา และสภาพการเป็นเสมือนสิ่งบูชาเทพเจ้า จิวยังเป็นอัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์ที่มีการให้นิยามตัว
เองใหม่ ไม่ได้ถูกจำกัดด้วยขอบเขตทางภาษาจีนเช่นในอดีต ปัจจุบันพบว่าความเข้มงวดในการ
แสดงจิวลดน้อยถอยลงทั้งด้านการแสดง บุคลากรและอุปกรณ์ประกอบฉากอันเนื่องมาจากความ
เสื่อมความนิยมในการชมจิวในประเทศไทย แต่จิวคงจะไม่สูญสลายไปตราบเท่าที่ชาวจีนยังคงยึดมั่น
ในศาสนาและความเชื่อในบรรพบุรุษ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, จิว, การเปลี่ยนแปลง, ระบบสัญลักษณ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

อาภรณ์ คูประเสริฐวงศ์ (2544) 'นามสกุลคนไทยมุสลิมเชื้อสายมาเลย์ : กรณีศึกษาที่ตำบลท่าอิฐ
อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี' คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.

งานชิ้นนี้ศึกษา วิเคราะห์การตั้งนามสกุลของคนไทยมุสลิมเชื้อสายมาเลย์ ที่ตำบลท่าอิฐ
อำเภอปากเกร็ด นนทบุรี ในด้านภาษา จำนวนพยางค์ ความหมาย วิธีตั้ง และค่านิยมที่สะท้อนให้
เห็นจากการตั้งนามสกุล

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, นนทบุรี, ไทยมุสลิม, ภาษาศาสตร์, ค่านิยม, นามสกุล

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วิวัฒน์ชัย บุญญานุพงศ์ (2544) 'การมีส่วนร่วมของประชาชนในการอนุรักษ์วัฒนธรรมชุมชน : ศึกษาเฉพาะกรณีชุมชนมอญบ้านเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี' รัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาประวัติความเป็นมาของชุมชนมอญบ้านเกาะเกร็ด ลักษณะและระดับการมีส่วนร่วมของประชาชนในการอนุรักษ์วัฒนธรรมชุมชน และเปรียบเทียบความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยด้านภูมิหลังทางเศรษฐกิจและสังคมของประชาชนในการอนุรักษ์วัฒนธรรมชุมชน ผลการศึกษาพบว่า ชาวมอญเริ่มเข้ามาอยู่ที่บ้านเกาะเกร็ดในสมัยกรุงศรีอยุธยา ประกอบอาชีพทำเครื่องปั้นดินเผา ประชาชนมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์วัฒนธรรมชุมชนในกิจกรรมทำบุญในวันสงกรานต์ เป็นประจำสูงกว่ากิจกรรมอื่นๆ และชาวมอญที่มีการศึกษาจะมีส่วนร่วมในกิจกรรมของชุมชนน้อยเพราะอาชีพและวิถีชีวิตที่ทันสมัย.

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,นนทบุรี,มอญ,การมีส่วนร่วม,การพัฒนาชุมชน,การอนุรักษ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พิมพ์ประไพ พิศาลบุตร (2544) สำเภาสยาม ตำนานเจ๊กบางกอก กรุงเทพฯ: นานามีบุ๊ค.

หนังสือนี้เป็นการถ่ายทอดตำนานเจ๊กบางกอกในแง่มุมต่างๆที่ช่วยให้เห็นภาพของขุนนางจีนในราชสำนักสยาม หรือของชุมชนจีนในอดีต ที่ดำเนินชีวิตอยู่ในประเทศไทย โดยเริ่มเล่าเรื่องตั้งแต่เรือสำเภาที่มุ่งสู่กรุงศรีอยุธยาไปลายศตวรรษที่18 ล่องเข้าสู่ลำน้ำเจ้าพระยาเป็นการเล่าเรื่องเป็นตอนๆ เริ่มจากทณบุรีศรีมหาสมุทร ขำปอกง มหาขันทีจีน จุฬาราชมนตรี โขฎ็กราชเศรษฐี อ้อแซแต่จิว สำเนียง นั้นสำคัญไฉน ขุรรางฮกเกี้ยนแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ เทือกเถาเหล่ากอ ก่อนและหลังสงครามฝิ่น วัดบางกอกที่สร้างในสมัยอยุธยา และรายชื่อขุนนางกรมท่า

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,ประวัติศาสตร์,การผสมผสาน,ตำนาน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สรยุทธ ชื่นภักดี (บรรณาธิการ) (2544) "มุสลิมมัสยิดต้นสนกับบรรพชนสามยุคสมัย" จีระการพิมพ์.

หนังสือเล่มนี้แบ่งเป็น 3 ภาค ภาคแรกเป็นการรวบรวมบทความเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของมัสยิดต้นสน เกี่ยวกับตัวอาคารและความเป็นมาของชุมชนมุสลิมมัสยิดต้นสนตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา มีบทความเรื่องสุสานประวัติศาสตร์ 3 สมัย ความเป็นมาของโบราณวัตถุต่างๆ ของมัสยิด ภาคที่สองเป็นการรวบรวมทิวทัศน์ความงามของมุสลิมไทยและมุสลิมมัสยิดต้นสน เช่นก่อนจะเป็นธนบุรี กลุ่มชาติพันธุ์มุสลิมในธนบุรี การเผยแพร่อิสลามในสยามเป็นต้น ในภาคที่สามเป็นบทความที่บอกเล่าเรื่องราวของมัสยิดต้นสนในอดีตที่ผ่านมา และบุคคลที่มีคุณค่าควรระลึกถึงเท่าที่มีประวัติสืบทอดมาได้ เช่นเมื่อในหลวงสองรัชกาลเสด็จมัสยิดต้นสน เมื่อครั้งถนนจะตัดผ่านมัสยิด ในภาคผนวกเป็นประวัติมัสยิดต้นสนเดิมที่คัดลอกจากหนังสือที่ระลึกเปิดมัสยิด 25 ก.พ. 2498 และความเป็นมาที่คณะกรรมการศึกษาร่วมจัดงานเสวนาครั้งนี้

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, ชาติพันธุ์วรรณนา, ความสัมพันธ์, ราชสำนัก, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วิฑูวัส ช้างคร (2544) 'ค่านิยมในการเลือกคู่สมรสของชายไทยมุสลิมในชุมชนมัสยิดมหานาค' มานุษยวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

การศึกษานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาลักษณะและค่านิยมในการเลือกคู่สมรสนับรวมถึงการเปลี่ยนแปลงในการเลือกคู่สมรสระหว่างอดีตกับปัจจุบันของชายไทยมุสลิมในชุมชนมัสยิดมหานาค เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย โดยเก็บรวบรวมเอกสารและการวิจัยภาคสนามทางมานุษยวิทยา ผลการศึกษาพบว่าชายไทยมุสลิมเลือกคู่สมรสด้วยตนเองมากกว่าผู้ใหญ่อุปถัมภ์ โดยจะเลือกที่มีความคล้ายคลึงกันด้านศาสนา อายุ ระดับการศึกษา รายได้ ตำแหน่งทางสังคม และรสนิยม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, การเปลี่ยนแปลง, ค่านิยม, การเลือกคู่ครอง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พระมหานิกธ สุวรรณดี (2544) 'การศึกษาวิเคราะห์หลักความเชื่อเรื่องระบบวรรณะของชาวฮินดูในประเทศไทย ศึกษาเฉพาะกรณีชาวฮินดูและนักศึกษาศาสนาในกรุงเทพมหานคร' ศาสนาเปรียบเทียบ มหาวิทยาลัยมหิดล.

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาประวัติศาสตร์และพัฒนาการของระบบวรรณะในศาสนาฮินดู และภาวะการดำรงอยู่ของระบบวรรณะของชาวฮินดูในประเทศไทยในปัจจุบัน งานวิจัยนี้ใช้แบบสอบถามนักศึกษาศาสนาและชาวฮินดูในประเทศไทย และสัมภาษณ์นักวิชาการศาสนา ผลการศึกษาพบว่าระบบวรรณะเป็นวิธีการจัดระเบียบสังคมของชนชาติอารยันที่เกี่ยวกับเรื่องเชื้อชาติและหน้าที่การงาน กลไกของระบบวรรณะจึงเป็นไปเพื่อหยุดยั้งและป้องกันการผสมกันทางเชื้อชาติระหว่างชาวอารยันกับคนพื้นเมือง และเพื่อแบ่งหน้าที่การงานกันทำในสังคม ชาวฮินดูในประเทศไทยไม่มีการรังเกียจกันด้วยวรรณะ สามารถเข้าร่วมประกอบพิธีกรรมทางศาสนา ทุกคนรับประทานอาหารร่วมกันได้ ปัจจุบันชาวฮินดูถือว่าการรังเกียจกันด้วยเรื่องวรรณะเป็นสิ่งที่ไม่ควร เป็นพฤติกรรมที่ไม่เข้ากับยุคสมัย ระบบวรรณะกลายเป็นเรื่องปฏิบัติของปัจเจกชนเท่านั้น

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ฮินดู, ความเชื่อ, การจัดระเบียบทางสังคม, ระบบวรรณะ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กฤษฎา อักษรวงศ์ (2544) 'ทัศนคติของคนไทยในกรุงเทพมหานครต่อชาวอาหรับที่เข้ามาในไทย' คณะพัฒนาสังคม สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์.

วิทยานิพนธ์นี้มีวัตถุประสงค์ 3 ประการคือ เพื่อศึกษาระดับความรู้จักของคนไทยต่อชาวอาหรับที่เดินทางเข้ามาในประเทศไทย และเพื่อศึกษาทัศนคติของคนไทยในกรุงเทพฯต่อชาวอาหรับที่เดินทางเข้ามาในประเทศไทย รวมทั้งเพื่อศึกษาความสัมพันธ์ของตัวแปรภูมิหลังกับระดับความรู้จักชาวอาหรับและทัศนคติของคนไทยต่อชาวอาหรับ โดยศึกษาจากกลุ่มตัวอย่างคนไทยที่เกี่ยวข้องกับอาหรับ 252 คน ผลการศึกษาพบว่ากลุ่มตัวอย่างเป็นเพศชายและหญิงใกล้เคียงกันอายุเฉลี่ย 33.47 ปี ส่วนใหญ่นับถือศาสนาพุทธ อาชีพพนักงานบริษัทเอกชน จบการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือสูงกว่า มีความสัมพันธ์กับชาวอาหรับในฐานะลูกค้า มีทัศนคติที่เป็นกลางต่อชาวอาหรับและปัจจัยที่เป็นตัวแปรเกี่ยวกับเพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ รายได้ และการนับถือศาสนา ไม่มีผลต่อระดับการรู้จักชาวอาหรับของคนไทยในกรุงเทพฯและทัศนคติของคนไทยในกรุงเทพฯ ข้อเสนอแนะควรประชาสัมพันธ์ให้คนไทยรู้จักชาวอาหรับมากขึ้น และขยายการทำธุรกิจมากขึ้น

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวไทย, อานริบ, ทัศนคติ, การเดินทาง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

มณีนีรัตน์ จินกุล (2544) 'แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาพื้นที่ชุมชนมอญเกาะเกร็ด จังหวัดนนทบุรี' วิชาการออกแบบชุมชนเมือง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

การศึกษานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงลักษณะเฉพาะท้องถิ่นชุมชนมอญเกาะเกร็ด นนทบุรี โดยวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบทางกายภาพ สังคมและเศรษฐกิจชุมชน เพื่อเสนอแนวทางการอนุรักษ์ พัฒนา และแนวทางการออกแบบในพื้นที่ชุมชนมอญเกาะเกร็ด โดยการสำรวจภาคสนาม และสัมภาษณ์ผู้เกี่ยวข้อง ผลการศึกษาพบว่าลักษณะเฉพาะของท้องถิ่นชุมชนมอญเกาะเกร็ดคือ ความพิถีพิถัน ประณีต ในการทำกิจต่างๆ ที่สื่อการแสดงออกที่อ่อนช้อย เนิบนาบ นุ่มนวลและค่อย เป็นค่อยไปในโครงสร้างพื้นฐานที่มีการจัดลำดับแสดงขอบเขต และที่หมายตาในการเข้าถึงพื้นที่ต่างๆ ของชุมชน การนำเสนอแนวทางการออกแบบจากผังของชุมชนมอญเกาะเกร็ดสู่กลุ่มพื้นที่ย่อยต่างๆ ที่สำคัญของชุมชนตามการใช้ประโยชน์ที่ดินเฉพาะที่ต้องการสื่อถึงรูปแบบทางกายภาพท้องถิ่นชุมชน ที่อยู่อาศัย มีการใช้กลุ่มอาคาร และพื้นที่ประกอบกิจกรรมอย่างมีลำดับ แสดงขอบเขตด้วยการเปลี่ยน ระดับและผิวสัมผัสพื้นที่ตามการใช้งานสื่อความหมายลักษณะเฉพาะความเป็นมอญ รวมทั้งเสนอ ระบบสัญจรในชุมชนที่เชื่อมโยงพื้นที่ต่างๆ ด้วยเส้นขอบ เส้นทาง และเส้นน้ำสร้างโครงข่ายการสัญจร ในชุมชนให้มีความใกล้ชิด และเป็นส่วนตัวยิ่งขึ้น ดังนั้นแนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาพื้นที่คือการ รวมกลุ่มในพื้นที่สำคัญของชุมชนตามการใช้ประโยชน์ของที่ดิน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, นนทบุรี, มอญ, การอนุรักษ์, การพัฒนา, พื้นที่

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สรรค์สะคราญ เขียวนาวิน (2544) 'หน้าที่ของวัฒนธรรมอาหารอิสลามที่มีต่อวิถีชีวิตของชาวไทยมุสลิม' มานุษยวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

การวิจัยนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาหน้าที่ของวัฒนธรรมอาหารอิสลามต่อวิถีชีวิตชาวไทยมุสลิม โดยใช้แบบสอบถาม การสัมภาษณ์ระดับลึก การสังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วม ที่ชุมชนรอบ

มัสยิดฮารูน บางรัก กรุงเทพฯ ผลการวิจัยพบว่าศาสนาอิสลามมีข้อกำหนดเกี่ยวกับการบริโภคอาหารที่ชัดเจน ละเจียด และเข้มงวด แต่มีความยืดหยุ่นเพียงพอที่จะทำให้มุสลิมสามารถดำรงชีวิตได้อย่างปกติสุข ความเคร่งครัดในการบริโภคขึ้นอยู่กับความเคร่งครัดทางศาสนา

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, หน้าที่, วัฒนธรรมอาหาร, วิถีชีวิต

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

นริศรา นงนุช (2544) 'รูปแบบการสื่อสารในการจัดการท่องเที่ยวของชุมชนมอญเกาะเกร็ด จังหวัดนนทบุรี' นิเทศศาสตรพัฒนการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบการสื่อสารในการจัดการท่องเที่ยวของชุมชนมอญเกาะเกร็ด บทบาทของผู้นำชุมชนในการจัดการท่องเที่ยว โดยใช้ระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพ ผลการวิจัยพบว่า รูปแบบการสื่อสารปรากฏขึ้นในการจัดการท่องเที่ยวของชุมชน 4 รูปแบบคือ การสื่อสารไม่เป็นทางการ การสื่อสารสองทางที่เป็นทางการและมีปฏิกริยาโต้ตอบมาก การสื่อสารสองทางที่เป็นทางการแต่มีปฏิกริยาโต้ตอบน้อย การสื่อสารทางเดียวที่ไม่เป็นทางการ ในส่วนของผู้นำชุมชนที่มีบทบาทสำคัญในการจัดการท่องเที่ยวของชุมชนมอญเกาะเกร็ดนั้น ประกอบด้วยผู้นำที่เป็นทางการ ได้แก่ นายอำเภอ ผู้ใหญ่บ้าน สมาชิกอบต. หน่วยงานภายนอกและผู้นำที่ไม่เป็นทางการ ได้แก่ เจ้าอาวาส ผู้อาวุโส เจ้าของกิจการเรือข้ามฟาก โดยกลุ่มผู้นำเหล่านี้ต่างหากมีบทบาทร่วมในการจัดการท่องเที่ยว นับตั้งแต่การก่อตั้ง การดำเนินการ การประสานงานเพื่อจัดการ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, นนทบุรี, มอญ, การจัดการท่องเที่ยว, การสื่อสาร

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศิริศักดิ์ คุ้มรักษา (2544) "พื้นที่แต่งงานแบบมอญที่เกาะเกร็ด:ผลบวกจากการท่องเที่ยว" สารคดี 200: 62-64.

บทความนี้เริ่มต้นจากสาเหตุของการรื้อฟื้นรูปแบบการแต่งงานของมอญแบบดั้งเดิม ซึ่งเนื่องมาจากกระแสการท่องเที่ยวที่เกาะเกร็ด จึงเกิดการรื้อฟื้นประเพณีดั้งเดิมต่างๆ ขึ้น รวมไปถึงการอธิบายถึงการเปลี่ยนแปลงของประเพณีการแต่งงานแบบดั้งเดิม สู่อารมณ์แต่งงานแบบปัจจุบัน ว่าเกิดจากสาเหตุและปัจจัยใด

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, นนทบุรี, มอญ, ประเพณี, การฟื้นฟู, พิธีกรรม, การแต่งงาน, การท่องเที่ยว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พิชัย วาสนาสง (2544) "คนจีนกินอะไร" สารคดี 192: 119-122.

บทความนี้เกี่ยวกับเรื่องอาหารของคนจีน ที่เมื่อเปรียบเทียบกับชนชาติอื่นๆ แล้วจะพิถีพิถันกับการกินมากเป็นพิเศษ วัฒนธรรมเกี่ยวกับอาหารของชาวจีนสะท้อนมารยาท การแสดงสันถวไมตรี ในสังคม ธรรมเนียมการเคารพผู้อาวุโส

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, วัฒนธรรมอาหาร

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ธีรพันธ์ ช่วงพิชิต (2544) "ตามรอยสำรับแขกคลองบางหลวง" สารคดี 194: 145-151.

บทความนี้เล่าเรื่องอาหาร ซึ่งแต่ละสำรับสามารถบอกเล่าเรื่องราวได้มากมายทั้งเชื้อชาติ วัฒนธรรมประเพณี ฐานะทางเศรษฐกิจ ไปจนถึงสภาพแวดล้อม ในที่นี้กล่าวถึงอาหารมุสลิมในชุมชนที่มีมุสลิม 2 กลุ่ม คือมุสลิมเชื้อสายเปอร์เซีย สายลุลุด้านสุลัยมาน และกลุ่มมุสลิมสายท่านเชคอะหมัดกุมมี ที่คลองบางหลวงหรือบางกอกใหญ่ ฝั่งธนบุรี โดยได้เล่าถึงความเป็นมาโดยย่อของมุสลิมทั้ง 2 กลุ่ม ส่วนอาหารที่บทความนี้กล่าวถึงได้แก่ มัสมัน ที่น่าจะมาจากคำว่า "มุสลิมาน" พหูพจน์ของคำว่า มุสลิม , กุรหม่า , ข้าวหุง , ข้าวเหนียวเหลืองหน้าไก่ , ลุดตี , หุุ่ม , มะนิตา , กะบาบ , ยะหรัว , มัดกอด , สลัว , ยะลิส้า , ขนمجี่ , ชะระบัต และน้ำขิงอย่างเทศ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, แขนก, มุสลิม, อาหาร, เอกลักษณ์, คลองบางหลวง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วีรวัฒน์ วงศ์ศุภไทย (2544) "สามโคก" วัฒนธรรมไทย 6: 28-30.

กล่าวถึงการตั้งบ้านเรือนของชาวมอญที่สามโคก จ.ปทุมธานี เคยเป็นหมู่บ้านมีชื่อด้านการทำเครื่องปั้นเผาในอดีต มีเตาเผาอยู่ในชุมชน มีชื่อเรียกต่าง ๆ ที่สอดคล้องกับชื่อเดิมของชาวมอญเมื่อครั้งที่เคยอยู่ในพม่า

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, การตั้งบ้านเรือน, สามโคก

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศุภมาศ ยงชัยตระกูล (2543) 'พิธีแต่งงานในศาสนาซิกข์ : การวิเคราะห์ความหมายเชิงสัญลักษณ์และบทบาทหน้าที่ทางสังคม' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

งานชิ้นนี้ศึกษาพิธีแต่งงานของชาวซิกข์เพื่อทำความเข้าใจในสัญลักษณ์ที่พบในพิธีแต่งงาน โดยศึกษาชาวซิกข์ในกรุงเทพฯ ซึ่งมีศูนย์กลางทางสังคมอยู่บริเวณคูรุดวารา พาหุรัด และกล่าวถึงชาวซิกข์ในกรุงเทพฯ ในเรื่องเศรษฐกิจ ความเชื่อ การศึกษา สภาพครอบครัว และเครือญาติ การสื่อสารวัฒนธรรมกับชาวซิกข์นอกประเทศ โดยใช้การวิเคราะห์ระบบสัญลักษณ์ตามทฤษฎีของ Van Gennep และ ทฤษฎีของ Victor Turner พร้อมทั้งวิเคราะห์ถึงบทบาทหน้าที่ของพิธีกรรมผ่านทฤษฎีการหน้าที่ของ Malinowski ผลการศึกษาพบว่าพิธีแต่งงานเป็นพิธีกรรมที่ศักดิ์สิทธิ์ของชาวซิกข์ มีบทบาทต่อการรวมตัวกันทางวัฒนธรรม ทำให้เกิดการขัดเกลา การจัดระเบียบ และการบูรณาการทางสังคม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ซิกข์, พิธีกรรม, ระบบสัญลักษณ์, แต่งงาน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

นฤชิต จุสะปาโล (2543) 'การศึกษาเปรียบเทียบเรื่องทานในพระพุทธศาสนากับเศาะตะเกาะฮ์ใน

ศาสนาอิสลาม: ศึกษาเฉพาะกรณีชาวพุทธและชาวมุสลิมในเขตกรุงเทพมหานคร' สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล.

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเปรียบเทียบเรื่องทานในพระพุทธศาสนากับเศาะดะเกาะฮ์ในศาสนาอิสลามของชาวพุทธและมุสลิมในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวนกลุ่มละ 100 คน โดยใช้แบบสอบถามและใช้สถิติร้อยละในการวิเคราะห์ข้อมูล ผลการวิจัยพบว่า หลักคำสอนเรื่องทานในพระพุทธศาสนาและเศาะดะเกาะฮ์ในศาสนาอิสลามมีทั้งส่วนที่คล้ายคลึงกันและแตกต่างกัน เช่น เศาะดะเกาะฮ์มีความหมายกว้างกว่าทาน เพราะรวมถึงการทำความดีทุกรูปแบบ ทานจำแนกผลบุญไว้อย่างละเอียดมากกว่าเศาะดะเกาะฮ์ เป็นต้น ส่วนที่คล้ายคลึงกันคือ เรื่องวัตถุประสงค์เพื่อบรรลุเป้าหมายสูงสุดของชีวิตและเพื่อสงเคราะห์ช่วยเหลือผู้อื่นในสังคม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, ศาสนาเปรียบเทียบ, สถิติวิเคราะห์, เศาะดะเกาะฮ์, ทาน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กนกพร วิวัฒน์การ (2543) 'Changes of housing on Koh-Kret Island, Nonthaburi Province'

สถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาการเปลี่ยนแปลงของที่อยู่อาศัยบนเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี และการรวมตัวกันของชาวบ้านในชุมชนในการรักษาประเพณี และวัฒนธรรมแบบชาวชนบท ตลอดจน แนวโน้มของการเปลี่ยนแปลงที่อยู่อาศัยบนเกาะเกร็ดในอนาคต

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์,นนทบุรี,มอญ,ปากเกร็ด,การเปลี่ยนแปลงที่อยู่อาศัย

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ธิป ศรีสกุลไชยรัก (2543) 'Conservation of Bang-Rak area for cultural tourism' คณะ

สถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและชุมชนซึ่งองค์ประกอบที่สำคัญของกระบวนการอนุรักษ์ ที่เน้นการอนุรักษ์ทางด้านกายภาพ วัฒนธรรม และการพัฒนาที่ยั่งยืน โดยทำการศึกษาชุมชนย่านบางรักซึ่งเป็นแบบชุมชนเก่าที่มีความสำคัญทางด้านประวัติศาสตร์ และเป็นที่อยู่อาศัยของชุมชนต่างชาติ 3 กลุ่มที่มีวัฒนธรรมเป็นของตนเองที่สืบเนื่องมาจากศาสนา

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,สถาปัตยกรรม,การอนุรักษ์,การท่องเที่ยว,การพัฒนาที่ยั่งยืน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เบญจวรรณ อุบัติษณีย์ (2543) 'การสะท้อนภาพกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในสังคมไทยของหนังสือพิมพ์

รายวัน' ภาควิชาวารสารสนเทศ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับบทบาทในการสะท้อนภาพเนื้อหาและเรื่องราวของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในสังคมไทยของหนังสือพิมพ์รายวันประเภทประชานิยม ได้แก่ ไทยรัฐ และหนังสือพิมพ์ประเภทคุณภาพ ได้แก่ มติชน โดยเปรียบเทียบเนื้อหาและแนวทางในการนำเสนอว่ามีความแตกต่างหรือหรือคล้ายคลึงกันอย่างไร

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,สื่อ,หนังสือพิมพ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พัชรารวรรณ รัตนพันธุ์ (2543) 'พิธีกรรมเครื่องเซ่นไหว้และความเชื่อทางศาสนา : กรณีศึกษาวัดมังกรกมลาวาส ถนนเจริญกรุง กรุงเทพมหานคร' ภาควิชามานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษารายละเอียด ระบบสัญลักษณ์ บทบาทของการเซ่นไหว้ และความเชื่อทางศาสนาที่มีความสำคัญต่อการดำเนินชีวิตของผู้คน โดยทำการศึกษา 2 กลุ่มบุคคล ได้แก่ กลุ่มพระและบุคคลที่มีความรู้ ในรายละเอียดเกี่ยวกับการเซ่นไหว้ ศาสนา และความเชื่อ และกลุ่มผู้ที่มาประกอบพิธีกรรมเครื่องเซ่นไหว้ที่วัดมังกรกมลาวาส ถนนเจริญกรุง กรุงเทพมหานคร

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, พิธีกรรม, ระบบสัญลักษณ์, ความเชื่อ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

โคจิวัจน์ บุญประดิษฐ์ (2543) 'กลยุทธ์การสื่อสารของชุมชนบ้านครัวในการสร้างความเข้มแข็งภายในชุมชน ในกรณีพิพาทโครงการก่อสร้างถนนรวมและกระจายการจราจร' คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาปฏิสัมพันธ์ของชาวชุมชนบ้านครัว ลักษณะ ปัจจัยที่ชาวชุมชนแสดงออกถึงความรู้สึกผูกพัน ความรู้สึกติดถิ่น และผลงานความร่วมมือภายในชุมชน และกลยุทธ์การสื่อสารของแกนนำชุมชนในการจัดการปัญหาที่เกิดขึ้นในกรณีพิพาทโครงการก่อสร้างถนนรวมและกระจายการจราจร โดยทำการศึกษาวิจัยจากคณะทำงานเฉพาะกิจ กรรมการชุมชน และชาวชุมชนบ้านครัว จำนวน 20 คน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, จาม, กลยุทธ์การสื่อสาร, ชุมชนเข้มแข็ง, บ้านครัว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

จุฑารัตน์ เชื้ออำนวย (2543) "ครอบครัวของเด็กและเยาวชนกระทำผิด : จำแนกตามกลุ่มชาติพันธุ์ใน กรุงเทพมหานคร" คณะกรรมการสภาวิจัยแห่งชาติ สาขาสังคมวิทยา และสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับสภาพชีวิตความเป็นอยู่ในครอบครัวของเด็กและเยาวชนกระทำผิด โดยเน้นเฉพาะที่เป็นกลุ่มชาติพันธุ์ ศึกษาวิเคราะห์ปัจจัยทางครอบครัวที่มีผลต่อการกระทำผิดของเด็กและเยาวชนในกลุ่มชาติพันธุ์ที่มีอัตราการกระทำผิดสูง และเปรียบเทียบความแตกต่างเกี่ยวกับลักษณะการกระทำผิดของเด็กและเยาวชนกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ คือ กลุ่มชาติพันธุ์จีน มุสลิม ลาว เขมร ยุโรป (เยอรมัน และฝรั่งเศส) เอเชียใต้ (เนปาล) พม่า มอญ ในสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนกลาง กทม.

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, มุสลิม, ลาว, เขมร, ยุโรป, เนปาล, พม่า, พหุวัฒนธรรม, Heterogeneity, คนชายขอบ, เด็กและเยาวชน, ลักษณะการกระทำผิด
>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

บุญยง ชื่นสุวิมล (2543) "สถาบันครอบครัวของกลุ่มชาติพันธุ์ในเขตกรุงเทพมหานคร : ระบบครอบครัวและความสัมพันธ์ทางสังคมของคนไทยเชื้อสายจีนในชุมชนโบ๊เบ๊" คณะกรรมการสภาวิจัยแห่งชาติ สาขาสังคมวิทยา และสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับระบบครอบครัว และความสัมพันธ์ทางสังคมของกลุ่มคนไทยเชื้อสายจีน ในชุมชนโบ๊เบ๊ ที่อยู่ในใจกลางกรุงเทพมหานคร

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, การผสมกลมกลืน, ระบบเครือญาติ, ความสัมพันธ์ทางสังคม
>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

มูลนิธิประไพวิริยะพันธุ์ (2543) "สังคมและวัฒนธรรมกลุ่มชาติพันธุ์มอญและโบราณวัตถุสถานในเขตสามโคก" มูลนิธิประไพ วิริยะพันธุ์ และศูนย์มานุษยวิทยา .

หนังสือเล่มนี้เป็นการสรุปการสัมมนาเรื่องสังคมและวัฒนธรรมกลุ่มชาติพันธุ์มอญและ

โบราณวัตถุสถานในเขตสามโคก ซึ่งกล่าวถึงความเป็นมาของกลุ่มชาติพันธุ์มอญ ว่าเดิมอาศัยอยู่ในประเทศอินเดียได้ ต่อมาย้ายมาสุวรรณภูมิที่เมืองสะเทิม เกาะตะมะ จนอพยพเข้ามาในเมืองไทย ส่วนหนึ่งมาอยู่ที่สามโคก มอญเก่ามี 2 พวกคือมอญดั้งเดิมที่อยู่อาศัยจนกลายเป็นไทยแล้ว กับมอญที่อพยพจากอยุธยา และกรุงธนบุรี ส่วนมอญใหม่เข้ามาในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ เช่นที่นนทบุรี

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, ปทุมธานี, มอญ, ประวัติศาสตร์, โบราณคดี

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เขียน ธีระวิทย์ (2543) "ความสัมพันธ์ไทย-จีน เหลียวหลังแลหน้า" สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

หนังสือเล่มนี้กล่าวถึงความสัมพันธ์ไทย-จีนนับแต่กลางสมัยอยุธยา จนถึงปัจจุบัน ในด้านต่างๆ เช่นการศึกษา เศรษฐกิจการค้า วัฒนธรรม ความมั่นคง การปราบปรามอาชญากรข้ามชาติ ความสัมพันธ์ระหว่างราชวงศ์ไทยกับจีน ทางการเมืองของไทย คนไทยเชื้อสายจีนได้ดำรงตำแหน่งขุนนางชั้นสูง และในชนชั้นแรงงานคนจีนยังเป็นรากฐานสำคัญในเมือง

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวไทย, ชาวจีน, ความสัมพันธ์, เศรษฐกิจ, การเมือง, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ยุวดี ต้นสกุลรุ่งเรือง (2543) จากอาสาร่างยาฆ่า ตำนานคนกวางตุ้งกรุงสยาม กรุงเทพฯ: นายอินทร์.

หนังสือกล่าวถึงเรื่องราวของคนจีนกวางตุ้ง คนจีนกลุ่มหนึ่งที่ตั้งรกรากอยู่ทางตอนใต้ของประเทศจีน คำว่าคนกวางตุ้งในหนังสือเล่มนี้ หมายถึงคนที่พูดภาษากวางตุ้งเรื่องราวของคนกวางตุ้งที่เสนอในหนังสือนี้ใช้ภาษาทำนองเล่าเรื่องในประเด็นต่างๆ ได้แก่ การรอนแรมสู่แผ่นดินใหม่ ชีวิตใหม่ในต่างแดน งานช่างกลึงฝีมือชั้นชื่อ อาหารกวางตุ้ง เมนูเด็ดระดับโลก หย่าฆ่าตำนานโสเภณีกวางตุ้ง แหล่งชุมชนของคนกวางตุ้ง

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, กวางตุ้ง, อัตลักษณ์, วิถีชีวิต, อาชีพ, อาหาร

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศศิวิมล ศรีวิโรจน์มณี (2543) 'บทบาทของครอบครัวไทยเชื้อสายจีนในการอบรมเลี้ยงบุตร : กระบวนการผสมกลมกลืนทางวัฒนธรรมชุมชนคลองคูเมืองเดิมสามแพร่ง' สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิทยานิพนธ์นี้มีวัตถุประสงค์ คือ ประการแรก ศึกษาบทบาทของครอบครัวไทยเชื้อสายจีนในการอบรมเลี้ยงดูบุตรว่ามีผลทำให้เกิดการผสมกลมกลืนทางวัฒนธรรมเข้ากับสังคมไทย ประการที่สองศึกษาค่านิยมและทัศนคติที่สำคัญของครอบครัวไทยเชื้อสายจีนในการอบรมเลี้ยงดูบุตรโดยใช้วิธีศึกษาในแนวมานุษยวิทยา ของครอบครัวไทยเชื้อสายจีนจำนวน 8 ครอบครัว ผลการศึกษาพบว่าการอบรมเลี้ยงดูบุตรคลายความเข้มงวดลงให้อิสระกับลูกมากขึ้นและด้วยสภาพสังคมที่เป็นสังคมข่าวสารข้อมูล ทำให้มีการผสมกลมกลืนทางวัฒนธรรม และยังพบว่าการถ่ายทอดค่านิยมเป็นผลมาจากการอบรมจากบรรพบุรุษรุ่น ปู่ ย่า ตา ยาย แม้ว่าคนรุ่นใหม่จะมีโลกทัศน์ที่เปลี่ยนแปลงไปกลายเป็นไทยมากขึ้นแต่ก็ยังคงไว้ซึ่งการปฏิบัติตามธรรมเนียมจีนบางอย่างด้วยดีเสมอมา

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, จีน, การผสมกลมกลืน, กระบวนการขัดเกลาทางสังคม, การอบรมเลี้ยงดู, โลกทัศน์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วีรวัลย์ งามสันติกุล (2543) 'ชาวจีนกับกิจกรรมสังคมสงเคราะห์ในประเทศไทย พ.ศ. 2420-2513' ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ มหาวิทยาลัยศิลปากร.

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์ศึกษาพัฒนาการทางประวัติศาสตร์ของการประกอบกิจกรรมสังคมสงเคราะห์ของชาวจีนในประเทศไทยระหว่างพ.ศ.2420 - 2513 โดยพิจารณาปัจจัยผลักดันทั้งในส่วนที่เป็นรากฐานทางวัฒนธรรมของชาวจีน และความจำเป็นในการให้ความช่วยเหลือซึ่งเป็นผลมาจากการดำรงชีวิตของชาวจีนในประเทศไทย นอกจากนี้ยังต้องการที่จะรวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับองค์กรด้านสาธารณกุศลต่างๆ ของชาวจีน เพื่อศึกษาถึงรูปแบบการดำเนินงาน แหล่งทุน ผู้นำและลักษณะของกิจกรรม และเพื่อศึกษาว่าการดำเนินกิจกรรมของสังคมสงเคราะห์นั้นเป็นปัจจัยเชื่อมโยงชาวจีนหรือผู้นำชาวจีนเข้าสู่สังคมไทยหรือไม่ โดยศึกษาทัศนคติและปฏิกิริยาของรัฐต่อกิจกรรมดังกล่าว ผลการศึกษาพบว่ากิจกรรมสังคมสงเคราะห์มีความจำเป็นต่อคนจีนจำนวนมาก การให้สังคมสงเคราะห์ซึ่งกันและกันของชาวจีนวางอยู่บนรากฐานวัฒนธรรมและความเชื่อในการทำกุศลต่อสาธารณชน ผู้นำชาวจีนหรือผู้นำองค์กรนำสังคมสงเคราะห์ไปใช้สร้างการยอมรับต่อตนเอง และต่อองค์กรให้เกิดขึ้นในกลุ่มชาวจีนและสังคมไทยโดยรวม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, จีน, สังคมสงเคราะห์, บทบาท, องค์กร

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุภาณี เวชพงศา, อุมารัตน์ ภัทรวาณิชย์ และคณะ (2543) "การศึกษาจิตสำนึกของคนไทยต่อสาธารณสมบัติ: กรณีศึกษากรุงเทพมหานคร" สถาบันวิจัยประชากรและสังคม.

วัตถุประสงค์ของการศึกษามุ่งทำความเข้าใจจิตสำนึกต่อส่วนร่วม ต่อสาธารณสมบัติ ของคนกรุงเทพฯ โดยเน้นที่ความคิดเห็น และพฤติกรรมต่อสาธารณสมบัติ พร้อมสำรวจดูว่ามีมาตรการอะไรบ้างที่เอื้ออำนวยต่อการเสริมสร้างจิตสำนึกต่อสาธารณสมบัติของคนเมือง ผลการศึกษาพบว่ากลุ่มตัวอย่างมีความเข้าใจจิตสำนึกต่อสาธารณสมบัติเป็นสองระดับ คือระดับหนึ่งเป็นจิตสำนึกแบบไม่มีส่วนร่วม โดยที่บุคคลไม่ต้องทำอะไรมากไปกว่าการใช้สาธารณสมบัติโดยไม่ก่อให้เกิดความเสียหาย หรือไม่กระทำการให้สาธารณสมบัติได้รับความเสียหาย ไม่ว่าจะด้วยเหตุจงใจใดๆ อีกระดับหนึ่งเป็นจิตสำนึกแบบมีส่วนร่วม คือการสละเวลาเข้ามีส่วนร่วมในการดูแลและบำรุงรักษาสาธารณสมบัติด้วยวิธีการต่างๆ เท่าที่สามารถทำได้ โดยกลุ่มตัวอย่างมีความเห็นว่ามาตรการทางการศึกษามีความสำคัญและน่าจะมีผลมากที่สุด รองลงมาเป็นมาตรการทางกฎหมาย และมาตรการทางนโยบายและ

การบริหารจัดการสาธารณสมบัติ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวไทย, จิตสำนึก, สาธารณสมบัติ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สรัญญา ชูชาติไทย (2543) 'แนวทางการอนุรักษ์หมู่บ้านมอญพระประแดง : กรณีศึกษาหมู่บ้านทรงคนอง' สถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเสนอแนะแนวความคิดในการอนุรักษ์หมู่บ้านทรงคนองโดยเน้นด้านสถาปัตยกรรมและภาพรวมของหมู่บ้าน โดยเริ่มจากการศึกษา หลักการ ทฤษฎี แนวความคิดในการอนุรักษ์ สถาปัตยกรรมและชุมชนพื้นถิ่น ประวัติศาสตร์ ความเป็นมาของอำเภอพระประแดงและชาวไทยมอญ และทำการสำรวจสภาพปัจจุบันของหมู่บ้านทรงคนองซึ่งมีหมู่บ้านโรงเรือเป็นส่วนหนึ่ง ผลการวิจัยพบว่า แนวทางที่เหมาะสมในการอนุรักษ์หมู่บ้านคือการอนุรักษ์เพื่อเป็นย่านที่อยู่อาศัยของคนมอญต่อไปและส่งเสริมคุณค่าด้านประวัติศาสตร์ของหมู่บ้าน พร้อมเชื่อมโยงหมู่บ้านกับสถานที่สำคัญในอำเภอพระประแดง โดยเสนอแนวทางในการอนุรักษ์และปรับปรุงทางกายภาพ การควบคุมกิจกรรมและการก่อสร้างอาคาร การปรับปรุงสถาปัตยกรรม ระบบการสัญจรและการเข้าถึง ระบบสาธารณูปโภค ระบบพื้นที่เปิดโล่ง โครงการอนุรักษ์และปรับปรุงด้านกายภาพของชุมชน และแนวทางในการจัดการอนุรักษ์หมู่บ้าน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, การอนุรักษ์, สถาปัตยกรรม, หมู่บ้านทรงคนอง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

อาภา ศรีสงคราม (2543) 'วัฒนธรรมพื้นบ้านเกาะเกร็ด กรุงเทพฯ: คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏจันทรเกษม.

เป็นการรวบรวมข้อมูลชุมชนเกาะเกร็ด จ.นนทบุรี โดยมีข้อมูลพื้นฐาน ทั้งความเชื่อ วิถีชีวิต วัฒนธรรมของชาวมอญเกาะเกร็ด รวมทั้งแหล่งโบราณสถาน และศิลปกรรมต่าง ๆ ด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, วัฒนธรรมพื้นบ้าน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เอกรินทร์ พึ่งประชา (2543) "ผีบ้านมอญ:อำนาจและพลังแห่งการต่อรง" ศิลปวัฒนธรรม 2: 104-113.

บทความชิ้นนี้กล่าวถึงเรื่องราวความเป็นมาของการก่อตั้งชุมชนมอญบางกระดี่แถบคลองมหาชัย ความเชื่อเรื่องผี โดยอธิบายถึงผีแต่ละประเภท การสืบทอดความเชื่อผ่านพิธีกรรม อีกทั้งความเชื่อเรื่องผียังเป็นกลไกในการควบคุมทางสังคม นอกจากนี้ยังมีการสอดแทรกเกร็ดความรู้เกี่ยวกับพิธีกรรมที่พื้นบ้าน:ศูนยศิลปวัฒนธรรมมอญบางกระดี่อีกด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,มอญ,กฎเกณฑ์สังคม,การควบคุมทางสังคม,ความเชื่อ,พิธีกรรมที่พื้นบ้าน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

จิรา บุญประสพ และ กฤษกร วงศ์กรวุฒิ (2543) "ลิตเติลอินเดีย ... กำยาน มาชالا และภารตวิถีในตรอกพาทูร์ด" สารคดี 187: 60-76.

บทความนี้กล่าวว่าร่วมร้อยปีมาแล้วที่ชาวอินเดียได้มาตั้งถิ่นฐานอยู่ที่ถนนบ้านหม้อและขยายขยายจนกระทั่งย่านพาทูร์ดทั้งย่านกลายเป็นอาณาจักรของชาวอินเดียทั้ง ชิกส์ และฮินดู และในช่วงรัชกาลที่5 ได้มีการสร้างวัดชิกส์ แต่ปัจจุบันร้านค้าของชาวจีนได้เข้ามา พาทูร์ดจึงกลายเป็นย่านที่มีการผสมผสานทางวัฒนธรรมที่น่าสนใจ ตรอกเอทีเอ็มเป็นชื่อเรียกย่าน"ลิตเติลอินเดีย" แหล่งพบปะของชาวอินเดีย แหล่งรวมวิถีชีวิตแบบอินเดีย ภารตวิถีในประเทศไทยที่หลงเหลือ และเป็นที่อาศัยของชาวอินเดียซึ่งยึดอาชีพค้าผ้า ที่คนไทยเรียกว่า แยกขายผ้าพาทูร์ด

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวอินเดีย,ชิกซ์,ชาวจีน,ประวัติ,การตั้งถิ่นฐาน,อาชีพ,การผสมผสาน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ลออ จีรวัดนะ (2543) "ลูกมอญ หลานมอญ เรื่องเล่าจากชีวิตจริง" ศิลปวัฒนธรรม 5: 82-84.

กล่าวถึงครอบครัวชาวมอญครอบครัวหนึ่ง จากรุ่นตายาย จนมาถึงรุ่นหลาน ซึ่งผ่านประสบการณ์ต่าง ๆ ทั้งความสัมพันธ์ที่ขัดแย้งในครอบครัว การประกอบอาชีพการงาน และวิถีชีวิตที่เปลี่ยนไปหลังเกิดการเปลี่ยนแปลงการปกครองเมื่อปี 2476 และสงครามโลกครั้งที่ 2

คำสำคัญ: ชาตีพันธุ์, ปทุมธานี, มอญ, การเคลื่อนย้าย, ประวัติชีวิต

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ดารารัตน์ เมตตาริกานนท์ (2543) "ค้าหญิงจีนข้ามชาติในประวัติศาสตร์สังคมไทย" ศิลปวัฒนธรรม 4: 26-39.

เป็นการเสนอภาพการค้าหญิงจีนข้ามชาติในประวัติศาสตร์สังคมไทย ซึ่งเกิดขึ้นพร้อมกับการเคลื่อนย้ายแรงงานข้ามชาติที่เริ่มต้นในครั้งหลัง ค.ศ. 19 สาเหตุแห่งการเคลื่อนย้ายมาจากจำนวนประชากรล้นเกิน ในเมืองไทยหญิงจีนมักถูกหลอกให้มาเป็นโสเภณี บทความได้เสนอกรณีศึกษาของหญิงจีนที่เข้ามาเป็นโสเภณีในเมืองไทย ซึ่งเชื่อมโยงกับกฎหมายการค้าหญิงและเด็กในสังคมไทย

คำสำคัญ: ชาตีพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, เพศสภาพ, โสเภณี, การอพยพ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เพ็ญศิริ จันทรประทีปฉาย และ จักรพันธุ์ กังวาล (2543) "เดินเท้าท่องวัฒนธรรมฝั่งธน" สารคดี 181:

เป็นการสรุปผลการเสวนา 2 หัวข้อ คือ 1) รุกถึงวิถีชีวิตและศิลปวัฒนธรรมฝั่งธน : วัดกัลยาณมิตร ภูมิจีน ภูมิขาว กล่าวถึงประวัติวัดและสถานที่สำคัญใกล้เคียง รวมทั้งตระกูลพาทยโกศล และ หัวข้อที่ 2) คือ มุสลิมฝั่งธนกับบทบาทที่มีต่อสังคมไทย จัดที่วัดต้นสน กล่าวถึงการเข้ามาของมุสลิมในประเทศไทย นอกจากการเสวนายังมีการพาผู้ร่วมเสวนาเดินชมภูมิทัศน์รอบ ๆ ประกอบคำอธิบายถึงประวัติความเป็นมาด้วย

คำสำคัญ: ชาตีพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, การผสมกลมกลืน, การท่องเที่ยว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ประภัสสร เวชชประสิทธิ์ (2542) 'การปฏิรูปการสอนศาสนาในชุมชนมุสลิม กรณีศึกษา : หมู่ 2 ชุมชนสุเหร่าปากคลองลำรี ตำบลละหาร อำเภอบางบัวทอง จังหวัดนนทบุรี' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

งานชิ้นนี้ศึกษาการจัดระบบการศึกษาของโรงเรียนสอนศาสนาทั้งในอดีตจนปัจจุบัน ว่ามีส่วนเกื้อหนุนในการที่จะปรับตัวเพื่อให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมและสังคมไทยในปัจจุบันหรือไม่ รวมถึงการศึกษาวิถีชีวิตของชาวมุสลิมด้วย โดยการสัมภาษณ์ผู้สูงอายุในช่วงอายุ 45 ปี จำนวน 20 คน ช่วงอายุ 15 ปีขึ้นไป จำนวน 30 คน สัมภาษณ์อาจารย์ในโรงเรียนสุเหร่า 10 คน ผู้ปกครองนักเรียน 20 คน เด็กนักเรียนมุสลิม 30 คน ผลการศึกษาพบว่าด้วยวิถีการดำเนินชีวิตแบบมุสลิมที่ต้องอยู่ในแบบแผนของบทบัญญัติศาสนาตลอดเวลา บทสวดต่าง ๆ เป็นภาษาอาหรับ ดังนั้นการที่ชาวมุสลิมจะศึกษาหรือเรียนรู้ด้วยตัวเองคงเป็นสิ่งที่ทำได้ยาก อย่างไรก็ตามในช่วง 10 กว่าปีที่ผ่านมา ทางโรงเรียนสุเหร่าปากคลองลำรีมีการปฏิรูปการสอนศาสนา โดยเพิ่มเติมความรู้ตามระบบการศึกษานอกโรงเรียน และวิชาชีพเข้ามาช่วยเสริมเพื่อให้เด็กสามารถนำสิ่งเหล่านี้ออกไปใช้ในการทำมาหากินหรือสามารถศึกษาในระดับต่อไปได้ จากที่ผ่านมาทางโรงเรียนมีการสอนเพียงแค่นี้อาการเรื่องหลักศาสนา และการประกอบพิธีกรรมทางศาสนกิจต่าง ๆ ซึ่งการปฏิรูปการสอนศาสนาดังกล่าวถือเป็นสิ่งใหม่และได้รับความสนใจจากคนทั้งในชุมชนและจากต่างจังหวัดโดยเฉพาะภาคใต้

คำสำคัญ: ชาตินัชน้,นนทบุรี,ไทยมุสลิม,ชาตินัชน้วรรณนา,ระบบการศึกษา

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ธมลวรรณ ตังวงษ์เจริญ (2542) 'เอกลักษณ์ชาตินัชน้คนไทยเชื้อสายจีนในชุมชนอ้อมใหญ่' ภาควิชา มานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาลักษณะทั่วไปทางสังคม วัฒนธรรม กระบวนการรักษาเอกลักษณ์ชาตินัชน้ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพและการศึกษา ของคนไทยเชื้อสายจีนในชุมชนอ้อมใหญ่ ซึ่งทำการเก็บข้อมูลจากสมาชิก 3 รุ่นในจำนวน 10 ครอบครัว โดยใช้วิธีการศึกษาเชิงคุณภาพ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,เอกลักษณ์ทางชาติพันธุ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พัลลภ สุริยกุล ณ อยุธยา (2542) 'เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม และการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมของชาวมอญ กรณีศึกษาหมู่บ้านเจดีย์ทอง ต.คลองควาย อ.สามโคก จ.ปทุมธานี' มานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม ประเพณี และปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงและการธำรงรักษาเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชาวมอญในหมู่บ้านเจดีย์ทอง ต.คลองควาย อ.สามโคก จ.ปทุมธานี โดยใช้เทคนิควิธีการศึกษาทางมานุษยวิทยาเพื่อเก็บข้อมูล และนำมาประมวลผลและวิเคราะห์ตามแนวคิดที่ใช้ในการศึกษา

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,ปทุมธานี,มอญ,การเปลี่ยนแปลง,เอกลักษณ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สร้อย เพชรรักษ์ (2542) 'บทบาทผู้นำชุมชนมุสลิมในกรุงเทพมหานคร : ศึกษากรณีชุมชนสุเหร่าบ้านดอน' ภาควิชามานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับบทบาทของผู้นำในชุมชนมุสลิมในกรุงเทพฯ ที่ต้องปรับเปลี่ยนไปตามสภาพสังคมและวัฒนธรรม ซึ่งพบว่าในชุมชนมีผู้นำ 2 ประเภท คือ ผู้นำทางศาสนา (อิหม่าม) และผู้นำในทางการเมืองและสังคม (คณะกรรมการชุมชน) นอกจากการเปรียบเทียบบทบาทของผู้นำทั้ง 2 แบบแล้ว งานชิ้นนี้ยังศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างอิหม่ามและคณะกรรมการชุมชนท่ามกลางความเปลี่ยนแปลงทางสังคม ซึ่งพบว่า มีความพยายามที่จะประสานความร่วมมือระหว่าง 2 กลุ่ม และเสริมศักยภาพซึ่งกันและกัน โดยผู้นำทางศาสนาซึ่งไม่สามารถแก้ไขปัญหาชุมชนได้ทั้งหมด จะทำหน้าที่เป็นผู้นำทางด้านจิตวิญญาณให้กับคนในชุมชน ขณะที่คณะกรรมการชุมชนจะดูแลเรื่องสวัสดิการ โดยมีผู้นำทางศาสนารองรับ ซึ่งเกิดประโยชน์ต่อทุกฝ่ายในชุมชน พื้นที่ศึกษาคือชุมชนสุเหร่าบ้านดอน ซอยสุขุมวิท 49 แยก 14 แขวงคลองตัน เขตคลองเตย กรุงเทพฯ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, ชาติพันธุ์วรรณนา, บทบาทผู้นำ, สุเหร่าบ้านดอน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

อภิรักษ์ วันแอมเลาะ (2542) 'บทบาทของคณะกรรมการมัสยิดในการพัฒนาชุมชนมุสลิม: ศึกษากรณีเฉพาะมัสยิดในจังหวัดนนทบุรี' สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์.

ศึกษาถึงบทบาทคณะกรรมการมัสยิด 19 แห่ง แห่งละ 15 คน รวม 285 คน พบว่า บทบาทที่คาดหวังของคณะกรรมการมัสยิดด้านศาสนา การศึกษา สังคม อาชีพ สาธารณสุข และสิ่งแวดล้อมสูงกว่าบทบาทที่ปฏิบัติจริงของคณะกรรมการมัสยิด โดยมีปัจจัยส่งเสริมบทบาทคืออายุงาน อาชีพฐานะทางเศรษฐกิจ ความรู้ด้านสามัญ และการได้รับความสนับสนุนจากรัฐ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, บทบาท, การพัฒนาชุมชน, มัสยิด

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

อลิสรา รามโกมุต (2542) 'เกาะเกร็ดวิถีชีวิตชุมชนมอญริมแม่น้ำเจ้าพระยา กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร.'

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาและสภาพทั่วไปของชุมชนวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับเรื่องภาษา นาฏศิลป์ ดนตรี การละเล่น อาหาร และการแต่งกาย ประเพณีเกี่ยวกับชีวิต ศาสนา และเทศกาลต่าง ๆ และการทำมาหากินรวมถึงการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมและการทำมาหากินที่ได้รับผลกระทบจากการท่องเที่ยวของชาวมอญที่อ.เกาะเกร็ด จ.นนทบุรี

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,นนทบุรี,มอญ,ชาติพันธุ์วรรณนา,การท่องเที่ยว,ประเพณี

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พรณี บัวเล็ก (2542) **กุลีลากรรตกับประวัติศาสตร์แรงงานไทย** กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ.

หนังสือนี้กล่าวถึงเรื่องราวของธุรกิจรถลากในกรุงเทพฯ ระหว่างรัชกาลที่5 จนถึงหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 ซึ่งเริ่มจากการให้ภาพกว้างสถานภาพการศึกษาแรงงานไทย ประวัติรถลากและกิจการรถลากในประเทศไทยและกรุงเทพฯ ที่อยู่ในมือของคนจีน นโยบายของรัฐ เกี่ยวกับรถลากและกุลีลิจีน สภาพชีวิตของกุลีลากรรตและการต่อสู้กับผู้ที่มีอิทธิพล

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,ประวัติศาสตร์,เศรษฐกิจ,แรงงาน,รถลาก,กุลีลิจีน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุรัชย์ จันทร์ลาด (2542) 'การศึกษาการใช้ภาษาและความเชื่อที่ปรากฏในใบเขียนซีจากศาลเจ้าจีนในเขตกรุงเทพมหานคร' ศิลปศาสตร์ ราชภัฏธนบุรี.

การศึกษาเรื่องนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาการใช้โวหาร ฉันทลักษณ์ และความเชื่อที่ปรากฏในใบเขียนซีจากศาลเจ้าจีนในเขตกรุงเทพฯ จำนวน 20 ศาล พบว่าความเชื่อที่ปรากฏแบ่งเป็น 3 ประการ คือเชื่อเรื่องโชคละตา กฎแห่งกรรม และการสะเดาะเคราะห์

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,ภาษาศาสตร์,ความเชื่อ,เขียนซี,ศาลเจ้า

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กมลลาศ สาาลี (2542) 'อิทธิพลของค่านิยมของครอบครัวที่มีผลต่อความสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของบุตร : กรณีศึกษาครอบครัวไทยเชื้อสายจีนเขตบางรัก กรุงเทพมหานคร' สังคมวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

การวิจัยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาว่าระบบค่านิยมที่สำคัญของครอบครัวไทยเชื้อสายจีน ได้แก่ ค่านิยมรักการศึกษา ขยันขันแข็ง เคารพผู้อาวุโส มีระเบียบวินัย รับผิดชอบในหน้าที่ มีความสัมพันธ์ และส่งผลต่อความสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของบุตรหรือไม่อย่างไร ผลการศึกษาพบว่าการปลูกฝังค่านิยมรักการศึกษาไม่มีบทบาทต่อการเกิดความสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของเด็กในครอบครัวไทยเชื้อสายจีน และเด็กในครอบครัวไทยเชื้อสายจีนที่ประสบความสำเร็จทางการศึกษาสูงได้รับอิทธิพลจากการปลูกฝังค่านิยม ขยันขันแข็ง เคารพผู้อาวุโส มีระเบียบวินัย รับผิดชอบในหน้าที่ สูงกว่าเด็กที่ประสบความสำเร็จทางการศึกษาต่ำ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ค่านิยม, ครอบครัว, การศึกษา

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

รุ่ง สุจินันท์กุล (2542) 'การศึกษาเพื่อเสนอแนวความคิดในการอนุรักษ์ศาลเจ้าจีนในกรุงเทพฯ ที่สร้างขึ้นในช่วงสมัยรัชกาลที่ 1 ถึงรัชกาลที่ 5' คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิทยานิพนธ์นี้มีจุดประสงค์เพื่อศึกษาให้ได้มาซึ่งแนวคิดในการอนุรักษ์ศาลเจ้าจีนในกรุงเทพฯ ที่สร้างขึ้นในช่วงสมัยรัชกาลที่ 1 ถึงรัชกาลที่ 5 โดยมุ่งเน้นในเรื่องสถาปัตยกรรมและศิลปกรรมเป็นหลัก โดยทำการสำรวจศาลเจ้าจีน และนำข้อมูลจากการสำรวจมาวิเคราะห์เพื่อให้ได้ประเด็นหลัก 4 ประการคือ บทสรุปของรูปแบบทางสถาปัตยกรรม หัวใจหรือเอกลักษณ์สำคัญของศาลเจ้า บทสรุปของปัญหาโดยรวมและการประเมินคุณค่าอาคาร สุดทำยนำข้อมูลทั้งหมดมาสรุปเป็นแนวความคิด และแนวทางในการอนุรักษ์ศาสนสถานประเภทนี้

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, สถาปัตยกรรม, ศิลปกรรม, เอกลักษณ์, อนุรักษ์, ศาลเจ้าจีน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วีรวรรณ วชิรดิถ และ วรินทร์ ววงศ์ (2542) "เปรียบเทียบทัศนคติของคนไทยกับของคนญี่ปุ่นที่มีต่อกัน" ญีปุ่นศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

วัตถุประสงค์ของงานวิจัยนี้เพื่อศึกษาเปรียบเทียบลักษณะเด่นของคนไทยและคนญี่ปุ่นในสายตาของตนเองและอีกฝ่ายหนึ่ง ทัศนคติของคนไทยและคนญี่ปุ่นใน 6 ด้านคือ ทัศนคติต่อการทำ งาน การอยู่ร่วมกัน ความรู้ เพศ ชีวิต และสถาบัน ตลอดจนความคาดหวังของคนไทยและคนญี่ปุ่นที่มีต่อกันโดยรวบรวมข้อมูลจากแบบสอบถามกลุ่มตัวอย่างคนไทย 600 คน และคนญี่ปุ่น 500 คน ผลการวิจัยพบว่าคนญี่ปุ่นเป็นชนชาติที่มีลักษณะเด่นเฉพาะตัวมากกว่าคนไทย ทั้งคนไทยและคนญี่ปุ่น มีความคิดเห็นที่แตกต่างกันในทัศนคติทั้ง 6 ด้าน จกจากนั้นคนญี่ปุ่นคาดหวังคนไทยในเรื่องการเข้มงวดต่อตนเอง ในขณะที่คนไทยคาดหวังคนญี่ปุ่นในความเป็นกันเอง

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวไทย,ชาวญี่ปุ่น,การศึกษาเปรียบเทียบ,ทัศนคติ,ความคาดหวัง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พระมหาชัยนาท อรรคบุตร (2542) 'แรงงใจในการเข้าวัดของคนไทยที่นับถือศาสนาพุทธ : ศึกษากรณีวัดกัลยาณมิตรวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร' บริหารองค์กร มหาวิทยาลัยเกริก.

สารนิพนธ์ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาแรงงใจในการเข้าวัดของคนไทยและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อแรงงใจให้คนเข้าวัด ผลการศึกษาพบว่ากลุ่มคนที่เข้าวัดส่วนใหญ่เป็นเพศหญิงมีอายุ 41-50 ปี สถานภาพสมรสแล้ว การศึกษาระดับมัธยมปลาย อาชีพรับราชการ ด้านพฤติกรรมส่วนใหญ่เข้าวัด 1 ครั้งหรือน้อยกว่าต่อเดือนเพื่อเข้ามาประกอบพิธีกรรมทางศาสนาเช่นถวายสังฆทาน ทำบุญตามวันสำคัญทางศาสนา มีความศรัทธาต่อเจ้าอาวาสและความต้องการวัดมุงคล

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวไทย,แรงงใจ,พฤติกรรม,วัด

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พระเสถียร ผางอาษา (2542) 'การวิเคราะห์ค่าใช้จ่ายการจัดงานศพของคนไทยในกรุงเทพมหานคร: กรณีศึกษาวัดประยูรวงศาวาส' เศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกริก.

การศึกษานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาลักษณะการให้บริการและค่าใช้จ่ายต่างงานศพรูปแบบการให้บริการงานศพของวัดประยุรวงศาวาส และศึกษาทางเลือกค่าใช้จ่ายการจัดงานศพของคนไทยในกรุงเทพฯ โดยใช้ข้อมูลที่วัดจดบันทึกเกี่ยวกับรายการใช้จ่ายของผู้ที่มาใช้บริการงานศพของวัด ซึ่งในพิธีกรรมการจัดงานศพทั้งหมดมี 4 ขั้นตอนคือ ค่าใช้จ่ายในการจัดรถรับศพ หีบศพและอุปกรณ์ ค่าบำรุงศาลบำเพ็ญกุศล ค่าอาหารและเครื่องดื่ม ค่าบรรจุศพและอุปกรณ์ ค่าฌาปนกิจศพและเก็บอัฐิ ผลการศึกษาพบว่าการจัดงานศพที่วัดนั้นประชาชนเลือกค่าใช้จ่าย 6 ทางเลือก ทางเลือกที่ 1 ราคา 41,717 บาท ทางที่ 2 ราคา 27,392 ทางที่ 3 ราคา 19,325 ทางเลือกที่ 4 ราคา 39,717 ทางเลือกที่ 5 ราคา 25,392 ทางเลือกที่ 6 ราคา 17,325 สรุปได้ว่าการเริ่มตัดสินใจเลือกชั้นที่ต่างกันไม่ได้เป็นเหตุที่ทำให้การเลือกขั้นตอนอื่นๆ ต่างกัน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวไทย, เศรษฐศาสตร์, พิธีกรรมศพ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

จินตนา งามสว่าง (2542) 'การอบรมเลี้ยงดูบุตรของสตรีไทยเชื้อสายจีนในกรุงเทพมหานคร' สังคมวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

การวิจัยนี้มุ่งตอบคำถามว่ามารดาที่เป็นคนไทยเชื้อสายจีนประสบความสำเร็จในการเลี้ยงดูบุตรหรือไม่ ข้อมูลได้มาจากการศึกษาสตรีไทยเชื้อสายจีน 20 คน จากส่วนต่างๆ ของกรุงเทพฯ ด้วยการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก ผลการศึกษาที่สนับสนุนสมมติฐานมีอยู่ 3 ประการคือ มารดาที่มีการศึกษาสูงจะประสบความสำเร็จในการเลี้ยงดูบุตรมากกว่ามารดาที่มีการศึกษาดำ มารดาที่มีฐานะทางเศรษฐกิจมั่นคงจะประสบความสำเร็จในการเลี้ยงดูบุตรมากกว่ามารดาที่มีเศรษฐกิจไม่มั่นคง มารดาที่มีรายได้สูงจะประสบความสำเร็จมากกว่ามารดาที่มีรายได้ต่ำ สำหรับวิธีการอบรมเลี้ยงดูมารดาโดยทั่วไปจะใช้วิธีการใช้เหตุผลและเป็นประชาธิปไตย ขณะที่บิดามักจะใช้วิธีการค่อนข้างเข้มงวด

คำสำคัญ: ขาดพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, การอบรมเลี้ยงดู, กระบวนการทางสังคม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

อพิสิทธิ์ วีระจาวรณ (2542) "ชาวมอญเกาะเกร็ดจัดการท่องเที่ยวด้วยตนเอง" ศิลปวัฒนธรรม 8: 26-27.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับวิธีการจัดการการท่องเที่ยวของชาวมอญในชุมชนเกาะเกร็ด

คำสำคัญ: ขาดพันธุ์, นนทบุรี, มอญ, การจัดการการท่องเที่ยว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศิริศักดิ์ คุ้มรักษา (2542) "สงกรานต์รามัญบางกระบือ" สารคดี 172: 36-37.

บทความแนะนำประเพณีสงกรานต์ของชาวมอญบางกระบือ ที่มีการจัดงานเฉลิมฉลอง 6 วัน อาหารประจำวันสงกรานต์ของมอญ การทำบุญตักบาตร เช่น ไหว้ผีสงเทวดา กิจกรรมของคนสูงอายุ วยุ่น ในวันสงกรานต์

คำสำคัญ: ขาดพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, การท่องเที่ยว, ประเพณี, สงกรานต์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กุศล เขียมอรุณ (2542) "แขกเจ้าเซ็นกับราชสำนักสยาม สัมพันธภาพในพิธีเจ้าเซ็น?" สารคดี 17: 28-29.

บทความนี้กล่าวถึงแขกเจ้าเซ็นเข้ามาสัมพันธ์และมีบทบาทอยู่ในสังคมไทยมาช้านาน ในอดีตงานสำคัญในรอบปีหนึ่ง เช่น พิธีโล้ชิงช้าที่โบสถ์พราหมณ์ย่านวัดสุทัศน์ และในส่วนทั้งวรรณกรรมร้อยแก้วร้อยกรองรวมถึงสำนวนไทยบางสำนวน เช่น ตีอกชกหัว ก็มีที่มาจากพิธีกรรมของแขกเจ้าเซ็นนี้เอง พิธีเจ้าเซ็นเป็นชื่อที่คนไทยเรียก แต่มุสลิมชื่ออะไรเรียกพิธีนี้ว่า พิธีมุฮัรรอม ซึ่งจัดขึ้นเป็นประจำทุกปีในช่วงเดือนมุฮัรรอม ถือว่าเป็นเดือนแห่งการระลึกถึงฮุเซนและญาติพี่น้องของท่านที่เสียชีวิตจากการปกป้องประเทศ สัมพันธภาพระหว่างราชสำนักสยามกับแขกเจ้าเซ็นยังปรากฏให้เห็นในรูปแบบสถาปัตยกรรมของพระราชวังนารายณ์นิเวศอีกด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, ประเพณี, ความเชื่อ, พิธีกรรม, แขกเจ้าเซ็น

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เทียมจิตร พ่วงสมจิตร (2542) "ภาษาและวัฒนธรรมจากภาพชีวิตชาวมอญในสังคมไทย" จุลสารไทยคดีศึกษา 2: 50-52.

บทความนี้เป็นการรายงานข่าวการเสวนาเรื่องภาษาและวัฒนธรรมจากภาพชีวิตชาวมอญในสังคมไทย ซึ่งประกอบด้วยเนื้อหาเกี่ยวกับความเป็นมอญในมิติที่เลื่อนไหลทางสังคม สถานภาพภาษามอญในสังคมไทย รวมถึงประวัติความเป็นมาและพัฒนาการของตัวอักษรมอญ ลักษณะคำไทยที่มาจากภาษามอญ วัฒนธรรมมอญในสังคมไทย การอพยพของมอญเข้ามาอยู่ในเมืองไทย ประเพณีมอญถือเป็นภูมิปัญญาของชาวมอญ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, ประเทศไทย, มอญ, การเปลี่ยนแปลง, การผสมผสานทางภาษา

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไพโรจน์ บุญผูก (2542) "ประเพณีและวิถีชาวมอญย่านลำน้ำเจ้าพระยา.. ปากเกร็ด" **ท้องถิ่น 5: 78-85.**

บทความนี้กล่าวถึงย่านเกาะเกร็ดซึ่งเป็นย่านเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญที่สำคัญของไทย เป็นจุดรวมของมอญที่มาจากสามโคก ปทุมธานี และกลุ่มชาวมอญย่านสมุทรสาครและสมุทรสงครามที่เดินทางมาแลกเปลี่ยนค้าขายโดยทางเรือ แสดงให้เห็นเศรษฐกิจแบบพึ่งพาของชาวมอญ นำไปสู่ความสัมพันธ์ทางสังคมระหว่างมอญกลุ่มต่างๆ นอกจากนี้ยังกล่าวถึงบทบาทลำน้ำเจ้าพระยาที่เชื่อมโยงชาวมอญกับราชสำนัก ตลอดจนเรื่องราวการพัฒนาการท่องเที่ยวที่กลับกลายเป็นเครื่องมือทำลายประเพณีและวัฒนธรรมมอญ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, นนทบุรี, มอญ, การเปลี่ยนแปลง, ความสัมพันธ์ทางสังคม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กุลล เขียมอรุณ (2542) "บันทึกเจ้าเซ็นในคืนวันเลือดปนน้ำตา" **สารคดี 176: 142-157.**

เป็นบันทึกเกี่ยวกับพิธีเจ้าเซ็นของศาสนาอิสลามนิกายชีอะฮ์ ที่จัดขึ้นที่ถนนเจริญพาสน์ เป็นพิธีกรรมเกี่ยวกับการระลึกบุญคุณของผู้นำศาสนาในเหตุการณ์สละชีวิตเพื่อปกป้องศาสนา ในพิธีกรรมมีรายละเอียดมากมาย เช่น อาหารเฉพาะในพิธี การทำพิธีควั่นหัว ซึ่งไม่มีในอิรัก อิหร่าน แต่มีในเลบานอน เป็นต้น ในเมืองไทยมีการซึ่งจัดมาตั้งแต่ในอดีต โดยเฉพาะในสมัยรัตนโกสินทร์ พระเจ้าแผ่นดินสนับสนุนมาตลอด จนมีคำสั่งให้จัดจัดในสมัยของจอมพล ป. พิบูลสงคราม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, แขก, มุสลิม, พิธีกรรม, เจ้าเซ็น, ชีอะฮ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สมศรี ศิริขวัญชัย (2541) 'การวิเคราะห์เชิงนิเวศวิทยาวัฒนธรรมเกี่ยวกับการตั้งถิ่นฐานมนุษย์: กรณีศึกษาชุมชนมอญเกาะเกร็ด จังหวัดนนทบุรี' สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล.

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ขององค์ประกอบในการตั้งถิ่นฐานและการปรับตัวของวัฒนธรรมชนชาติมอญในบริบทสังคมไทย โดยใช้วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพจากชาวบ้าน 30 ราย ผลการศึกษาพบว่า ในระบบการตั้งถิ่นฐาน องค์ประกอบต่าง ๆ ในระบบมีความสัมพันธ์กันเป็น

พลวัต ต้องพึ่งพาซึ่งกันและกันและเป็นตัวหล่อหลอมพฤติกรรมกรการใช้ทรัพยากรของมนุษย์ การเพิ่มจำนวนประชากรและการหมดไปของทรัพยากรในพื้นที่ทำให้พฤติกรรมกรประกอบอาชีพเปลี่ยนแปลงไปและส่งผลต่อบัจจัยอื่น ๆ ในระบบ ทำให้เกิดการปรับตัวของวัฒนธรรมเพื่อให้เข้ากับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนไป

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,มอญ,นิเวศวิทยาวัฒนธรรม,การตั้งถิ่นฐานมนุษย์

>>----- สิ้นสุดข้อความ -----<<

ธัญมถ ตั้งพรเจริญ (2541) 'สถานภาพและบทบาทของผู้หญิงในชุมชนชาวจีน กรณีศึกษากลุ่มสตรีจีนแต่จิวในหมู่บ้านวัดไผ่เงินทวนน์เข้าส์ แขวงบางโคล่ เขตบางคอแหลม จังหวัดกรุงเทพมหานคร' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร..

การวิจัยนี้มีจุดมุ่งหมายที่จะศึกษาสถานภาพและบทบาทของผู้หญิงจีนในชีวิตประจำวันภายในครอบครัวชาวจีน ทศนคติและความคาดหวังของผู้หญิงจีนที่มีต่อเรื่องดังกล่าว โดยใช้วิธีการสัมภาษณ์จากผู้หญิงจีนแต่จิวในหมู่บ้านวัดไผ่เงินทวนน์เข้าส์ เขตบางคอแหลม จาก 20 ครัวเรือน 25 ราย ผลการศึกษาพบว่า ผู้หญิงในปัจจุบันมีสถานภาพและบทบาทที่สำคัญขึ้นกว่าเดิม มีโอกาสได้รับการศึกษาเท่าเทียมกับผู้ชาย มีสิทธิในการเลือกคู่สมรสเอง สามารถประกอบอาชีพนอกร้านได้ มีอำนาจในการตัดสินใจเกี่ยวกับเรื่องภายในครอบครัวมากขึ้น บางครอบครัวผู้หญิงยังเป็นผู้ควบคุมดูแลการใช้จ่ายเงินในครอบครัวด้วย แต่โดยภาพรวมลูกชายยังคงมีความสำคัญมากกว่าลูกสาว เพราะจะเป็นผู้สืบทอดวงศ์ตระกูลต่อไป ในด้านทศนคติและความคาดหวังที่ผู้หญิงมีต่อสถานภาพและบทบาทของตนเองภายในครอบครัว พบว่า ผู้หญิงต้องการที่จะมีสถานภาพและบทบาทเท่าเทียมกับผู้ชาย และต้องการให้ผู้ชายยอมรับในความสามารถและตระหนักถึงความสำคัญของผู้หญิงที่มีต่อครอบครัว มีความคาดหวังว่าผู้ชายควรจะช่วยงานในบ้านบ้างเพื่อเป็นการแบ่งเบาภาระของผู้หญิง

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,แต่จิว,เพศสภาพ,บทบาทผู้หญิง,ครอบครัว

>>----- สิ้นสุดข้อความ -----<<

ลลวรรณ เปรมประเสริฐ (2541) 'การเปลี่ยนแปลงบทบาทและสถานภาพของพระสงฆ์มอญ กรณี

ศึกษา : วัดปรมัยยิกาวาส ตำบลเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

งานชิ้นนี้ศึกษาการเปลี่ยนแปลงบทบาทและสถานภาพของพระสงฆ์มอญ วัดปรมัยยิกาวาส พบว่าแต่เดิมชาวมอญมีความเชื่อเรื่องผี ซึ่งสามารถผสมผสานกับความเชื่อทางพุทธศาสนาที่นับถืออย่างเคร่งครัดได้เป็นอย่างดี พระสงฆ์ซึ่งเป็นตัวแทนของวัด จึงมีบทบาทสำคัญอย่างยิ่งในการเป็นผู้นำทางปัญญา การประกอบพิธีกรรมทางศาสนา เป็นที่พึ่งทางจิตใจ และเป็นผู้นำชุมชน ความสัมพันธ์ระหว่างพระสงฆ์กับชาวบ้านจึงเป็นลักษณะพึ่งพาอาศัยกัน โดยที่พระสงฆ์เองก็ต้องพึ่งพาปัจจัย 4 จากชาวบ้านเช่นกัน แต่เมื่อความเจริญจากเมืองแพร่เข้ามาสู่เกาะเกร็ด พระสงฆ์ก็ถูกลดบทบาทลงจากการเป็นผู้นำทางปัญญา ก็เปลี่ยนเป็นผู้ให้การสนับสนุนทางการศึกษา กลายเป็นผู้นำชุมชนทางอ้อม แต่ยังคงมีบทบาทในการเป็นผู้นำในการประกอบพิธีกรรมทางศาสนา และเป็นที่พึ่งทางใจ

คำสำคัญ: ชาตินัพนธ์,นนทบุรี,มอญ,บทบาทพระสงฆ์,การเปลี่ยนแปลง
>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

บุญยมาศ แซ่เล่า (2541) 'ความเชื่อและระบบสัญลักษณ์ในพิธีมิสซาศาสนาคริสต์ (คาทอลิก) กรณีศึกษา : วัดพระมารดานิจจานุเคราะห์ ต.สุขาภิบาล 1 กทม' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

งานชิ้นนี้ศึกษาระบบความเชื่อและระบบสัญลักษณ์ในพิธีมิสซาศาสนาคริสต์ (คาทอลิก) โดยการสัมภาษณ์และสังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วมจากคริสตชน และคุณพ่อ ตลอดจนซิสเตอร์ประจำวัด โดยใช้แนวคิด Symbolism ของ Victor Turner ผลการศึกษาพบว่า ระบบสัญลักษณ์ที่มีอยู่ในพิธีกรรมเป็นส่วนหนึ่งในการเพิ่มความศักดิ์สิทธิ์หรือเสริมสร้างแรงศรัทธาให้กับชาวคริสต์ และบทบาทหน้าที่ของพิธีมิชขามีหลายประการได้แก่ เสริมสร้างความเชื่อ แสดงเอกลักษณ์ของคริสตชน ควบคุมทางสังคม ลดความวุ่นวายใจของคนในสังคม สามารถรวมกลุ่มคน และสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน

คำสำคัญ: ชาตินัพนธ์,กรุงเทพฯ,คริสต์,ระบบสัญลักษณ์,พิธีมิชซา,ความเชื่อ
>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศุภสิทธิ์ ธนเดชภักดี (2541) 'การป้องกันตนเองจากอาชญากรรมของชุมชนชาวไทยมุสลิมในกรุงเทพมหานคร' สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล.

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเรื่องการป้องกันตนเองจากอาชญากรรม ของชุมชนชาวไทยมุสลิมในกรุงเทพมหานคร จำนวน 310 คน โดยใช้แบบสอบถาม ผลการวิจัยพบว่า ชาวไทยมุสลิมมีการป้องกันตนเองจากอาชญากรรมทั้งในบริเวณบ้านพักอาศัย และในชุมชน หลายวิธี เช่น การไม่เปิดประตูรับบุคคลภายนอกก่อนจะแน่ใจว่าเป็นใคร การมีอาวุธสำหรับป้องกันคนร้ายไว้ประจำบ้าน หรือในกรณีชุมชน เช่น การมีคณะกรรมการป้องกันอาชญากรรมในชุมชน การติดตั้งสัญญาณเตือนภัยและยามรักษาการณ์ประจำชุมชน การใช้ความเคารพนับถือ และแรงยึดเหนี่ยวทางศาสนาในการป้องกันอาชญากรรม และชาวไทยมุสลิมส่วนใหญ่ ยังไม่ได้ให้ความร่วมมือกับเจ้าหน้าที่ตำรวจมากนัก

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ไทยมุสลิม,อาชญาวิทยา,การป้องกัน,อาชญากรรม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุลวีรัตน์ เจริญพร (2541) 'การศึกษาเรื่อง การเคลื่อนไหวของชุมชน และองค์กรชุมชน : กรณีศึกษาชุมชนบ้านครัว' ภาควิชาสังคมวิทยา คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

งานชิ้นนี้ศึกษาวิเคราะห์ถึงเงื่อนไขสำคัญที่มีผลต่อการเกิดขึ้น พัฒนาการ และกระบวนการต่อสู้ขององค์กรชาวบ้านครัวซึ่งเป็นองค์กรหลักที่นำการเคลื่อนไหวในการคัดค้านกรณี การเวนคืนพื้นที่ชุมชน เพื่อก่อสร้างทางด่วนขั้นที่ 2 โดยใช้ระเบียบวิธีการศึกษาวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative approach) การสังเกตแบบมีส่วนร่วม และสัมภาษณ์ชาวชุมชนที่เป็นผู้นำองค์กร สมาชิกที่มีบทบาทนำ และชาวชุมชนที่ร่วมการเคลื่อนไหวนี้

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์,กรุงเทพ,จาม,การเคลื่อนไหวของชุมชน,องค์กรชุมชน,บ้านครัว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กรรณิการ์ จุฑามาต สุมาลี (2541) ยะวา-ชวาในบางกอก กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

หนังสือเล่มนี้กล่าวถึงชาวยะวาซึ่งเป็นกลุ่มมุสลิมจากชาวอินโดนีเซีย ที่เดินทางมาประเทศไทยด้วยสาเหตุทางการเมือง เศรษฐกิจและสังคมที่เกิดขึ้นในเกาะชวาภายใต้การปกครองของฮอลันดา ชุมชนใหญ่ของชาวยะวาในกรุงเทพฯ อยู่ที่แขวงยานนาวา เขตสาทร ชาวยะวาได้ผ่านประสบการณ์และสร้างมัสยิดประกอบศาสนกิจ การศึกษาเล่าเรียน การแต่งงานตลอดจนการอยู่ร่วมสัมพันธ์กับมุสลิมกลุ่มอื่นๆ และกลุ่มชนอื่นๆ ในสังคมไทยอย่างสอดคล้องกลมกลืนกับนโยบายของรัฐไทยแต่ละสมัย จนค่อยๆ กลายเป็นคนไทยในรุ่นลูกหลาน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ยะวา, ชวา, ไทย, มุสลิม, การผสมกลมกลืน, ประวัติความเป็นมา, วิถีชีวิต

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไม่ปรากฏ (2541) ลาวในกรุงรัตนโกสินทร์ กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

หนังสือเรื่องนี้ศึกษาถึงสาเหตุการย้ายถิ่นฐานของชาวลาวจากหัวเมืองล้านนา จากภาคอีสาน และจากเมืองต่างๆ ในประเทศลาวในปัจจุบัน เข้ามาตั้งถิ่นฐานในบริเวณภาคกลางของประเทศไทย รวมทั้งกรุงเทพฯ ตั้งแต่สมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น รัฐใช้วิธีการควบคุมชาวลาวให้ตั้งถิ่นฐานตามเมืองสำคัญต่างๆ รอบกรุงเทพฯ และมีนโยบายเข้มงวดในการย้ายถิ่นฐาน นโยบายการปกครองชาวลาวด้วยระบบไพร่เพื่อสะดวกในการควบคุมกำลังคนเพื่อประโยชน์ทางการเมือง เศรษฐกิจและสังคม ชาวลาวเหล่านี้จึงเป็นกำลังสำคัญของบ้านเมืองทั้งช่วยราชการยามศึกสงคราม ยามสงบเป็นแรงงานเกณฑ์ทำกิจการสาธารณูปโภค ช่วยสร้างปราสาทราชวัง วัดวาอาราม และยังช่วยราชการในหน้าที่ต่างๆ ในราชสำนักอีกด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ลาว, การย้ายถิ่น, อพยพ, ประวัติศาสตร์ชาติพันธุ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วนิดา ดุรงค์ฤทธิชัย, บุษผา วิริยรัตนกุล และคณะ (2541) "การเสริมสร้างการดูแลตนเองของผู้สูงอายุ ในชุมชนมัสยิดมหานาค กรุงเทพมหานคร" มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ.

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นการวิจัยกึ่งทดลอง มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสุขภาพการดูแลตนเองของผู้

สูงอายุมุสลิม จำนวน 23 คน ผลการศึกษาพบว่า การเสริมสร้างดูแลตนเองจะทำให้ผู้สูงอายุมีความรู้ พฤติกรรมในการดูแลตนเอง และภาวะสุขภาพสอดคล้องกับการมีสุขภาพที่ดี จึงควรมีการสนับสนุน การดูแลตนเองของผู้สูงอายุในชุมชนอิสลาม เพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของผู้ สูงอายุต่อไป

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, การวิจัยกึ่งทดลอง สาธารณสุข, ผู้สูงอายุ, สุขภาพ, การพัฒนาคุณภาพชีวิต

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

แสงอรุณ กนกพงศ์ชัย (2541) "ความกตัญญูของชาวจีนที่สะท้อนผ่านพิธีงเด็ก กรณีศึกษาพิธีงเด็ก ไหนหล่าในสังคมไทย" มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ.

รายงานวิจัยนี้มีความมุ่งหมายเพื่อให้ทราบถึงความคิด โลกทัศน์ของการแสดงความกตัญญู ของชาวจีนผ่านพิธีงเด็กของคนจีนไหนหล่า ที่วัดหินกรนิมิตร จ.นนทบุรี วัดเทพศิรินทราวาส และวัด ยางชอยฮ้อนนุช กรุงเทพฯ ผลการวิจัยพบว่า พิธีงเด็กสะท้อนถึงความกตัญญู โดยเฉพาะแก่ผู้ตาย การจำลองเหตุการณ์หลังความตายในรูปของการแสดงงิ้ว เป็นการเชื่อมโยงโลกของคนตายกับโลก ของคนเป็น ก่อให้เกิดความรู้สึกอบอุ่นใจ เป็นการชดเชยอารมณ์พลัดพรากสูญเสีย อย่างไรก็ตามพิธี ึ่งเด็กจีนไหนหล่าน่าจะมีแนวโน้มลดบทบาทลง เพราะลูกหลานชาวจีนส่วนใหญ่อยู่ในสิ่งแวดล้อมวิถี ไทย โดยเฉพาะสังคมในเมืองซึ่งเป็นลักษณะสากลมากขึ้น พิธีกรรมดังกล่าวก็น่าจะใช้ประโยชน์ต่อ การสร้างโลกทัศน์ การสร้างสายสัมพันธ์ของคนในหมู่เครือญาติได้อย่างดี

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ไหนหล่า, ระบบเครือญาติ, การเปลี่ยนแปลง, ความเชื่อ, กตัญญู

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ชโลมใจ กลั่นรอด (2541) 'ทะแยมมอญ : วัฒนธรรมการดนตรีของชาวมอญชุมชนวัดบางกระดี'
วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยมหิดล.

เรื่องราวของมอญจากวิทยานิพนธ์ชิ้นนี้เลือกที่จะศึกษาทะแยมมอญ หรือวัฒนธรรมการดนตรี
ที่สะท้อนให้เห็นเรื่องราวของชุมชนมอญบางกระดี ย่านชานเมืองของกรุงเทพฯ ที่ทำให้ทราบประวัติ
สภาพสังคม วัฒนธรรม และการเปลี่ยนแปลงทางสังคมของชุมชนมอญส่งผลต่อวัฒนธรรมการเล่น
ทะแยมมอญอย่างไร โดยใช้วิธีการศึกษาแบบสังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วมและงานเอกสาร

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, การเปลี่ยนแปลง, ประวัติศาสตร์, ดนตรี

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

มาโนช ศิริโภคกุล (2541) 'มาตรการป้องกันตนเองจากอาชญากรรมของชุมชนชาวไทยลัทธิ : ศึกษา
เฉพาะกรณีชุมชนชาวไทยลัทธิ ในเขตกรุงเทพมหานคร' วิทยานิพนธ์และงานยุติธรรม มหาวิทยาลัย
มหิดล.

วิทยานิพนธ์เรื่องนี้มีจุดประสงค์หลักเพื่อศึกษามาตรการป้องกันตนเองจากอาชญากรรมของ
ชุมชนชาวไทยลัทธิในเขตกรุงเทพฯ และปัจจัยที่มีผลต่อการปฏิบัติตามมาตรกาณ์นั้น ประการสำคัญยัง
ทำให้เห็นวิถีการดำเนินชีวิตของชาวไทยลัทธิในมิติต่างๆ ที่สัมพันธ์กับกลุ่มคนไทย ยิ่งกว่านั้นยังทำให้
เห็นการรวมกลุ่มของชาวไทยลัทธิในการประกอบกิจกรรมต่างๆ ซึ่งนอกเหนือจะได้ประโยชน์กับสังคม
หากยังมีผลต่อการอ้างชาติพันธุ์ของกลุ่ม ส่วนวิธีการศึกษาได้ใช้การลงภาคสนามและสังเกตการณ์
อย่างมีส่วนร่วม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชิกซ์, ลัทธิ, อาชญากรรม, ชุมชนสัมพันธ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุรินทร์ ทับรอด (2541) 'พิธีรำผีเมืองในงานศพของชาวมอญพระประแดง' มหาวิทยาลัยมหิดล.

วิทยานิพนธ์เล่มนี้ใช้วิธีการศึกษางานภาคสนามแบบสังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วมผสมเข้า
กับงานค้นคว้าเอกสาร โดยเลือกชุมชนมอญเขตพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ เป็นกรณีศึกษา
ทั้งนี้มีจุดประสงค์หลักเพื่อต้องการอธิบายบทบาทหน้าที่ทางสังคม ความเชื่อ ประเพณี วัฒนธรรมและ

พิธีรำผีของชุมชนแห่งนี้ ประการสำคัญ งานชิ้นนี้ยังชี้ให้เห็นว่า มุมมองและโลกทัศน์ทางวิทยาศาสตร์ ส่งผลทำให้คนในชุมชนมอญมีความเชื่อผีน้อยลง อีกทั้งเมื่อค่านิยมของคนในสังคมเปลี่ยนรับ วัฒนธรรมเมืองมากขึ้น รายละเอียดของพิธีกรรมรำผีจึงถูกตัดทอนรายละเอียดความสำคัญลงไป

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, สมุทรปราการ, มอญ, ระบบความเชื่อ, พิธีกรรม, การเปลี่ยนแปลง, งาน ศพ, รำผี

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ภัสวดี นิตินทรสุนทร และ บุชบา สุธีธร (2541) "เจตคติและความประทับใจของชาวต่างประเทศที่ได้มาเยี่ยมประเทศไทย" กระทรวงศึกษาธิการ.

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ในการศึกษาแรงจูงใจ เจตคติและความประทับใจของนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศที่มีต่อประเทศไทยด้านต่างๆ ที่เป็นแรงดึงดูดใจด้านการท่องเที่ยวรวมถึงด้าน วัฒนธรรมซึ่งแสดงออกในความเป็นไทย ศึกษาพฤติกรรมการเปิดรับข่าวสารด้านการท่องเที่ยว ตลอดจนศึกษาปัญหาอุปสรรคและแนวทางแก้ไขต่างๆ ที่นักท่องเที่ยวเผชิญระหว่างการเดินทาง ผลการศึกษาพบว่านักท่องเที่ยวรู้จักประเทศไทยจากสื่อบุคคล คู่มือนำเที่ยว แผ่นพับ ปัญหาที่ต้องเผชิญคือ การจราจร การสื่อสารกับคนไทยทั่วไป ข้อเสนอแนะคือควรให้ความสำคัญกับความต้องการที่แท้จริงของนักท่องเที่ยวแต่ละภูมิภาคโดยเฉพาะนักท่องเที่ยวกลุ่มสตรีและผู้สูงอายุ ควรใช้ประโยชน์จากการกระจายข่าวด้านอินเทอร์เน็ต

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวต่างชาติ, เจตคติ, การท่องเที่ยว, ความประทับใจ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เสกสรร พรหมพิทักษ์ (2541) 'ความต้องการและความพึงพอใจรายการวิทยุกระจายเสียงมุสลิมภาค ภาษาไทยของชาวไทยมุสลิมในเขตกรุงเทพมหานคร' วิชาการสื่อสารมวลชน จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

การวิจัยนี้มีจุดประสงค์ศึกษาความต้องการและความพึงพอใจในการฟังรายการวิทยุกระจายเสียงมุสลิมภาคภาษาไทยของชาวไทยมุสลิมในเขตกรุงเทพฯ ที่มีต่อด้านเนื้อหา รูปแบบ วันและเวลา ในการออกอากาศ ความถี่ในการออกอากาศ และผู้ดำเนินรายการ รวมทั้งเพื่อศึกษาพฤติกรรมการฟัง

และหาความสัมพันธ์ระหว่างคุณลักษณะทางประชากรของชาวไทยมุสลิมกับพฤติกรรม ความต้องการและความพึงพอใจในการพึงรายการวิทยุ โดยศึกษาจากชาวไทยมุสลิมในเขตกรุงเทพฯ 9 เขต 367 คน พบว่ากลุ่มตัวอย่างต้องการเนื้อหาข่าวสารในแวดวงสังคมมุสลิมไทยค่อนข้างมาก รองมาคือเนื้อหาเกี่ยวกับศาสนาอิสลาม รูปแบบรายการกลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ต้องการรูปแบบพูดคุยและสนทนา ค่อนข้างมาก กลุ่มตัวอย่างพอใจเนื้อหาค่อนข้างมาก

คำสำคัญ:ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มุสลิม, ความต้องการ, สื่อ, รายการวิทยุ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สถาบันไทยคดีศึกษา (2541) "การเสวนาเรื่องภาษาและวัฒนธรรมจากภาพชีวิตชาวมอญในสังคมไทย" จุลสารไทยคดีศึกษา 2: 50-52.

งานชิ้นนี้ศึกษาบทบาทของมอญในสังคมไทยในด้านภาษา ศิลปวัฒนธรรม โดยผ่านวิถีชีวิต ประเพณี ที่ถือเป็นภูมิปัญญาของความเป็นมอญของชาวมอญในสังคมไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, ประเทศไทย, มอญ, ภาษา, วัฒนธรรม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไม้ปรากฏ (2541) "บางเชือกหนัง-บางระมาด ชุมชนเก่าแก่ที่สุดของกรุงเทพฯ มีอายุมากกว่า 500 ปี อยู่ในคลองบางกอกน้อยบางกอกใหญ่" ศิลปวัฒนธรรม 2: 101-113.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับชุมชนต่างๆ ที่อยู่บริเวณคลองบางกอกน้อย-บางกอกใหญ่ และชุมชนบางเชือกหนัง-บางระมาด ซึ่งเป็นชุมชนริมคลองบางกอกน้อย-บางกอกใหญ่ที่เก่าแก่ที่สุดในกรุงเทพฯ โดยมีอายุมากกว่า 500 ปี

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวไทย, ชุมชน, วิถีชีวิต, บางเชือกหนัง, บางระมาด, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

คุณา นนทพัฒน์ (2541) "กวางอาม่าน ที่เกาะเกร็ด" วัฒนธรรมไทย 8: 14-17.

งานชิ้นนี้กล่าวถึงเกาะเกร็ด ซึ่งเป็นชุมชนมอญโบราณ ชาวมอญมีความสามารถในการเชิงศิลปะที่เกาะเกร็ดจึงเป็นแหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาที่สวยงามและมีชื่อเสียง โดยเฉพาะที่หมู 7 ซึ่งคนมอญเรียกที่นี่ว่า กวางอาม่าน แต่คนไทยเรียกว่าบ้านช่างปั้น หากนักท่องเที่ยวได้มาเยี่ยมชมแล้วจะสามารถเห็นการทำงานเครื่องปั้นดินเผาของชาวบ้าน นอกจากเครื่องปั้นดินเผาแล้ว ศิลปะของชาวมอญยังถูกถ่ายทอดผ่านลวดลายที่ประทับอยู่ในวัดบนเกาะเกร็ดอีกด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, นนทบุรี, มอญ, การท่องเที่ยว, กวางอาม่าน, การปั้นหม้อ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไพโรจน์ บุญผูก (2541) "เกาะเกร็ดกับงานบ้าน-งานบุญของชาวมอญ ริมเจ้าพระยา" เมืองโบราณ 1: 35-40.

งานชิ้นนี้กล่าวถึงความสำคัญของเกาะเกร็ดนับแต่อดีตที่เป็นศูนย์กลางทางการค้าระหว่างชาวมอญย่านสมุทรสาคร สมุทรสงครามที่นำไม้ไผ่มาขายให้แก่ชาวมอญเกาะเกร็ด และตนก็ซื้อเครื่องปั้นดินเผากลับไป ชาวมอญปากเกร็ดยังมีความสัมพันธ์อันดีกับสถาบันกษัตริย์ เมื่อครั้งรัชกาลที่ 5 เสด็จพระราชวังบางปะอินด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,นนทบุรี,มอญ,ประวัติศาสตร์,ความสัมพันธ์,กษัตริย์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

หทัยชนก อุพุทิศ (2541) "ทิววันเดียวเที่ยวเมืองนนท์" ผาสุก 124: -.

เล่าถึงการเดินทางไปท่องเที่ยวที่เกาะเกร็ด จ.นนทบุรี ซึ่งเป็นชุมชนชาวมอญที่มาอยู่ในบริเวณนี้ตั้งแต่สมัยพระเจ้าตากสินมหาราช ปัจจุบันเป็นสถานที่ท่องเที่ยว มีวิถีชีวิตริมน้ำให้ชมสามารถมาท่องเที่ยวได้ใน 1 วัน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,มอญ,การท่องเที่ยว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

หนึ่งฤทัย หงษ์พงษ์ (2541) 'อาหารกับเอกลักษณ์ของชาวมุสลิม กรณีศึกษา ชุมชนมัสยิดบ้านตึกดิน' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

การศึกษาครั้งนี้เพื่อทำความเข้าใจสภาพสังคม ทศนคติ แนวความคิดความเชื่อในความเคร่งครัดกับหลักการทางศาสนาของกลุ่มชาวมุสลิมผ่านความเชื่อและพฤติกรรมการบริโภคอาหารของชาวมุสลิมในชุมชนมัสยิดบ้านตึกดิน พฤติกรรมเกี่ยวกับอาหารที่ชาวมุสลิมยึดถืออย่างเคร่งครัดนี้สามารถก่อให้เกิดกลุ่มที่เป็นปึกแผ่นเหนียวแน่น รวมทั้งสนองความรู้สึกที่ร่วมกันทางจิตใจและมีส่วนช่วยรักษาเอกลักษณ์ของกลุ่มเอาไว้ ดังนั้นศาสนาอิสลามจึงถือเป็นหลักในการสร้างความสมานฉันท์เป็นที่มาของสำนึกร่วม ด้วยเหตุนี้เองศาสนาจึงเป็นกลไกสำคัญในการควบคุมรักษากติกาและความเป็นระเบียบเรียบร้อยของสังคม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ไทยมุสลิม,อัตลักษณ์,ความเชื่อ,วัฒนธรรมอาหาร

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุภาพร มากแจ้ง (2540) "การศึกษาวิถีชีวิตชาวมอญบางขุนเทียน มอญบางกระดี" สถาบันราชภัฏธนบุรี.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับวิถีการดำเนินชีวิต วัฒนธรรม ประเพณี และความเชื่อของชาวมอญ
บางขุนเทียนบ้านบางกระบือ เพื่อเป็นแนวทางในการอนุรักษ์ สืบทอด และพัฒนาวิถีชีวิต และ
วัฒนธรรมต่อไป

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, ชาติพันธุ์วรรณนา, การอนุรักษ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ซัช หะซาเล็ม (2540) 'ปัจจัยที่เกี่ยวกับการตัดสินใจเลือกสถานศึกษาให้กับบุตรธิดาของชาวไทยมุสลิม เข้าศึกษาในโรงเรียนอิสลามวิทยาลัยแห่งประเทศไทย : ศึกษาเฉพาะกรณี แขวงทุ่งครุ เขตราชบุรีบูรณะ กรุงเทพมหานคร คณะพัฒนาสังคม สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์.

งานชิ้นนี้ศึกษาถึงปัจจัยที่ทำให้ผู้ปกครองชาวมุสลิมตัดสินใจเลือกโรงเรียนให้บุตรธิดา โดยทำการศึกษาจากผู้ปกครองนักเรียนของโรงเรียนอิสลามวิทยาลัยแห่งประเทศไทย 160 คน ในเรื่องภูมิหลัง การศึกษา ความเคร่งครัดในการนับถือศาสนาของผู้ปกครองที่เป็นปัจจัยเกื้อหนุนในการตัดสินใจเลือกโรงเรียน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ไทยมุสลิม,การศึกษา,โรงเรียนอิสลาม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พวงทิพย์ เกิดทรัพย์ (2540) 'การคงอยู่และการเปลี่ยนแปลงพิธีศพบของชาวจีน ที่วัดหัวลำโพง ในกรุงเทพมหานคร' ภาควิชามานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย..

งานชิ้นนี้ศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อการคงอยู่และการเปลี่ยนแปลงรูปแบบของพิธีศพ และแนวโน้มในอนาคตของพิธีศพบชาวจีนที่วัดหัวลำโพง กรุงเทพมหานคร โดยอาศัยข้อมูลจากเอกสารและการวิจัยภาคสนามจากการสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วมและสัมภาษณ์แบบเจาะลึก

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,การเปลี่ยนแปลง,พิธีศพบ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไม่ปรากฏ (2540) **อากาหนีกับกฎจารีตพาศน์** กรุงเทพฯ: ออฟเซ็ทครีเอชั่นจำกัด.

หนังสือนี้ให้ภาพประวัติความเป็นมาส่วนหนึ่งของสังคมมุสลิมชื้อะฮ์ในประเทศไทยช่วง 200 กว่าปีที่ผ่านมา ด้วยการศึกาและรวบรวมจากเอกสารต่างๆ มุสลิมชื้อะฮ์มีบทบาทในอดีต อากาหนีเป็นนามสกุลของมุสลิมผู้หนึ่งซึ่งครองตำแหน่ง "จุฬาราชมนตรี" ขุนนางในกรมท่าขวาปลายสมัยรัชกาลที่ 1 ต่อเนื่องถึงต้นรัชกาลที่ 2 ทั้งยังกล่าวถึงความเป็นมาของกฎจารีตพาศน์ (กฎี่ล่าง)

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ไทยมุสลิม,บทบาท,นามสกุล,อากาหนี,กฎี่จารีตพาศน์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พุทธณี กางกั้น (2540) 'การให้ความหมายกับตนเองของนักศึกษาพม่าในสังคมไทย: กรณีศึกษาชีวิตประวัติของนักศึกษาพม่า' คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

การวิจัยครั้งนี้ศึกษาเชิงชีวิตประวัติของนักศึกษาพม่าที่ลักลอบเข้าเมือง 5 คน เนื่องจากปัญหาทางการเมืองในประเทศพม่า แล้วยังต้องเผชิญกับปัญหาทางกฎหมายเมื่ออยู่ในประเทศไทย ซึ่งก่อให้เกิดแบบแผนการอยู่ร่วมกันของนักศึกษาพม่าในประเทศไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, พม่า, ประวัติชีวิต, ปัญหาการเมือง, วิถีชีวิต

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศุภวรรณ ชวรัตน์วงศ์ (2540) 'บทบาทของชาวจีนในไทยตั้งแต่สมัยอยุธยาตอนปลายถึงสมัยรัชกาลที่ 3 แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ พ.ศ. 2172 - 2394' ประวัติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มุ่งศึกษาบทบาทชาวจีนในเมืองไทยด้านต่างๆ ตั้งแต่สมัยปลายอยุธยาตอนปลายถึงสมัยรัชกาลที่ 3 ตลอดจนศึกษาถึงผลกระทบของบทบาทดังกล่าวที่มีต่อสังคมไทยในด้านเศรษฐกิจ การเมืองการปกครองในช่วงเวลาดังกล่าว ผลการศึกษาพบว่าภาวะความอดอยากและสถานการณ์ทางการเมืองในจีนรวมทั้งบริบททางสังคมและเศรษฐกิจของไทยตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ 22 เป็นต้นมา เป็นปัจจัยสำคัญที่ชาวจีนเดินทางเข้ามาในเมืองไทยเป็นอย่างต่อเนื่อง ชาวจีนเหล่านี้เข้ามา มีบทบาทอย่างสูงต่อเศรษฐกิจของไทยในด้านการค้าทั้งการค้าภายในและการค้ากับต่างประเทศ ซึ่งการค้าดังกล่าวยังประโยชน์ทางเศรษฐกิจแก่ชาวจีนเป็นสำคัญ พร้อมกับเพิ่มพูนรายได้ให้แก่ราชสำนัก ชาวจีนจึงดำรงตำแหน่งต่างๆ ในบางกรณีมีฐานะเทียบเท่าชนชั้นปกครองของไทยและเป็นอีกวิถีในการควบคุมชาวจีน ชาวจีนจำนวนหนึ่งแต่งงานกับชาวไทยด้วยความต้องการยอมรับในสังคม ทำให้กลายเป็นสมาชิกของสังคมไทยโดยปริยาย บางครั้งคนจีนก่อความวุ่นวายในรูปแบบการรวมตัวเป็นสมาคมลับอั้งยี่ การลักลอบค้าฝิ่น

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ประวัติศาสตร์, บทบาท, อั้งยี่, การค้าฝิ่น

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กุสุมา ฎใหญ่ (2540) 'การรับรู้ ความคาดหวัง ความพึงพอใจและการยอมรับของชาวมุสลิมในเขตหนองจอก ต่อบทบาทในการพัฒนาชุมชนของอิหม่าม' นิเทศศาสตร์พัฒนาการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

การวิจัยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้ ความคาดหวัง ความพึงพอใจ และการยอมรับบทบาทในการพัฒนาชุมชนของอิหม่าม ระหว่างกลุ่มตัวอย่างที่มีลักษณะทางประชากรแตกต่างกันโดยใช้วิธีการวิจัยเชิงสำรวจ ผลการวิจัยพบว่า ชาวมุสลิมมีการรับรู้บทบาทที่เป็นข้อกำหนดและบทบาทที่ปฏิบัติจริงของอิหม่ามในระดับปานกลาง มีการรับรู้คุณลักษณะและพฤติกรรมกรรมการสื่อสารของอิหม่ามในระดับสูง มีความคาดหวังและความพึงพอใจในบทบาทต่างๆ ของอิหม่ามในระดับสูงและมีการยอมรับในความเป็นผู้นำของอิหม่ามในระดับสูงเช่นเดียวกัน

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มุสลิม, การพัฒนาชุมชน, บทบาท, อิหม่าม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เพทาย อรรถศิลป์ (2540) "เศรษฐกิจ-การเมืองจีนจากจับกัง อังยีสู่พ่อค้ามาเฟีย" ศิลปวัฒนธรรม 4: 110-114.

บทความบอกเล่าเรื่องราวการอพยพของชาวจีนที่มาตั้งถิ่นฐานในเมืองไทยยุคแรกๆ ตลอดจนการเกิดของชุมชนจีนเยาวราช จักรวรรดิ ทรวงวด และเจริญกรุง กระทั่งเกิดการรวมตัวของคนจีน เกิดอังยี จนมาถึงการเกิดมาเฟียคัมภีร์กึ่งผิดกฎหมาย ประกอบด้วยบริบททางการเมือง เศรษฐกิจและการเมือง โดยมีประวัติความรุ่งเรือง และจุดจบของอังยีและมาเฟีย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ประวัติศาสตร์, เศรษฐกิจ, การเมือง, อังยี, มาเฟีย

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ชิตา ชากัทธ (2540) "เยาวราช สืบสานตำนานมังกร" วัฒนธรรมไทย 2: 13-16.

งานชิ้นนี้กล่าวถึงถนนเยาวราช ซึ่งเป็นพื้นที่ที่มีชาวจีนอาศัยอยู่หนาแน่น นับแต่อดีตที่มีการอพยพเข้ามาอยู่อาศัยแบบแออัดในพื้นที่ของสำเพ็งในปัจจุบัน ต่อมา มีการตัดถนนเยาวราช จึงได้มีการขยายตัวของชุมชนชาวจีนขึ้น เยาวราชเป็นศูนย์รวมให้เห็นถึงเอกลักษณ์และวิถีชีวิตของชาวจีนในเมืองไทย เช่น ศาลเจ้า หรือโรงจิวซึ่งนับวันจะหมดบทบาทลงไป เพราะความทันสมัยที่เข้ามาแทนที่

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, อัตลักษณ์, วิถีชีวิต, การเปลี่ยนแปลง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ปรีชา เรืองจันทร์ (2540) "แนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับคนไทยเชื้อสายเวียดนาม (ตอนที่ 1)" เทศกาล 7: 19-24.

บทความนี้กล่าวถึงนโยบายของรัฐบาลที่มีต่อชนกลุ่มน้อยกลุ่มหนึ่งในประเทศไทย คือชาวนวน หรือคนไทยเชื้อสายเวียดนาม โดยได้เล่าถึงความเป็นมาของชาวนวนที่อพยพเข้ามาในประเทศไทยในแต่ละยุคสมัย กลุ่มที่เข้าเมืองโดยถูกกฎหมาย และยังมีกลุ่มที่รัฐบาลยังไม่ยอมให้สถานะทางกฎหมาย ตลอดจนนโยบายของรัฐบาลในการออกกฎหมายต่อคนกลุ่มนี้

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ญวน, อพยพ, นโยบายการปกครอง, กฎหมาย

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศิริรัตน์ แอดสกุล (2540) "ประเพณีมอญ" เอเชียปริทัศน์ 1: 73-82.

บทความนี้กล่าวถึงคนมอญและประเพณีมอญ ในเบื้องต้นเป็นเรื่องของชื่อเรียกคนมอญแตกต่างกันไปตามเงื่อนไขของสังคมและลักษณะการตั้งถิ่นฐาน คนไทยเชื้อสายมอญวันนี้ผู้อยู่รวมกันเป็นหมู่บ้านใหญ่ตามท้องที่ต่าง ๆ ทั้งในกรุงเทพฯ ปริมณฑลและภาคกลาง ในบทความยังได้กล่าวถึงประเพณีบางอย่างของชาวมอญด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, การรวมกลุ่ม, ประเพณี, การปรับตัว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ยุพิน คล้ายมนต์ (2540) "อิทธิพลวัฒนธรรมจีนที่มีต่อไทย" ไทยคดีศึกษา 1: 26-40.

บทความนี้ตัดตอนมาจากรายงานการวิจัย ที่มีวัตถุประสงค์ในการศึกษาการเลื่อนไหลของวัฒนธรรมจีนที่มีต่อไทยในด้านภาษาและความเชื่อทางศาสนารวมถึงประเพณีและพิธีกรรมต่างๆ โดยมีพื้นที่ศึกษาคือ 11 เขตในกรุงเทพฯ ผลการวิจัยพบว่า เชื้อชาติและสัญชาติมีอิทธิพลต่อการรับวัฒนธรรมด้านภาษา ความเชื่อและวัฒนธรรมต่างของจีน นอกจากนี้การศึกษาเปรียบเทียบกับคนไทยซึ่งไม่มีบรรพบุรุษสัญชาติจีนหรือเชื้อชาติจีนที่อาศัยในย่านคนจีนก็เป็นอีกหัวข้อที่น่าสนใจ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, การรับวัฒนธรรม, การเลื่อนไหลของวัฒนธรรม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไม่ปรากฏ (2540) "ทายาทจีนเยาวราชยุคเจ้าสัว 40" ศิลปวัฒนธรรม 4: 115-123.

กล่าวถึงตระกูลคนจีนในกรุงเทพฯ ที่เป็นใหญ่เป็นโตและมีชื่อเสียงมาจนถึงปัจจุบัน ได้แก่ กลุ่มคนที่นามสกุลเจียรนวนนท์, โชควัฒนา, เตชะไพฑูริย์, พรประภา, ล้ำซ่า, ไอสถานุเคราะห์, มหาดำรงกุล, อัครโกศล, กาญจนชูศักดิ์ และ กาญจนพาสน์ แต่ละตระกูลจะมีการทำธุรกิจแตกต่างกัน เช่น ค้าปุ๋ย, พืชผัก, โรงรับจำนำ, ธุรกิจธนาคาร, ร้านขายยา เป็นต้น

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, เศรษฐกิจ, การค้า

>>-----สิ้นสุดข้อความ -----<<

อังกูร หงษ์คณานุรักษ์ (2539) 'ระบบสัญลักษณ์ในพิธีงเด็ก' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

งานชิ้นนี้ศึกษาาระบบสัญลักษณ์ที่ปรากฏในพิธีกรรมที่เกี่ยวข้องกับการตาย คือ พิธีงเด็ก เพื่อทำความเข้าใจสภาพสังคม ทัศนคติ แนวความคิดของกลุ่มคนเชื้อสายจีน จากการประกอบพิธีงเด็กของพระสงฆ์จีน วัดมิ่งกรมลาวาส และสมาคมหรือองค์กรที่รับจัดพิธีงเด็ก โดยใช้แนวคิดของ Victor Turner เป็นหลัก ผลการศึกษาพบว่า พิธีงเด็กแสดงให้เห็นแนวความคิดที่มีการผสมผสานและสื่อให้เห็นถึงเรื่องราวของชีวิตหลังความตายผ่านทางการใช้ระบบสัญลักษณ์ พิธีกรรมนี้สามารถเชื่อมโยงทำความเข้าใจต่อความคิดของมนุษย์ในการใช้สืบทอดถ่ายทอดเรื่องราว ทัศนคติที่มีต่อปรากฏการณ์ต่าง ๆ โดยเฉพาะในแง่ความสัมพันธ์กับธรรมชาติ เป็นการปรับหรือโน้มน้ำหนักความคิดของคนในสังคมที่มีต่อเรื่องความตายให้เป็นไปในทางเดียวกัน ขณะที่ความหลากหลายของสัญลักษณ์ก็จะถูกจัดระเบียบที่จะถ่ายทอดความหมายให้สอดคล้องต่อเรื่องของความตายและชีวิตในโลกหน้า

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ระบบสัญลักษณ์, พิธีกรรม, พิธีงเด็ก, ความตาย

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ณัฐธิดา สุขมนัส (2539) 'ความเชื่อเรื่องดวงจัญในวิถีของชาวไทยเชื้อสายจีนในกรุงเทพมหานคร' ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับคติความเชื่อและบทบาทของระบบความเชื่อเรื่องดวงจัญของคนจีน มุ่งศึกษาในเรื่องดวงจัญของที่อยู่อาศัยโดยเก็บข้อมูลภาคสนามที่สำเพ็ง และเยาวราช และดวงจัญสุสานโดยเก็บข้อมูลที่จังหวัดสระบุรี ผลการศึกษาพบว่าความเชื่อเรื่องดวงจัญเข้ามาในสังคมไทยกับชาวจีนที่อพยพมา โดยเป็นความเชื่อที่ได้รับอิทธิพลจากหยินหยาง และลัทธิเต๋า ในส่วนของบทบาทความเชื่อต่อชาวจีนคือเป็นสัญลักษณ์เอกภาพของตระกูล

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, คติความเชื่อ, บทบาท, ดวงจัญ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศุภลักษณ์ พรกุลวัฒน์ (2539) 'พัฒนาการการดำเนินธุรกิจและการธำรงเอกลักษณ์ธุรกิจแบบจีน

กรณีศึกษาสองตระกูล' สังคมวิทยาและมานุษยวิทยามหาดบัณฑิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์..

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับพัฒนาการในการดำเนินบทบาททางด้านธุรกิจ และการอ้างเอกลักษณ์ธุรกิจแบบจีนของคนจีนตระกูลหวังหลี และตระกูลโชควัฒนา ซึ่งมีส่วนสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาด้านเศรษฐกิจของประเทศไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,บทบาท,การอ้างเอกลักษณ์,ธุรกิจ,เศรษฐกิจ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

คริส เบเคอร์ และ ผาสุก พงษ์ไพจิตร (2539) เศรษฐกิจการเมืองไทยสมัยกรุงเทพฯ เชียงใหม่: สำนักพิมพ์ตรีวิณ.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องราวเกี่ยวกับเศรษฐกิจการเมืองไทยในช่วงเวลาประมาณ 150 ปี โดยมีพัฒนาการของศูนย์กลางของประเทศคือกรุงเทพฯ โดยมีคนสองชาติพันธุ์ใหญ่ คือ ไทย และจีน ที่มีบทบาทสำคัญในการพัฒนาขับเคลื่อนเศรษฐกิจการเมืองไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวไทย,ชาวจีน,เศรษฐกิจ,การเมือง,ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กาญจนา สุวรรณวงศ์ (2539) 'วิถีชีวิต พิธีกรรมและการอ้างเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของกลุ่มพรานหม่นราชสำนักในสังคมไทย : ศึกษากรณีเทวสถานโบสถ์พรานหม่นพระนคร' มานุษยวิทยาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นการศึกษาประวัติศาสตร์ โบราณคดี วิถีชีวิตและประเพณีของพรานหม่น ชาติพันธุ์อินเดียในไทย จากการศึกษาพบว่าพิธีกรรมเป็นกลไกในการอ้างเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของกลุ่มพรานหม่นราชสำนัก ทั้งยังทำให้พรานหม่นมีบทบาทในสังคมไทยค่อนข้างมาก นอกจากนี้ผู้ศึกษายังเสนอให้เห็นถึงการผสมกลมกลืนระหว่างพรานหม่นราชสำนักกับสังคมไทย การปรับตัวและการปรับอัตลักษณ์ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงของสังคม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,พรานหม่น,อัตลักษณ์,การผสมกลมกลืน,พิธีกรรม,บทบาท,

โบสถ์พราหมณ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เออิจิ มูราชิม่า (2539) การเมืองจีนสยาม การเคลื่อนไหวทางการเมืองของชาวจีนโพ้นทะเล
ในประเทศไทย ค.ศ. 1924-1941 กรุงเทพฯ: ศูนย์จีนศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.

เป็นงานวิจัยศึกษาถึงบทบาทชาวจีนในสังคมไทย ช่วงปี 2467-2484 ที่มีความหลากหลาย
เช่น บทบาทผู้นำชาวจีนในไทยเกี่ยวกับการปฏิบัติในจีน การร่วมมือกับขุนยัดเซ็นโค่นล้มราชวงศ์แมน
จู การแย่งชิงอำนาจในพรรคก๊กมินตั๋ง การต่อสู้ระหว่างพรรคก๊กมินตั๋งกับพรรคคอมมิวนิสต์ และ
บทบาทของคนจีนในเมืองไทยในสงครามจีน – ญี่ปุ่น ด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, บทบาท, ผู้นำ, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

จำลอง บุญสอง (2539) "ศรัทธาในอานิสงส์ พิธีศพมอญอสังการตระการตา" ศิลปวัฒนธรรม 5: 173-178.

บทความนี้กล่าวถึงคนมอญแบบแน่นในบรรพบุรุษศาสนามาก ดังนั้นความสัมพันธ์ระหว่างบ้านกับวัดจึงเป็นเสมือนของคู่กัน วัดเป็นทั้งแหล่งให้ความรู้ทั้งทางโลกและทางธรรม เป็นสถาบันที่สืบทอดวัฒนธรรมประเพณีอันเก่าแก่ โดยเฉพาะวัฒนธรรมทางภาษาทำให้คนมอญได้สืบทอดวัฒนธรรมแขนงนี้ เมื่อเวลาพระมอญรูปใดรูปหนึ่งมรณภาพลงโดยเฉพาะพระชั้นผู้ใหญ่ที่มีพรรษาสูง มีศีลจารวัตรที่งดงาม การจัดศพจึงค่อนข้างยิ่งใหญ่กว่าคนธรรมดา ด้วยการสร้างปราสาทสำหรับตั้งศพ การจุดไฟเผาพระก็ไม่นิยมเผาด้วยมือ แต่จะใช้ลูกหนูวิ่งไปกระทบกับปราสาทและโรงเพื่อให้ลูกเผาศพอีกต่อหนึ่ง นอกจากนั้นยังมีพิธี แยมศพมอญ พิธีโกศศพ พิธีมอญร้องไห้ ที่เป็นพิธีกรรมที่ทำกันมาตั้งแต่อดีต

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, นนทบุรี, มอญ, พิธีกรรม, ความเชื่อ, งานศพ, วัฒนธรรม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุภาพร พัชรไตรรัตน์ (2539) "ชนมฝรั่งกุ๊จิ้น สิ้นสุดคนสุดท้าย" สยามอารยะ 41: 79-81.

งานชิ้นนี้กล่าวถึงชุมชนกุ๊จิ้น ซึ่งเป็นชุมชนชาวคริสต์เชื้อสายโปรตุเกสที่เก่าแก่ ชาวโปรตุเกสเป็นผู้เริ่มต้นของสุทธาชนมไทยหลายชนิด โดยเฉพาะชนมฝรั่งกุ๊จิ้นซึ่งปัจจุบันหาสูตรดั้งเดิมได้ยาก เพราะไม่มีผู้รู้จริงที่จะสามารถสืบทอดและขั้นตอนในการทำชนมแบบดั้งเดิมนั้นยุ่งยาก ปัจจุบันสามารถหาชนมฝรั่งกุ๊จิ้นแบบดั้งเดิมได้ที่ชุมชนกุ๊จิ้นซึ่งในอดีตเป็นย่านที่มีคนอยู่ผสมกลมกลืนกันหลายชาติพันธุ์ คือจีน ญวน และโปรตุเกส

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ชาวโปรตุเกส, ญวน, การศึกษาชุมชน, คริสต์, การสืบทอดวัฒนธรรม, ชนมฝรั่งกุ๊จิ้น

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พรพรรณ จันทโรนานนท์ (2539) "งิ้วชุดเบิกโรงเรื่องสิริมงคลของชาวจีน" เมืองโบราณ 1: 29-34.

บทความนี้กล่าวถึงความเป็นมาและความเปลี่ยนแปลงของงิ้ว มหรสพจีน ที่ชาวไทยรู้จัก

ตั้งแต่สมัยอยุธยา และเป็นที่ยอมรับทั่วไปในสมัยรัชกาลที่ 5 โดยเฉพาะแถบเยาวราชเมื่อ 80 ปีก่อน ชาว
จีนทั้ง 5 กลุ่มภาษา ต่างก็มีจิวประจำกลุ่มภาษาของตน ศาลเจ้าต่าง ๆ มีการจัดงานฉลองประเพณี
และมีการว่าจ้างจิวมาแสดงเพื่อความเป็นสิริมงคล จิวแต่จิวและไหหลำยังคงเล่นกันอยู่ แต่จิวของกลุ่ม
ฮกเกี้ยน และกวางตุ้งได้หมดไปแล้ว

คำสำคัญ: ชาตินัณฑ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, วัฒนธรรมย่อย, มหรสพ, กลุ่มภาษา, จิว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วิมาลา ศิริพงษ์ (2539) "จาก"สามเพ็ง" สู "วานิช1" ประสบการณ์ (ส่วนตัว) ในการสัมภาษณ์และสัมภาษณ์
"สำเพ็ง" เมืองโบราณ 1: 43-56.

บทความนี้ผู้เขียนได้ใช้วิธีการสำรวจและพูดคุยกับคนจีนที่ทำการค้าอยู่ที่ถนนวานิช 1 พบว่า
สำเพ็งในปัจจุบันยังคงเอกลักษณ์ของการเป็นชุมชนการค้าทั้งที่เป็นสินค้าปลีกและส่งทั่วประเทศ
นอกจากนี้ยังเป็นชุมชนจีนที่สำคัญแห่งหนึ่งของกรุงเทพฯ รากฐานที่หนักแน่นยาวนานทำให้สำเพ็ง
ดำรงเอกลักษณ์ ศักยภาพทางการค้าและวิธีการค้าที่ระบบเศรษฐกิจแบบใหม่ไม่สามารถแทรกแซงได้

คำสำคัญ: ชาตินัณฑ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, อัตลักษณ์, การค้า, ย่านคนจีน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วรรณธนา งามฉาย (2539) "พิพิธภัณฑสถานความสัมพันธ์ไทย-จีนมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ"
เมืองโบราณ 1: 109-116.

บทความนี้เป็นบทความในคอลัมน์นำชมพิพิธภัณฑสถานซึ่งในฉบับนี้เป็นการนำชมพิพิธภัณฑ
สถานความสัมพันธ์ไทยจีนที่มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติซึ่งแบ่งการจัดแสดงออกเป็น 3 ส่วนคือ
ส่วนความสัมพันธ์ไทย-จีน ส่วนพระบรมโพธิสมภาร และประวัติมูลนิธิปอเต็กตึ๊ง ซึ่งในแต่ละส่วนจะมี
แนวคิดหลักคือความสัมพันธ์ การผสมผสานทางวัฒนธรรมไทย-จีน ตลอดจนบทบาทของคนจีนใน
เมืองไทย

คำสำคัญ: ชาตินัณฑ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ชาวไทย, ความสัมพันธ์, การผสมผสาน, พิพิธภัณฑ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

หลอเสี่ยวจิง (2539) "การค้าไทย-จีน ช่วงค.ศ.1916-1941 กับท่าเรือชัวเถา" **ชาวจีนแต่จิวในประเทศไทย และในภูมิภาคเดนมาร์ก** (59-94) กรุงเทพฯ: จีนศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บทความเรื่องการค้าไทย-จีนช่วง ค.ศ. 1916-1941 กับท่าเรือชัวเถา เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ระดับบัณฑิตศึกษาที่อธิบายว่าเหตุที่สินค้าไทยที่ส่งไปจีนกระจุกตัวอยู่ที่ชัวเถาเพราะมีชุมชนแต่จิวขนาดใหญ่ในไทย พ่อค้าแต่จิวเป็นเจ้าของโรงสีและเป็นผู้ค้าข้าวอยู่ในกรุงเทพฯ และชานไถว เป็นเส้นทางการค้าข้าวหลักระหว่างไทยกับจีน และยังได้ขยายวงเป็นกรุงเทพฯ ชานไถว ฮองกง สิงคโปร์ นับเป็นสี่เหลี่ยมเศรษฐกิจขนาดใหญ่ในต้นศตวรรษที่ 20 โดยอาศัยความสัมพันธ์ของแต่จิวในภาษาพูดและเครือข่ายธุรกิจรับ จนกระทั่งมีการจัดตั้งเป็นสมาคมโรงสี สมาคมพ่อค้านำเข้าในประเทศไทย โดยมีตระกูลหวังหลี่เป็นแกนกลาง

คำสำคัญ: ชาตินิยม, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, แต่จิว, บทบาท, การค้า

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

หลินฟง (2539) "สายสัมพันธ์ 5 ลักษณะและสังคมชาวจีนโพ้นทะเลในไทย : ขยายความสายสัมพันธ์ 5 ลักษณะและชี้แจงการที่ถูกยกย่องว่าเป็น "กลุ่มชนชาติ" **ชาวจีนแต่จิวในประเทศไทย และในภูมิภาคเดนมาร์ก** (95-116) กรุงเทพฯ: จีนศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บทความเสนอความสัมพันธ์ด้านถิ่นกำเนิด สายเลือด อาชีพ การทำบุญ และการมีวัฒนธรรมร่วมกันเป็นสิ่งที่ยึดเหนี่ยวจิตใจชาวจีนโพ้นทะเลไว้ด้วยกัน ชาวจีนเหล่านี้มีคุณลักษณะ 7 ประการที่ทำให้ได้รับการยกย่องเป็นพิเศษคือประวัติศาสตร์อันยาวนานและ จำนวนประชากรที่มีมาก สามารถอยู่กับประชากรอื่นได้อย่างสงบสุข เคารพกฎหมายของบ้านเมืองที่ไม่อยู่ ขยันทำมาหากินและต่อสู้รำลึกถึงบ้านเกิด รักษาวัฒนธรรม สนใจการเลี้ยงดูบุตรหลาน ชาวจีนยังมีศาลเจ้าที่เป็นศูนย์กลางในการสร้างความเป็นปึกแผ่นความเป็นจีน

หลินฟง (2539) "สายสัมพันธ์ 5 ลักษณะและสังคมชาวจีนโพ้นทะเลในไทย : ขยายความสายสัมพันธ์ 5 ลักษณะและชี้แจงการที่ถูกยกย่องว่าเป็น "กลุ่มชนชาติ" ชาวจีนแต่จิวในประเทศไทย และในภูมิภาค ล่าเนาเดิมที่เจาซัน (95-116) กรุงเทพฯ: จีนศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บทความเสนอความสัมพันธ์ด้านถิ่นกำเนิด สายเลือด อาชีพ การทำบุญ และการมีวัฒนธรรม ร่วมกันเป็นสิ่งที่ยึดเหนี่ยวจิตใจชาวจีนโพ้นทะเลไว้ด้วยกัน ชาวจีนเหล่านี้มีคุณลักษณะ 7 ประการที่ทำให้ได้รับการยกย่องเป็นพิเศษคือประวัติศาสตร์อันยาวนานและ จำนวนประชากรที่มีมาก สามารถ อยู่กับประชากรอื่นได้อย่างสงบสุข เคารพกฎหมายของบ้านเมืองที่ไปอยู่ ขยันทำมาหากินและต่อสู้ รำลึกถึงบ้านเกิด รักษาวัฒนธรรม สนใจการเลี้ยงดูบุตรหลาน ชาวจีนยังมีศาลเจ้าที่เป็นศูนย์กลางใน การสร้างความเป็นปึกแผ่นความเป็นจีน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, สายสัมพันธ์, จีนโพ้นทะเล, กลุ่มชนชาติ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไสว วิศวานันท์ (2539) "บทบาทชาวจีนช่วงหลังทำสนธิสัญญาเบาว์ริง" ชาวจีนแต่จิวในประเทศไทย และในภูมิภาค ล่าเนาเดิมที่เจาซัน (117-145) กรุงเทพฯ: จีนศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บทความนี้เสนอว่าสายสัมพันธ์ชาวจีนโพ้นทะเลทำให้คนจีนสามารถเข้ามา มีบทบาทสำคัญใน เศรษฐกิจไทย โดยเฉพาะช่วงหลังสนธิสัญญาเบาว์ริง ปูพื้นเกี่ยวกับเศรษฐกิจไทยที่มีชาวจีนเป็นกลุ่ม สำคัญในการค้าข้าว การเป็นแรงงานแทนในแรงงานเกณฑ์ในระบบศักดินา การทำโรงสี ในที่สุดชาว จีนได้กระจุกตัวเป็นชุมชน มีชีวิตทางสังคมที่มีการจัดระเบียบชัดเจน มีโครงสร้างชนชั้น วิถีการดำเนิน ชีวิต ขนบธรรมเนียมประเพณี และความสัมพันธ์เกี่ยวข้อกันทั้งในรูปอ้อยยี่ กลุ่มภาษา และกลุ่ม อุดมการณ์ทางการเมือง ทำให้เห็นภาพชุมชนชาวจีนในประเทศไทย และชนาทาวนในสังคมไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, บทบาท, สนธิสัญญาเบาว์ริง, เศรษฐกิจ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

อุกฤษ ปัทมนันท์ (2539) "สังคม - เศรษฐกิจไทยสมัยการปฏิรูปของราชการที่ 5" ชาวจีนแต่จิวใน

ประเทศไทย และในภูมิภาคอาเซียน (146-155) กรุงเทพฯ: จินศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บทความนี้นำเสนอภาพของสังคมไทย โดยเน้นด้านสังคม เศรษฐกิจ ในระยะหลังสนธิสัญญาเบาว์ริง การเข้ามาของกลุ่มนายทุนตะวันตก มีระยะสั้นมากเมื่อเทียบกับกลุ่มนายทุนชาวจีนที่เป็นผู้ริเริ่มและพัฒนาอุตสาหกรรมหลักๆ เป็นผู้เชื่อมโยงตลาดโลกกับชาวนาท้อถิ่น และเป็นผู้ที่สามารถรวบรวมทุนจนเข้าแทนที่นายทุนตะวันตกได้ในที่สุด ด้วยแรงจูงใจเฉพาะกลุ่มตน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, เศรษฐกิจ, สังคม, การปฏิรูป, นายทุน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วัลย์วิภา บุรุษรัตนพันธุ์ (2539) "เศรษฐกิจชาวจีนในพันธะเลในไทยและการถ่ายทอดเทคโนโลยี" ชาวจีนแต่จิวในประเทศไทย และในภูมิภาคอาเซียน (156-186) กรุงเทพฯ: จินศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บทความนี้ได้กล่าวถึงการลงทุนกิจการค้าข้าวและการเกาะกลุ่มทางธุรกิจของชาวจีน ที่เป็นคนในบังคับชาวต่างชาติ พ่อค้าจีนได้พยายามอย่างหนักหน่วงที่จะแข่งขันกับพ่อค้าตะวันตกในตลาดโลก และสามารถเอาชนะได้ที่ตลาดสิงคโปร์ ธุรกิจที่ชาวจีนในกรุงเทพฯ ทำคือ โรงสี เดินเรือพาณิชย์ ธนาคาร แต่ภาวะเศรษฐกิจตกต่ำในปี 1909 ได้ทำให้นายทุนจีนอยู่ในสภาวะขาดทุน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, เศรษฐกิจ, จีนพันธะเล, เทคโนโลยี

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วรศักดิ์ มหัทธโนบล (2539) "วัฒนธรรมจีนแต่จิวในสยาม : ความเคลื่อนไหวและความเปลี่ยนแปลงระหว่างค.ศ. 1851-1914" ชาวจีนแต่จิวในประเทศไทย และในภูมิภาคอาเซียน (187-262) กรุงเทพฯ: จินศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บทความนี้นำเสนอภาพชาวจีนแต่จิวในประเทศไทยโดยละเอียด เริ่มตั้งแต่การอพยพของชาวจีนแต่จิวสู่สังคมไทยและกรุงเทพฯ สมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ทำที่และนโยบายของราชสำนักไทยต่อคน

เหล่านี้ จำนวนชาวจีนแต่จิวที่เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ ได้ทำให้เกิดวัฒนธรรมจีนโพ้นทะเลในวัฒนธรรมสยาม

คำสำคัญ: ชาตินิยม, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ประวัติศาสตร์ชาตินิยม, การเคลื่อนไหว, การเปลี่ยนแปลง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

อุกฤษ บัณฑิต (2539) "การเปลี่ยนแปลงของรัฐไทยและผลกระทบต่อคนจีนในแง่การศึกษา" **ชาวจีนแต่จิวในประเทศไทย และในภูมิภาคเดนมาร์ก** (263-276) กรุงเทพฯ: จีนศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บทความนี้เสนออุดมการณ์ชาตินิยมของชาวจีนโพ้นทะเลในไทย จนกระทั่งรัฐไทยเริ่มรู้สึกว่าการชาวจีนอพยพเป็นสิ่งคุกคามรัฐไทย มาตรการที่เกิดขึ้นได้แก่ พระราชบัญญัติแปลงชาติ พระราชบัญญัติสัญชาติ พระราชบัญญัติลักษณะคนต่างประเทศเข้าเมือง และพระราชบัญญัติโรงเรียนราษฎรที่ประกาศใช้ในปี 2461 สะท้อนให้เห็นปฏิกิริยาของรัฐไทยต่อชาวจีนโพ้นทะเล

คำสำคัญ: ชาตินิยม, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, รัฐไทย, อุดมการณ์ชาตินิยม, การศึกษา, การเปลี่ยนแปลง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศุภรัตน์ เลิศพาณิชย์กุล (2539) "ขุนนางไทยเชื้อสายจีนบางตระกูลในสมัยรัตนโกสินทร์" **ชาวจีนแต่จิวในประเทศไทย และในภูมิภาคเดนมาร์ก** (277-307) กรุงเทพฯ: จีนศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บทความนี้เล่าเรื่องราวของขุนนางไทยเชื้อสายจีนบางตระกูลในสมัยรัตนโกสินทร์ คือเรื่องราวของจีนเถียน ต้นตระกูลโชติกเสถียร อากรเต็ง ต้นตระกูลโสภโณดร และเจ้าสัวหอย ต้นตระกูลเดชกัมพูช ได้แสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงของชาวจีนแต่จิวที่กลายเป็นขุนนางแต่ยังคงทำการค้า ความถ้อยทีถ้อยอาศัยระหว่างขุนนางจีนและราชสำนักไทย กระทั่งมีความสัมพันธ์โดยการแต่งงาน

คำสำคัญ: ชาตินิยม, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, แต่จิว, ความสัมพันธ์, ราชสำนัก, ขุนนาง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

หลินฟง (2539) "เจิ้งจื่อหย่ง ชาวจีนผู้โด่งดัง : ชีวิตและยุคสมัยของท่าน" **ชาวจีนแต่จิวในประเทศไทย และในภูมิภาคเดนมาร์ก** (308-321) กรุงเทพฯ: จีนศึกษา สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ยี่ก่องหรือพระอนุชาในราชนิคม (ขง เตชชวณิช) คือคนพบดีเชื้อสายจีนแต่จิวจากเตี้ยฮาน

เป็นที่รู้จักและถือเป็นผู้ที่สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพคุ้นเคย ยี่ก่องยังเป็นเจ้าภาชีนายอากรและเปิดโรงหวย กข. ให้รัฐบาลแต่ผู้เดียว ทำโรงสี โรงรับจำนำ ค้าขาย โภยก๊วน ทำหนังสือพิมพ์ ตั้งโรงพิมพ์ และเริ่มธุรกิจเดินเรือทะเล เริ่มธรรมเนียมบริจาคเงินเพื่อช่วยเหลือชาวจีนแต่จิว สร้างโรงเรียน สร้างหมู่บ้าน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ประวัติชีวิต, คหบดี

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศรีปาน รัตติกาลชลากร (2538) 'บทบาทสื่อพื้นบ้านในวัฒนธรรมมอญในอำเภอพระประแดง'
นิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ความเป็นมาของประเพณีและสื่อพื้นบ้าน บทบาทของสื่อพื้นบ้านต่อชาวมอญและชุมชนมอญในการถ่ายทอดวัฒนธรรมมอญ ตลอดจนความคิดเห็นของชาวมอญในการรักษาสื่อพื้นบ้านที่เกี่ยวกับความเชื่อทางศาสนาพุทธมากกว่าความเชื่อเรื่องผี

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, สมุทรปราการ, มอญ, สื่อพื้นบ้าน, การอนุรักษ์, ประเพณี

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไพริน นิเวศน์ปฐมวัฒน์ (2538) 'ไผ่เขียน : บทบาทและความสำคัญของความเชื่อชาวจีน กรณีศึกษา มูลนิธิโพธิภาวนาสงเคราะห์ สะพานใหม่ดอนเมือง กทม' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

งานชิ้นนี้ศึกษาระบบความเชื่อในเรื่องเทพเจ้าในศาสนาเต๋าของชาวจีน โดยการสัมภาษณ์ผู้รู้ ผู้ประกอบพิธีกรรม รวมทั้งกลุ่มบุคคลที่เข้าร่วมในพิธีที่มูลนิธิโพธิภาวนาสงเคราะห์ ผลการศึกษาพบว่าคนจีนเชื่อว่าการกราบไหว้บูชาเทพเจ้าไผ่เขียนจะทำให้เกิดโชคลาภ จึงทำให้เกิดมีพิธีเข้าทรงเทพเจ้าไผ่เขียนขึ้น เชื่อกันว่าจะลงมาประทับที่ร่างทรงและช่วยจัดปัดเป่าบรรเทาทุกข์ให้แก่มนุษย์โลก นอกจากนี้ยังพบว่าคนไทยก็ให้การยอมรับนับถือ ก่อให้เกิดความสามัคคีขึ้นระหว่างคนไทยและคนจีน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวจีน,ระบบความเชื่อ,ลัทธิเต๋า,เทพเจ้าไผ่เขียน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สรัชชา เวชพุดติ (2538) 'เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม การติดต่อทางวัฒนธรรมและกระบวนการผสมผสานทางวัฒนธรรมในชุมชนมอญ อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ' ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาปัจจัยภายในและภายนอกที่มีผลต่อการรักษาเอกลักษณ์และการสูญเสียเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของมอญ ในอำเภอพระประแดง ตามแนวคิดวัฒนธรรมการติดต่อทางวัฒนธรรม การผสมผสานทางวัฒนธรรม ชุมชน การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม ความทันสมัย แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,สมุทรปราการ,มอญ,เอกลักษณ์,การผสมผสาน,การเปลี่ยนแปลง,ความทันสมัย

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

บุญยิ่ง ไร่สุขศิริ และ ต้วน ลี เริง (2538) "การสำรวจศาลเจ้าจีนในเขตกรุงเทพมหานคร" มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ.

งานวิจัยนี้เป็นงานวิจัยเชิงสำรวจศึกษาเกี่ยวกับประวัติความเป็นมา ลักษณะรูปแบบของศาลเจ้าจีน การจัดการ ประเพณี พิธีกรรม วัฒนธรรมและความสัมพันธ์ถ่ายทอดสู่คนไทย ผลการวิจัยพบว่าคนจีนในไทยมีความเชื่อเหมือนในท้องถิ่นเดิม มีการกระจายขยายขอบเขตชุมชนจีนในประเทศไทย โดยพิจารณาได้จากการสร้างศาลเจ้า ศาลเจ้าจีนในกรุงเทพฯมีสัญลักษณ์ของลัทธิเต๋าและพุทธศาสนา แสดงให้เห็นถึงการผสมผสานระหว่างวัฒนธรรมจีนและไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, การผสมผสาน, ความเชื่อ, ประเพณี, ศาลเจ้าจีน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พระมหาณัฐกร พรหมมา (2538) 'การศึกษาเปรียบเทียบกลวิธีการปลุกฝังจริยธรรมในเยาวชนไทย ของพระสงฆ์ในพระพุทธศาสนา และศาสนจารย์ในคริสต์ศาสนา นิกายโปรเตสแตนต์ : ศึกษาเฉพาะกรณีมูลนิธิกลุ่มแสงเทียน วัดบางไส้ไก่ และคริสตจักรแสงสว่าง กรุงเทพมหานคร' ศาสนาเปรียบเทียบ มหาวิทยาลัยมหิดล.

วิทยานิพนธ์เล่มนี้เป็นการศึกษางานภาคสนามร่วมกับการค้นคว้าเอกสาร โดยมีจุดประสงค์หลักเพื่อศึกษาเปรียบเทียบกลวิธีการปลุกฝังจริยธรรมในเยาวชนไทยของพระสงฆ์ในพระพุทธศาสนา และศาสนจารย์ในคริสต์ศาสนา ซึ่งจากผลการศึกษาทำให้ทราบว่า หลักคำสอนทั้ง 2 ศาสนาต่างมุ่งสอนให้คนเป็นคนดี เพียงแต่มีหลักการจุดใจที่แตกต่างกัน กล่าวคือ มูลนิธิแสงเทียนมีแรงจูงใจที่จะมุ่งเข้าไปช่วยเหลือและแก้ไขปัญหาให้แก่สังคม ส่วนคริสตจักรแสงสว่างกลับใช้แรงจูงใจด้วยการให้เยาวชนเปลี่ยนมานับถือคริสต์ศาสนา

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวคริสต, ชาวพุทธ, เยาวชน, กระบวนการขัดเกลาทางสังคม, ศาสนาเปรียบเทียบ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

กรแก้ว อัจฉรวัจน์ (2538) "รายงานการศึกษาโครงการวิเคราะห์งานวิจัยเกี่ยวกับเรื่องจีนศึกษาในประเทศไทย" มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ.

งานวิจัยเล่มนี้เน้นการศึกษาเรื่องจีนศึกษาในประเทศไทยที่เป็นปริญาวิทยานิพนธ์หรือวิทยา

นิพนธ์เกี่ยวกับเรื่องจีนศึกษาที่จัดทำขึ้นช่วงปี 2509-2536 จากสถาบันอุดมศึกษา 8 แห่ง ซึ่งมีประเด็น
ศึกษาหลากหลาย เช่น บทบาทของชาวจีนในไทย, วัฒนธรรมและประเพณี, สังคมชาวจีนในไทย,
ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ และกลุ่มอิทธิพลและผลประโยชน์ เป็นต้น ซึ่งทั้งหมดทำให้เห็นภาพที่
ชัดเจนของบทบาทชาวจีนในไทยที่มีบทบาททั้งทางด้านเศรษฐกิจ การเมือง และสังคม ทั้งใน
กรุงเทพฯ และปริมณฑล ส่วนวิธีการศึกษาของงานวิจัยชิ้นนี้ใช้การค้นคว้าและตีความจากเอกสาร

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ปริมณฑล, ชาวจีน, บทบาทชาวจีน, ความสัมพันธ์ระหว่าง
ประเทศ, กลุ่มอิทธิพล

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

คณะ และ สุจริตลักษณ์ ดีผดุง (2538) "บทบาทด้านสังคม วัฒนธรรม ความเป็นมา และ การเมืองของชนกลุ่มน้อยในกรุงรัตนโกสินทร์ ความเป็นมาและความเปลี่ยนแปลงในรอบ 200 ปี มอญ" โรงพิมพ์สหธรรมิก.

หนังสือเล่มนี้เป็นผลงานวิจัยที่มีจุดประสงค์สำคัญเพื่อรวบรวมเรื่องราวของคนมอญและคนไทยเชื้อสายมอญที่เกี่ยวข้องกับกรุงรัตนโกสินทร์ในรอบ 200 ปี โดยนำเสนอประเด็นต่างๆ ที่สำคัญ เช่น ประวัติความเป็นมาของชาติมอญ ประวัติและการอพยพของคนมอญเข้าสู่ไทย การตั้งถิ่นฐานของกลุ่มคนมอญบริเวณสองฝั่งของแม่น้ำเจ้าพระยา รวมไปถึงบทบาททางสังคมและวัฒนธรรมที่มีต่อคนไทย โดยงานวิจัยชิ้นนี้ได้ใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, ประวัติศาสตร์, การอพยพ, การตั้งถิ่นฐาน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พัชรี วราศรัย (2538) 'นวนิยายไทยที่เสนอภาพสังคมชาวจีนในเมืองไทย' วรรณคดีเปรียบเทียบ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิทยานิพนธ์นี้เป็นการวิเคราะห์นวนิยายที่เสนอภาพสังคมชาวจีนในเมืองไทยที่ตีพิมพ์ในช่วง พ.ศ.2512-2533 เพื่อวิเคราะห์องค์ประกอบของเรื่องและทัศนคติของนักเขียนที่มีต่อชาวจีนในนวนิยาย ผลการศึกษาพบว่าสามารถแบ่งตามเนื้อหาได้ 2 ประเภท คือ นวนิยายที่เสนอภาพสังคมชาวจีนในแนวชีวิต และในแนวבחัน แนวชีวิตแบ่งได้เป็น 2 กลุ่มคือ เสนอภาพด้านการต่อสู้ชีวิตให้ภาพชาวจีนที่ขยันขันแข็ง มานะอดทนจนสามารถสร้างฐานะจนร่ำรวยได้ ส่วนนิยายที่เสนอภาพชีวิตของครอบครัว แสดงให้เห็นถึงความขัดแย้งภายในตระกูลเดียวหรือสองตระกูลและระหว่างชาวจีนรุ่นเก่ากับรุ่นใหม่ ภาพสังคมชาวจีน ส่วนแนวבחันมีโครงเรื่องธรรมดา และใช้ภาษาที่สามารถสร้างอารมณ์בחันได้โดยตรง นวนิยายทั้งหมดให้ภาพชาวจีนแต่จิวซึ่งเป็นชาวจีนส่วนใหญ่ในสังคมไทย ภาพชุมชนชาวจีนที่ใหญ่ที่สุด ได้แก่ บริเวณสำเพ็งถึงตลาดน้อย การเสนอภาพผ่านนิยายยังแสดงทัศนคติของผู้ประพันธ์เกี่ยวกับภาพลักษณ์ที่ดีของชาวจีน ความขัดแย้งระหว่างชาวจีนรุ่นเก่าและรุ่นใหม่ และความสัมพันธ์ระหว่างชาวจีนกับชาวไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, จินแต่จิว, วรรณคดีเปรียบเทียบ, บทบาท

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

จินตนา อุ่นสำราญ (2538) 'การศึกษาการจัดการศึกษาในศูนย์รับเลี้ยงเด็กของชุมชนไทยมุสลิม' การศึกษาปฐมวัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการจัดการศึกษาและการสอดแทรกความเชื่อทางศาสนาอิสลามในศูนย์รับเลี้ยงเด็กชุมชนไทยมุสลิมในด้านการจัดการสภาพแวดล้อม หลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน สื่อการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล บริการจัดให้แก่เด็กในศูนย์รับเลี้ยงเด็ก ความสัมพันธ์ระหว่างศูนย์รับเลี้ยงเด็กกับผู้ปกครองและชุมชน การบริหารและการนิเทศศึกษา ผลการศึกษาพบว่า ศูนย์ที่มีความเชื่อในศาสนาเคร่งครัดมีการนำความเชื่อมาปฏิบัติประกอบการตัดสินใจและบูรณาการในการจัดการศึกษาทุกด้าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการจัดการเรียนการสอน ศูนย์ที่สอดแทรกศาสนาปานกลาง นำความเชื่อมาใช้ปานกลาง พร้อมกับสอนเน้นสาระพื้นฐานทางการศึกษา เป็นรายวิชา ศูนย์รับเลี้ยงเด็กที่สอดแทรกความรู้ศาสนาอิสลามน้อยเน้นสาระพื้นฐานทางการศึกษา เป็นรายวิชาและบูรณาการหลักปฏิบัติในการสอนน้อย

คำสำคัญ: ชาตัพันธ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, การจัดการศึกษา, ศูนย์รับเลี้ยงเด็ก

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ทองคำ พันนัทธี (2538) "มอญขวาง" วารสารวัฒนธรรมไทย 11: 41-43.

บทความนี้กล่าวถึง "มอญขวาง" ว่าเป็นคติความเชื่อของมอญ จ.ปทุมธานี สันนิษฐานว่ามีที่มาจากหลายเหตุด้วยกัน ดังนี้ ประการแรก ที่เรียกว่ามอญขวางเพราะลักษณะการปลูกเรือนของชาวมอญริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยาในเขตเมืองสามโคก นิยมปลูกเรือนขวางแม่น้ำ การกระทำเช่นนี้คนไทยเห็นว่าเป็นการกระทำที่ขวางหู ขัดหูขัดตา แล้วเลยถือเป็นเรื่องขบขัน พุดเป็นเชิงล้อเลียนกันทั่วไปว่า "มอญขวาง" ต่อมากลายเป็นความเข้าใจผิด คลาดเคลื่อนไปว่ามีหมายความถึงผู้หญิงมอญ ซึ่งเป็นความหมายประการที่สองคือ หมายถึงเพศหญิงของคนมอญนั้นมีพฤติกรรมขวางผิดกับชาติอื่นว่ากันว่า สาวมอญสมัยก่อนดัดจริต ดัดดินพบชายเป็นต้องให้ทำ ไม่เก็บตัวรักษานวลสงวนตัว ประการที่สามอาจมาจากในสมัยสมเด็จพระนเรศวรมหาราช พระองค์ทรงโปรดปรานชาวมอญอยู่มาก แต่การกระทำของชาวมอญบางอย่างอาจจะขวางพระราชหฤทัยของพระองค์ จนครั้งหนึ่ง ราวปี พ.ศ. 2136 มีเหตุการณ์ที่พระองค์ให้เฝ้ามอญทั้งเป็นประมาณ 100 คน ปรากฏอยู่ในพระราชพงศาวดาร

ฉบับหลวงประเสริฐ อักษรนิติ ประการที่สี่ คำว่ามอญขวางมาจากพระมหาเถรคันฉ่อง พระมอญ ขัดขวางไม่ให้พม่า คือ พระมหาอุปราชามาสมเด็จพะเรนเรศวร ประการที่ห้า ในอำเภอเมืองปทุมธานี กับอำเภอลาดหลุมแก้ว ติดต่อกับเขตอำเภอสามโคกมีคลองส่งน้ำสำหรับทำนา เรียกคลองนี้ว่า “ขวางมอญ” และมีอีกคลองหนึ่งชื่อ “ขวางไทย” ฉะนั้น มอญขวาง อาจจะมาจกคลองขวางมอญก็ได้ นอกจากนั้นบทความนี้ยังได้กล่าวถึงประวัติและการอพยพเข้ามาเมืองไทยของคนมอญด้วย

คำสำคัญ: ชาตีพันธุ์,ปทุมธานี,มอญ,คติความเชื่อ,มอญขวาง,การอพยพ
>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เสาวภา เชาวศิลป์ (2537) 'การศึกษาพิธีบุญกลางบ้านและพิธีทรงเจ้าของชาวมอญ :ศึกษาเฉพาะกรณีตำบลเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี' โรงเรียนวัดผาสุกมณีจักร สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ.

การศึกษาพิธีบุญกลางบ้านและพิธีทรงเจ้ามอญ ตำบลเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี เพื่อหาความหมายของสัญลักษณ์ในพิธี โดยเฉพาะเวลาการใช้สิ่งของต่างๆ ตามสภาพแวดล้อมแทนความคิดความเชื่อ ภายใต้บริบททางสังคมของชาวมอญ ผลการศึกษาพบว่า การวิเคราะห์สัญลักษณ์ในพิธี สะท้อนให้เห็นระบบคิดและความเชื่อ ซึ่งจะนำไปสู่ความเข้าใจความหมายพิธีกรรมได้ชัดเจนขึ้น พบว่า พิธีบุญกลางบ้านและพิธีทรงเจ้าทำเพื่อเป็นสิริมงคลและป้องกันสิ่งชั่วร้ายต่างๆ ที่มีต่อหมู่บ้าน ซึ่งแบ่งออกเป็น 2 ส่วนคือ พิธีกรรมตามแนวพุทธศาสนาและพิธีกรรมตามความเชื่อดั้งเดิมที่เกี่ยวกับการนับถือผี ส่วนการวิเคราะห์ตีความสัญลักษณ์ที่ใช้ในพิธีนั้นได้สะท้อนให้เห็นว่าการแบ่งหน้าที่ตามบทบาทของเพศหญิงและเพศชายในการจัดระเบียบทางสังคม การผสมกลมกลืนทางวัฒนธรรมรวมถึงการแสดงเอกลักษณ์ในการอ้างชาติพันธุ์ของชาวมอญ ในขณะเดียวกันยังแสดงให้เห็นบรรทัดฐานที่แบ่งแยกบทบาทหน้าที่ของเพศหญิงและเพศชายที่อยู่ภายใต้โลกทัศน์และความเชื่อที่ได้รับอิทธิพลของศาสนาพุทธ ศาสนาพราหมณ์ และการนับถือผีทั้งหมดนี้ ทำให้เห็นลักษณะโครงสร้างทางสังคมและการจัดระเบียบทางสังคมของชาวมอญที่ตำบลเกาะเกร็ด

คำสำคัญ: ชาตีพันธุ์,นนทบุรี,มอญ,พิธีกรรม,ระบบสัญลักษณ์,เพศสภาพ,โครงสร้างทางสังคม,บุญกลางบ้าน,การเข้าทรง
>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ณัฐประวีณ ศรีทรัพย์ (2537) 'การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมและการอ้างเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชาวมอญ' ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาการปรับเปลี่ยนทางเศรษฐกิจ การศึกษา บทบาทหน้าที่ และความสัมพันธ์ในหมู่เครือญาติ และเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม ประเพณีของกลุ่มคนมอญ บ้านลัดเกร็ด ตำบลเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ภายใต้การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมในบริบทของสังคมไทย

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์,นนทบุรี,มอญ,การเปลี่ยนแปลง,การอ้างเอกลักษณ์,เครือญาติ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุธีรา เฝ้าโกศสถิตย์ (2537) 'การศึกษาความคิดเห็นของคนเชื้อสายมอญเกี่ยวกับบทบาทของสื่อบุคคล สื่อประเพณี และสื่อมวลชนในการอนุรักษ์วัฒนธรรม : ศึกษาเฉพาะกรณีชุมชนมอญ ปากเกร็ด ปากลัด และบางกระดี่' คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับความคิดเห็นของคนเชื้อสายมอญในชุมชนมอญปากเกร็ด ปากลัด และบางกระดี่ ที่มีต่อสื่อประเภทบุคคล สื่อประเพณี และสื่อมวลชนว่ามีบทบาทในการถ่ายทอด และอนุรักษ์วัฒนธรรมของคนมอญมากน้อยเพียงใด โดยเรียงลำดับจากมากไปน้อย

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,นนทบุรี,ปทุมธานี,มอญ,สื่อ,การอนุรักษ์วัฒนธรรม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สมจินตนา รัตตสาร (2537) "นั้มดารี : กลุ่มชาติพันธุ์ในกรุงเทพฯ" ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์นั้มดารี โดยใช้วิธีพหุชีวประวัติ (Multiple Biographies) ของ du Bulay and Williams (1984) ตาม แนวคิดสถานะและบทบาททางสังคมของ Aidam Southall (1959) และแนวคิดที่ว่าความแตกต่างภายในวัฒนธรรม คือ Fluctuations , variations and uncertainties จะนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงทางสังคมวัฒนธรรม ซึ่งเป็นแนวคิดของ Wilbert E.Moore (1963) ในกลุ่มนั้มดารี กทม. โดยศึกษา

ผ่านชีวประวัติของสตรีชาวนัมดารี (แม่และลูก) ที่มีถิ่นฐานเดิมอยู่ที่พาดูร์ด

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชิกซ์, พหุชีวประวัติ, นัมดารี, การเปลี่ยนแปลง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ณรินดา พฤติภิญโญ และ ฉัตรสุมน พฤติภิญโญ (2537) 'การปรับเปลี่ยนแบบแผนการบริโภคของครอบครัวไทยและไทยเชื้อสายจีน' กรุงเทพฯ กระทรวงศึกษาธิการ.

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาลักษณะทั่วไปของครอบครัวและการปรับเปลี่ยนแบบแผนการบริโภคของครอบครัวไทยและไทยเชื้อสายจีนในกรุงเทพฯ โดยใช้กลุ่มตัวอย่างครอบครัวไทย 351 ครอบครัวไทยเชื้อสายจีน 193 คน จากผู้ที่มาจับจ่ายซื้อของในห้างสรรพสินค้า 5 แห่ง โดยศึกษาเรื่องลักษณะครอบครัว บทบาททางเพศ สภาพทางการเงิน และลักษณะทางเศรษฐกิจของครัวเรือน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวไทย, ชาวจีน, พฤติกรรมการบริโภค, ครอบครัว, เศรษฐกิจ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สมเกียรติ สิกขารักษ์สกุล (2537) 'บทบาทสมาคมไต้หวันำกับการผสมผสานทางวัฒนธรรมในสังคมไทย : กรณีศึกษาโรงเรียนไหนดำ มานุษยวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

การวิจัยมีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาบทบาทสมาคมไหนดำ นำกับการผสมผสานทางวัฒนธรรมในสังคมไทย ผลการวิจัยพบว่า สมาคมไหนดำแห่งประเทศไทยเป็นการรวมตัวของสมาคมไหนดำและสมาคมแข่งดำว เกิดขึ้นภายหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 โรงเรียนยุหมินกงสวยดำเนินการสร้างขึ้นโดยกลุ่มพ่อค้าชาวจีนไหนดำซึ่งโรงเรียนแห่งนี้เป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมสมาคมได้มีการผสมผสานวัฒนธรรมให้นักเรียนอยู่ในวัฒนธรรมไทย โดยดำเนินงานตามนโยบายของรัฐบาลไทย ในการผสมผสานกลมกลืนชาวจีนในประเทศไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ไหนดำ, การผสมผสาน, บทบาท, องค์กร, สมาคม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

อังคณา วิชาตากุล (2537) 'สำนักข่าวจิจิเพรสและบทบาทที่มีต่อชุมชนคนญี่ปุ่นในประเทศไทย' การสื่อสารมวลชน จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาถึงบทบาทของสำนักข่าวจิจิเพรส ที่มีต่อชุมชนคนญี่ปุ่นในประเทศไทย โดยมีวัตถุประสงค์ในการวิจัย 3 ประการเพื่อวิเคราะห์ถึงโครงสร้างองค์กรการทำงานของจิจิเพรสในประเทศไทย รวมทั้งกระบวนการผลิตข่าว เพื่อให้เข้าใจถึงบทบาทหน้าที่ในฐานะผู้กรองข่าวสารของสำนักข่าวดังกล่าว และเพื่อให้ทราบถึงความพอใจและการใช้ประโยชน์ข่าวจิจิเพรสของสมาชิก ผลการวิจัยพบว่า โครงสร้างองค์กรมี 2 ลักษณะคือ ในส่วนของกรุงเทพฯเป็นระบบสาขา รับผิดชอบข่าวในแถบอินโดจีน สำหรับบริษัทจิจิเพรส ประเทศไทยเป็นระบบการบริหารงานในรูปแบบบริษัทเอกชนเป็นนิติบุคคลไทย รับผิดชอบข่าวในไทย ในกระบวนการเลือกข่าวมีความแตกต่างไปตามประเภทของข่าว และด้านการใช้ประโยชน์และความพึงพอใจของสมาชิกที่มีต่อข่าวจิจิเพรสพบว่าสมาชิกมีความพอใจในระดับค่อนข้างสูง และความสนใจของลูกค้ำำแนกตามประเภทธุรกิจ แต่ความสนใจมีความใกล้เคียงกัน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ญี่ปุ่น, บทบาท, การสื่อสาร

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุกัญญา ภัทธราชย์ (2537) "ขนมฝรั่งกุฎีจีน" สารคดี 109: 80-83.

บทความนี้เกี่ยวกับชาวโปรตุเกสเป็นต้นตำหรับขนมไทยหลายอย่าง รวมทั้ง ขนมฝรั่ง โดยเฉพาะจากกุฎีจีนย่านเก่าแก่ของกรุงรัตนโกสินทร์ จนมีคำร้องแม่ค้าขายขนมในยุคก่อนว่า"ข้าวหลามตัดวัดระฆัง ขนมฝรั่งกุฎีจีน" แต่ปัจจุบันอาชีพการทำขนมฝรั่งกุฎีจีน(ขนมไข่)นั้น สืบทอดกันเหลือเพียง2เจ้า เพราะขั้นตอนการทำที่ยุ่งยาก ต้องใช้กรรมวิธีโบราณ อีกทั้งยังขายได้กำไรน้อย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ชาวคริสต์,วัฒนธรรมอาหาร,ขนมฝรั่ง,กุฎีจีน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไม่ปรากฏ (2537) "ลูกหนูของชาวมอญ ในประเพณีเผาศพพระ" ศิลปวัฒนธรรม 7: 28-29.

ประเพณีเล่นลูกหนูนิยมเล่นในงานฌาปนกิจศพของพระสงฆ์ของชาวมอญที่มีตำแหน่งสำคัญๆ เช่น เจ้าอาวาส หรือพระครูที่ชาวบ้านให้ความเคารพอย่างสูง แต่เดิมนั้นจะเผาบนปราสาทที่จัดทำเป็นยอดเดียวหรือห้ายอดแล้วจุดเทียนเผาศพพระ เพราะมอญถือว่าเผาศพพระจะไม่จุดด้วยมืออย่างคนธรรมดา ต่อมาภายหลังจึงกลายเป็นประเพณีการแข่งขัน โดยมีเป้าหมายที่ตัวปราสาทจำลองหรือโครงศพจำลอง ซึ่งพิธีนี้จะจัดให้มีขึ้นในช่วงเดือนสี่หรือเดือนห้า โดยการเล่นลูกหนุนั้นจะเล่นในที่โล่งแจ้งห่างจากบ้านเรือนที่อยู่อาศัยพระภายในจะบรรจุด้วยดินปืนอาจเป็นอันตรายได้ ระหว่างการทำแข่งขันนั้นจะได้ยินเสียงเชียร์สนุกสนานของชาวบ้าน และเมื่อสิ้นเสียงลูกหนูสายสุดท้าย ชาวบ้านก็ต่างเก็บข้าวของไปวัดเพื่อร่วมงานศพทำบุญอุทิศส่วนกุศลให้แก่พระสงฆ์ที่พวกเขาให้ความเคารพนับถืออย่างสูง

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,มอญ,ประเพณี,การเปลี่ยนแปลง,ความเชื่อ,ประเพณี,การละเล่น,พิธีศพ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ทองคำ พันนัทธี (2537) "ตลาดน้ำบ้านกระแชง" วัฒนธรรมไทย 9: 37-39.

งานชิ้นนี้กล่าวถึงการเข้ามาตั้งถิ่นฐานของชุมชนมอญบริเวณบ้านกระแชง อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี อันเนื่องมาจากการถูกพม่ากดขี่ การอพยพเริ่มมีขึ้นครั้งแรกในสมัยอยุธยาและมีการ

อพยพหลายครั้งติดตามมา จนทำให้บ้านกระแซงหนาแน่นไปด้วยชาวมอญ ชาวบ้านที่มีกิจการทำ
กระแซงขายและกลายเป็นแหล่งศูนย์กลางการค้าขายทางน้ำที่สำคัญ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, การเคลื่อนย้าย, อพยพ, ประวัติศาสตร์, การค้าขาย

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สนชัย ศุขอัจะสกุล (2537) "กวางอาม่าน อนาคตชุมชนเกาะเกร็ด" สยามอารยะ 23: 59-66.

งานชิ้นนี้กล่าวถึง เกาะเกร็ด ซึ่งปัจจุบันเป็นตำบล ขึ้นกับอำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี เป็น
ที่ตั้งของชุมชนมอญซึ่งอยู่อาศัยมาตั้งแต่ปลายสมัยอยุธยา และ "กวางอาม่าน" เป็นชื่อของชุมชนหนึ่ง
บนเกาะเกร็ด แปลว่า หมู่บ้านช่างปั้น แต่เดิมหมู่บ้านนี้ทำภาชนะเครื่องปั้นดินเผาต่างๆ แต่ปัจจุบัน
เครื่องปั้นดินเผาหมดความสำคัญลง ประกอบกับต้นทุนในการทำเครื่องปั้นดินเผาที่เพิ่มขึ้น ทำให้
เครื่องปั้นดินเผาเกาะเกร็ดหาผู้สืบทอดได้ยาก

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, การศึกษาชุมชน, การเปลี่ยนแปลง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไม้ปรากฏ (2537) "ประเพณีตักบาตรดอกไม้ (ซอนกาว)" สยามอารยะ 23: 29-30.

งานชิ้นนี้กล่าวถึงประเพณีของชาวมอญที่มีขึ้นในเทศกาลออกพรรษา เรียกว่า ประเพณีตัก
บาตรดอกไม้ ชาวมอญโดยทั่วไปไม่ว่าจะเป็นมอญชุมชนใดจะจัดให้มีการตักบาตรดอกไม้อันนี้ รวมทั้ง
มอญบ้านบางกระดี ซึ่งเป็นชุมชนมอญขนาดใหญ่ หรือที่ชุมชนมอญที่ปากเกร็ดก็มีประเพณีดังกล่าว
ด้วย ซึ่งคนไทยได้นำประเพณีนี้ไปปฏิบัติด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มอญ, ประเพณี, ชาติพันธุ์วรรณนา, ตักบาตรดอกไม้

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พลาตีสัย สิทธิธัญกิจ (2537) "มอญ ผู้พิทักษ์แห่งลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา" **วัฒนธรรมไทย** 11: 40-44.

งานชิ้นนี้กล่าวถึงความสัมพันธ์ของมอญกับขุนนางและราชวงศ์ต่างๆในประวัติศาสตร์ไทย นับแต่ราชวงศ์พระร่วงจนถึงสมัยพระเจ้าตากสินซึ่งเป็นช่วงเวลาที่มอญก่อกบฏต่อพม่า และอพยพเข้ามาในประเทศไทยมาตั้งบ้านเรือนอยู่ที่นนทบุรี ตั้งแต่ปากเกร็ดจนถึงสามโคก ชุมชนมอญส่วนใหญ่จะตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา ถือได้ว่าเป็นผู้พิทักษ์แม่น้ำเจ้าพระยา ที่มีเชื้อสายเกี่ยวพันกับดินแดนไทยมาช้านาน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, นนทบุรี, สมุทรปราการ, มอญ, ประวัติศาสตร์, ความสัมพันธ์, ราชวงศ์จักรี

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พลาตีสัย สิทธิธัญกิจ (2537) "สามโคก ชุมชนชาวมอญแถบลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา" **วัฒนธรรมไทย** 10: 36-40.

งานชิ้นนี้กล่าวถึงชุมชนสามโคก ซึ่งเป็นชุมชนชาวมอญตั้งอยู่บริเวณอำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี เป็นชุมชนที่ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา ชาวชุมชนมีอาชีพทำภาชนะดินเผา ซึ่งชาวมอญสามโคกนี้ได้รับการเรียกขานว่า "มอญเก่า" เนื่องจากสามารถรักษาวิถีชีวิต และประเพณีของชาวมอญที่สืบเนื่องมาตั้งแต่สมัยอยุธยาไว้ได้

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, ปทุมธานี, มอญ, อัตลักษณ์, ประเพณี, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

มาเรียม นิลพันธุ์ (2537) "วิถีชีวิตของชาวมุสลิมในกรุงเทพมหานคร กรณีผู้ย้ายถิ่น" **วัฒนธรรมไทย** 9: 14-15.

งานชิ้นนี้กล่าวถึงงานวิจัยเรื่อง วิถีชีวิตของชาวมุสลิมในกรุงเทพมหานคร กรณีผู้ย้ายถิ่น ของศาสตราจารย์ ดร.เสริมศักดิ์ วิศาลาภรณ์ เป็นการศึกษาชีวิตความเป็นอยู่ของชาวมุสลิมผู้พลัดถิ่นในกรุงเทพฯว่ามีการปรับตัวอย่างไร และสภาพเศรษฐกิจสังคมที่แตกต่างกันนั้นมีผลกระทบต่อมุสลิมผู้พลัดถิ่นอย่างไร

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, การย้ายถิ่น, การปรับตัว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

มนัส โอภากุล (2537) "คนจีนมาถึงเมืองไทย" ศิลปวัฒนธรรม 4: 74-79.

กล่าวถึงพัฒนาการทางประวัติศาสตร์ของจีน และการอพยพเข้าสู่ประเทศไทย ซึ่งมีสาเหตุมาจากภัยธรรมชาติ โรคระบาด และการติดต่อค้าขาย ชาวจีนเดินทางมาสู่ประเทศไทยโดยทางเรือซึ่งมักเป็นชาวนาจึงเข้ามาเป็นกรรมกรจากนั้นจึงค่อยสร้างตัวและเลื่อนฐานะเป็นพ่อค้า ซึ่งเมื่อเจ้ามาคนไทยมักเรียกคนจีนว่าอาเจ็ก เป็นที่มาของคำว่าเจ็กในที่สุด ซึ่งคนไทยเข้ากับคนจีนได้ดีเนื่องจากมีความเชื่อและศาสนาสอดคล้องกัน รวมทั้งมีชาวจีนแต่งงานกับหญิงไทยเป็นจำนวนมาก

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, ประเทศไทย, ชาวจีน, การอพยพ, บทบาท, การแต่งงาน, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วัลย์วิภา บุรุษรัตนพันธุ์ (2536-2537) "เลี้ยงลูกให้เป็นจีน" วารสารไทยคดีศึกษา 2: 11-23.

บทความนี้ตัดตอนและแปลจากรายงานเรื่อง Early Chinese Childhood Socialization in Bangkok (2536) ซึ่งทำการศึกษาในเขตต่างๆ 12 เขตของกรุงเทพฯ พูดยถึงความเป็นจีนโดยมีผู้ให้ความหมาย 2 ชุดคือ Martin King Whyte ให้เริ่มศึกษาจากลักษณะทางวัฒนธรรมที่เห็นได้จากภายนอก ตั้งแต่เรื่องภาษา อาหารและวัฒนธรรมการกิน อีกชุดความคิดคือ John R. Shepherd เสนอว่าควรวิเคราะห์ลักษณะเหล่านั้นว่ามีการเริ่มต้นและมีนัยอย่างไรในกระบวนการทางสังคม ผลการศึกษาพบว่ามีความกำกวมในเอกลักษณ์ไทยและจีน ที่มีอยู่ในสังคมไทยทั้งที่เกิดขึ้นโดยจงใจและไม่จงใจ เพราะเอกลักษณ์ดังกล่าวเลื่อนไหลได้ตามสถานการณ์ คนจีนในกรุงเทพฯ ควรถูกนิยามว่าเป็นคนสองวัฒนธรรมมากกว่าจะมีความหมายว่าถูกทำให้กลายเป็นไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, อัตลักษณ์, ความเป็นจีน, กระบวนการทางสังคม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สมศิริ ธนสารวัฒนา (2536) 'การสืบเนื่องและการเปลี่ยนแปลงทางสังคม กรณีศึกษาชุมชนบ้านครัวเหนือ กรุงเทพมหานคร' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการสืบเนื่องและการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ชุมชนบ้านครัวเหนือ กทม. ซึ่งมีบรรพบุรุษเป็นพวกแขกจาม ที่อพยพมาจากเขมร นับถือศาสนาอิสลาม โดยศึกษาข้อมูลภาคสนามจากชาวบ้าน ผู้นำชุมชน ชาวไทยมุสลิม ชาวไทยเชื้อสายจีนและชาวไทยอีสาน ที่อยู่ในชุมชน ผลการศึกษาพบว่า ปัจจัยที่ทำให้ชุมชนแห่งนี้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางด้านสังคม คือ ปัจจัยจากการแพร่กระจายทางวัฒนธรรม ด้านค่านิยมในการศึกษาและประกอบอาชีพ ด้านสาธารณสุข โภค ด้านสื่อสารมวลชน ด้านคมนาคม ด้านเศรษฐกิจ และสิ่งที่ยังคงมีอยู่อย่างสืบเนื่องและไม่มีการเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา คือ ความรู้สึกและสำนึกในความเป็นชุมชนไว้ได้อย่างเหนียวแน่น ด้วยเหตุนี้ ชุมชนบ้านครัวเหนือจึงเป็นภาพสะท้อนให้เห็นถึงผลกระทบจากความเจริญที่รุกคืบเข้ามา

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, จาม, การแพร่กระจาย, การเปลี่ยนแปลงทางสังคม

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

พรพรรณ เตียรักษ์กิจสกุล (2536) 'พัฒนาการบทบาทของสมาคมชาวจีนในกรุงเทพฯที่มีต่อคนไทยเชื้อสายจีน (พ.ศ.2485-2535)' คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

งานชิ้นนี้ศึกษาบทบาทในการเปลี่ยนแปลงทางการเมือง สังคม และวัฒนธรรม ที่มีผลต่อบทบาทสมาคมชาวจีนในกรุงเทพฯ และสะท้อนให้เห็นถึงการรับรู้ของคนไทยเชื้อสายจีนที่มีต่อสมาคมจีนในช่วง พ.ศ.2485-2535

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, การเปลี่ยนแปลง, บทบาทหน้าที่, สมาคมจีน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ภราดร เสถียรดี (2536) 'ภาวะผู้นำของกลุ่มอิทธิพล: ศึกษาเฉพาะกรณีชุมชนบ้านครัว' ภาควิชาการปกครอง คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

งานชิ้นนี้ศึกษาบทบาทและภาวะผู้นำของผู้นำซึ่งเป็นผู้มีบทบาทและอิทธิพลต่อการตัดสินใจ

ของชุมชน โดยชุมชนนี้มีลักษณะเป็นชุมชนแออัดในเมืองหลวง ที่มีการรวมตัวกันแข็งแรง เพื่อต่อต้านนโยบายสาธารณะของรัฐบาลในการ ดำเนินการสร้างทางด่วนผ่านชุมชน โดยทำการศึกษาวิเคราะห์ตามแนวความคิดทฤษฎีผู้นำและทฤษฎีกลุ่ม

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์,ชุมชนบ้านครัว,จาม,ภาวะผู้นำ,กลุ่มอิทธิพล,ชุมชนแออัด

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

โสวัตรี ณ ถกลาง (2536) 'วัดญวน : บทบาทด้านพิธีกรรมและความสัมพันธ์ที่มีต่อชุมชนในเขตกรุงเทพมหานคร' คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

งานชิ้นนี้เป็นการศึกษาเชิงมานุษยวิทยาสังคม สถานภาพ บทบาท และหน้าที่ทางสังคมของวัดญวน ตลอดจนการปรับเปลี่ยนตัวเองและการรักษาเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม ภายใต้บริบททางสังคมวัฒนธรรมของไทย โดยอาศัยการศึกษาจาก บทบาทด้านพิธีกรรม และอาศัยข้อมูลประวัติศาสตร์เกี่ยวกับ ความเป็นมาของชาวญวนในประเทศไทย เพื่อแสดงหลักฐาน ทางด้านชาติพันธุ์และพัฒนาการทางสังคมของวัดญวนตั้งแต่อดีต จนถึงปัจจุบัน โดยใช้วิธีศึกษาเชิงมานุษยวิทยาสังคม

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,ญวน,เอกลักษณ์,พิธีกรรม,วัดญวน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุกานดา มุขตารี (2536) 'การศึกษาเปรียบเทียบแนวความคิดเรื่องความชราในศาสนาพุทธและอิสลามและสถานภาพของคนชราในสังคมไทยในปัจจุบัน ศึกษาเฉพาะกรณีชาวพุทธและมุสลิมในอำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี' คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล.

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ใช้วิธีการศึกษางานภาคสนามและสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วม เพื่อศึกษาประเด็นสำคัญด้านศาสนาเปรียบเทียบระหว่างศาสนาพุทธและอิสลาม ในพื้นที่เขตอำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี โดยเลือกศึกษากลุ่มคนผู้สูงอายุของทั้งสองความเชื่อ ที่เสนอข้อมูลตรงกันว่า ข้อปฏิบัติหรือหลักศีลธรรมทางศาสนามีส่วนสำคัญที่ทำให้ผู้สูงอายุของทั้งสองศาสนามีชีวิตความเป็นอยู่ที่มีคุณภาพ ทั้งจากการได้รับการดูแลจากลูกหลานและสังคม

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,นนทบุรี,ไทยมุสลิม,ศาสนาเปรียบเทียบ,ผู้สูงอายุ

>> ----- ดัชนีข้อความ ----- <<

ภาณุ บุรุษรัตนพันธุ์ (2536) "ญี่ปุ่นในกรุงเทพฯ" สารคดี 106: 129-144.

งานชิ้นนี้ศึกษาและทำความเข้าใจชาวญี่ปุ่นในเมืองไทยที่อาศัยอยู่ในกรุงเทพฯ โดยผ่านความคิดของชาลาร์แมน ผู้หญิงญี่ปุ่น นักพัฒนาสายเอ็นจีโอที่ทำงานในสังคมไทย และนิเซน ชาวญี่ปุ่นรุ่นใหม่ที่เกิดในเมืองไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวญี่ปุ่น, วิถีชีวิต, ประวัติชีวิต

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

วิมลศรี ลัมธนากุล (2536) "บทชาติพันธุ์วรรณนาว่าด้วยงานศพมอญ" เมืองโบราณ 3: 41-48.

กล่าวถึงการจัดงานศพของชาวมอญ ว่าไม่ต่างกับไทยมากนักเพราะตั้งอยู่บนพื้นฐานพุทธศาสนา เริ่มตั้งแต่การทำแคร่ไว้ศพ การแต่งตัวศพ อาหารที่ใช้ในงานศพ และการจัดพิธีกรรมเมื่อนำศพไปถึงป่าช้า หลังจากเผายังมีพิธีกรรมอีกที่บ้านญาติพี่น้องผู้ตาย เช่น พิธีสร้างพระอุทิศให้ผู้ตาย ซึ่งทำที่บ้านและที่วัดด้วย หลังงานผ่านไป ยังมีการทำบุญ 7 วันอีกด้วย นอกจากนี้หลังวันเผายังมีพิธีเก็บกระดูกอีกด้วย ซึ่งตลอดทุกขั้นตอนของงานศพ จะมีความเชื่อทางพุทธศาสนากำกับทุกพิธีกรรมที่ได้กล่าวไป

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, สมุทรปราการ, มอญ, ชาติพันธุ์วรรณนา, พิธีกรรม, พิธีศพ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศุภรัตน์ เลิศพาณิชย์กุล (2536) "ขุนนางไทยเชื้อสายจีนบางตระกูลในสมัยรัตนโกสินทร์" วารสารสุโขทัยธรรมมาธิราช -: 61-82.

กล่าวถึงขุนนางไทยเชื้อสายจีนในสมัยรัชกาลที่ 5 และ 6 ได้แก่ สกุลโชติกเสถียร โสภโณดร และ เศษะกำพูช ผู้เขียนตั้งข้อสังเกตว่า ขุนนางกลุ่มดังกล่าวมีบทบาททั้งทางราชการและการค้า ในอัตราส่วนแตกต่างกัน ขุนนางเหล่านี้มักมีความสัมพันธ์อันดีกับข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ในขณะนั้น สะท้อนให้เห็นค่านิยมการฝากเนื้อฝากตัว และระบบอุปถัมภ์ในสังคมไทย แต่ลูกหลานของขุนนางเหล่านี้มักไม่สามารถสืบทอดบทบาทด้านเศรษฐกิจต่อเนื่องมาจนถึงปัจจุบันได้

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ความสัมพันธ์, ราชสำนัก, ขุนนาง, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

นพรัตน์ จันทร์ดี (2535) 'การสมรสภายในเครือญาติของชาวไทยมุสลิม อำเภอบางกรวย จังหวัดนนทบุรี : การศึกษาวิจัยทางมานุษยวิทยากายภาพ' มานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

การศึกษาถึงการสมรสภายในเครือญาติของชาวไทยมุสลิมบ้านท่าอิฐ อำเภอบางกรวย จังหวัดนนทบุรี โดยใช้วิธีการทางมานุษยวิทยาเก็บรวบรวมข้อมูลทางด้านชาติพันธุ์แบบแผนการสมรส และความสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกภายในเครือญาติ ซึ่งเสนอในรูปของค่าสัมประสิทธิ์ วิธีการวิเคราะห์ประกอบด้วย การวิเคราะห์ค่าสัมประสิทธิ์โดยใช้ผังเครือญาติหรือเพดิดรี อนาลิซิส และไอชอนีมี อนาลิซิส ผลการศึกษาพบว่า สมาชิกภายในกลุ่มนิยมที่จะสมรสกันในกลุ่มชาวไทยมุสลิมตามแบบแผนความเชื่อและค่านิยมภายในชุมชน ขณะเดียวกันผลจากการวิเคราะห์นามสกุลที่คงอยู่และการเคลื่อนไหวของการสมรสนั้น หญิงมุสลิมมีการอพยพเข้ามาตั้งถิ่นฐานภายในชุมชนในสัดส่วนที่มากกว่าชาย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, นนทบุรี, มุสลิม, สถิติวิเคราะห์, การแต่งงาน, ระบบเครือญาติ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ประภา เสียงเสนาะ (2535) 'อิสลามกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม : ศึกษาผลกระทบทางศาสนาจากการขยายตัวของเมืองในชุมชนมุสลิม' สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล.

การศึกษาครั้งนี้เป็นการศึกษาถึงผลกระทบทางศาสนาจากการขยายตัวของเมืองในชุมชนมุสลิม แขวงทรายกองดินใต้ เขตมีนบุรี โดยการสังเกตและสัมภาษณ์ผู้นำของชุมชน คณะกรรมการบริหารมัสยิด กำนัน ผู้ใหญ่บ้าน ครู อาจารย์ รวมทั้งสมาชิกชุมชนทั่วไป ผลการวิจัยพบว่า ชุมชนนี้มีประวัติศาสตร์สืบเนื่องยาวนานกว่า 200 ปี โดยเริ่มจากการถูกอพยพมาจากเมืองกะตะห์ (ไทรบุรี) และปิดตานิในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ตอนต้น มีการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ มาโดยลำดับ แต่การขยายตัวของเมืองในช่วง 10-20 ปี ที่ผ่านมา ได้ส่งผลกระทบต่อชุมชนแห่งนี้เป็นอย่างมาก โดยเฉพาะในด้านเศรษฐกิจ การให้แรงงาน การประกอบอาชีพ รวมทั้งในด้านศาสนาและวัฒนธรรมซึ่งเป็นสิ่งที่ชาวชุมชนพยายามรักษาไว้และถ่ายทอดไปยังลูกหลานให้ได้มากที่สุด จากการที่ต้องออกไปทำงานนอก

บ้านนี้ได้ผลกระทบถึงการปฏิบัติศาสนกิจ โดยเฉพาะในด้านการนมาซและการถือศีลอด ผลก็คือสมาชิกชุมชนจึงมีการใช้ข้อผ่อนผันทางศาสนากันมากขึ้น กล่าวโดยสรุปได้ว่าการขยายตัวของเมืองมีผลกระทบอย่างสำคัญต่อการปรับตัวของชุมชน ประกอบกับการปรับตัวทางศาสนา เพื่อรักษามรดกทางศาสนาไว้ ซึ่งผู้นำศาสนาและการจัดองค์กรทางศาสนาเป็นกลไกสำคัญของการปรับตัวของชุมชน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทย, มุสลิม, การเปลี่ยนแปลงทางสังคม, การปรับตัว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

บัฟฟี ญอง และ จารุวรรณ โล่หีวะระ (2535) "บ้านครัว อดีตอันรุ่งโรจน์หรืออนาคตจะดับสูญ?" ศิลปวัฒนธรรม 10: 176-186.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับ ประวัติความเป็นมาของชุมชนจามบ้านครัว ย่านถนนเพชรบุรี ถิ่นที่อยู่เดิมของชนชาติจามตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา จนถึงสมัยรัตนโกสินทร์

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, จาม, บ้านครัว, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ปราณี กล้าส้ม (2535) "บ้านญวน สามเสน" สารคดี 83: 137-141.

บทความนี้เกี่ยวกับความเป็นมาของชาวญวนที่สามเสน ซึ่งอพยพมาจากอยุธยาพร้อมกับราชวงศ์จักรี ชาวญวนเหล่านี้เป็นทหารปืนใหญ่ เมื่อมาตั้งรกรากที่สามเสนประกอบอาชีพรับราชการ ทำประมง ทำสวนผลไม้ นับถือศาสนาคริสต์ มีความเข้มแข็งทางวัฒนธรรม จนกระทั่งเกิดการเปลี่ยนแปลงจากนโยบายชาตินิยมในสมัยจอมพลป. พิบูลสงคราม ส่งผลให้ชาวญวนกระจ่ายไปอยู่ที่อื่น เริ่มผสมกลมกลืนกับคนไทยมากขึ้น ปัจจุบันชาวญวนเพียงกลับมาขายอาหารญวนที่สามเสนในวันหยุดเท่านั้น

คำสำคัญ: ชชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ญวน, ประวัติศาสตร์, การเปลี่ยนแปลง

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศุภรัตน์ เลิศพาณิชย์กุล (2535) "ควบคุมชาวจีนในสมัยรัตนโกสินทร์ก่อนการปฏิรูปการปกครอง (พ.ศ. 2325 - 2435)" ศิลปวัฒนธรรม 41: -.

เป็นการศึกษาข้อมูลเอกสารเกี่ยวกับ การควบคุมชาวจีนที่อพยพเข้ามาอยู่ในกรุงรัตนโกสินทร์ เมื่อปี พ.ศ. 2325 - 2435 โดยเริ่มต้นจากการให้ภาพการเข้ามาของชาวจีนตั้งแต่สมัยอยุธยา เนื่องจากมีประชากรมาก เมื่อเข้ามาก็เริ่มธุรกิจค้าขายกับชาวไทย จนสมัยรัตนโกสินทร์แรงงานจีนขยายไปทั่วทุกธุรกิจ การควบคุมชาวจีนมีวิธีการหลากหลาย ในช่วงแรกควบคุมผ่านกรมท่าซ้ายและการผูกปี้ ต่อมามีการตั้งผู้ปกครองชาวจีนขึ้นทำหน้าที่ เช่น นายอำเภอจีน จางวางจีน ปลัดจีน จนถึงกงสุลจีนในบังคับสยาม ซึ่งทั้งหมดเป็นตำแหน่งก่อนมีการปฏิรูปการปกครอง

คำสำคัญ: ชาตินัพนธ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, การควบคุม, การปกครอง, ประวัติศาสตร์

>> ----- ลีนสุดข้อความ ----- <<

ภาสิต จิตรภาษา (2534) "ลำเพ็งไม้ได้มีแต่เจ๊ก แยกก็มี" **ศิลปวัฒนธรรม** 3: 82-85.

บทความนี้กล่าวถึงว่าคนทั่วไปมักเข้าใจว่าย่านลำเพ็งมีแต่คนจีนแต่ถ้าหากพิจารณาจากประวัติศาสตร์ ทำเลที่ตั้งถิ่นฐานแล้วพบว่าด้วยเหตุที่ลำเพ็งเคยเป็นเมืองท่าสำหรับคนต่างถิ่นและสินค้าท่าทางซ้ายคือขุนนางเชื้อจีนเป็นผู้คุม ส่วนท่าขวาเป็นแขก มีสินค้ามาจากเมืองแขก ผู้คุมคือขุนนางเชื้อแขกในตำแหน่งพระยาจุฬาราชมนตรี และอื่นๆ ท่ากลางเป็นท่าที่ขุนนางไทยคุม ในย่านลำเพ็งนี้คนกลุ่มแรกที่เข้ามาอยู่คือคนแต่จิว ระหว่างคลองวัดสามปลื้มถึงคลองวัดสามเพ็ง ต่อมาก็เป็นกลุ่มแขก ย้ายมาหลังวัดเกาะ คนชกเกียน คนแคะ โปรตุเกส และตะวันตกอีกหลายชาติ โดยสืบหลักฐานจากบริษัทบางกอกดิอก อีสต์เอเชียติก บอร์เนียว กลุ่มท้ายคือจีนไหหลำ

คำสำคัญ: ชาตินัพนธ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, แขก, พุทธังคม, ลำเพ็ง, การตั้งถิ่นฐาน

>> ----- ลีนสุดข้อความ ----- <<

สุจิตต์ วงษ์เทศ (2547) "กรุงเทพฯ (เป็นอะไร ? มาจากไหน ?) พระนเรศวรเสด็จผ่านเมืองธนบุรี ไล่จับขุนนางเขมร (จีนจันตุ)," **มติชนสุดสัปดาห์** 1271: 78.

กรุงเทพฯ เป็นอะไร ? มาจากไหน ? เป็นหนึ่งชุดบทความที่ผู้เขียนต้องการนำเสนอพัฒนาการของกรุงเทพฯ ในแง่มุมต่างๆ สำหรับชุดนี้เป็นการกล่าวถึงเหตุการณ์การสงครามในสมัยพระบาทสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ขณะที่เสด็จผ่านเมืองธนบุรีก็เกิดการต่อสู้ระหว่างทหารฝ่ายอยุธยา กับขุนนางฝ่ายเขมร นอกจากนี้ บทความชิ้นนี้ ยังบรรยายให้เห็นความเจริญด้านการค้าของรัฐอยุธยา กับต่างประเทศ ดึงเห็นได้จากเรือสำเภาของชนชาติต่างๆ อาทิ จีน เขมร จาม และตะวันตก ที่จอดเทียบบริเวณปากน้ำสมุทรปราการ บทความชิ้นนี้วิเคราะห์และตีความโดยอาศัยเอกสารทางประวัติศาสตร์ เป็นข้อมูลพื้นฐานสำคัญ

คำสำคัญ: ชาตินัพนธ์, กรุงเทพฯ, ชาวเขมร, ชาวจีน, จาม, ประวัติศาสตร์, การค้า

สุจิตต์ วงษ์เทศ (2547) "กรุงเทพฯ (เป็นอะไร ? มาจากไหน ?) วัด ชุมชน เรือกสวนไร่นา รอบกรุงธนบุรี" มติชนสุดสัปดาห์ 1281: 78.

บทความชุดเรื่อง "กรุงเทพฯ เป็นอะไร ? มาจากไหน ?" ชุดนี้ ผู้เขียนต้องการนำเสนอพัฒนาของกรุงเทพฯ เขตพื้นที่ฝั่งธนบุรี ย่านคลองบางกอกน้อยและคลองบางกอกใหญ่ ในสมัยอยุธยาและธนบุรี ทำให้เห็นว่าพื้นที่บริเวณดังกล่าวส่วนใหญ่เป็นที่ตั้งของสวน ไร่นา และวัด ส่วนชุมชนนั้นเป็นที่ตั้งถิ่นฐานของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ เช่น พม่า, จีน, มอญ, จาม, ลาวและ มั๊กกะสัน ส่วนวิธีการศึกษาของบทความชิ้นนี้ใช้เอกสารทางประวัติศาสตร์เป็นข้อมูลพื้นฐาน เช่นกัน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์ กรุงเทพฯ, ชาวพม่า, ชาวจีน, มอญ, จาม, ลาว, มั๊กกะสัน, การตั้งถิ่นฐาน, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เล็ก พงษ์สมัครไทย (2546) "อิสลาม มอญ และจีนในราชินีกุลรัชกาลที่ 3 และราชินีกุลรัชกาลที่ 5" ศิลปวัฒนธรรม 5: 146-155.

บทความชิ้นนี้บอกเล่าถึงบุคคลเชื้อสายมุสลิม มอญและจีน ซึ่งมีความสัมพันธ์ทางการแต่งงานกับกษัตริย์และชนชั้นสูงในสมัยรัชกาลที่ 3 สืบทอดเป็นสายสกุลต่างมาจนกระทั่งรัชกาลที่ 5 มีบทบาทสำคัญทางการเมืองการปกครองของราชวงศ์จักรี

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, มอญ, ชาวจีน, ความสัมพันธ์, ราชวงศ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ทวิศักดิ์ เผือกสม (2546) "ชาติพันธุ์วรรณนาในจารึกวัดพระเชตุพนฯ ที่ศิลปมหาวิทยาลัย" ศิลปวัฒนธรรม 5: 90-115.

บทความนี้ตัดมาจากส่วนสุดท้ายของงานวิจัยชื่อ "ชาติพันธุ์วรรณนาในจารึกวัดพระเชตุพนฯ : บูรพาคติศึกษา, การเขียนตะวันตก และ "ศิวิไลซ์เขตแลแอนไต้ตแรตนาแฉน" ซึ่งศึกษาจารึกวัดพระเชตุพนฯ เป็นงานเขียนเชิงชาติพันธุ์วรรณนาฉบับแรกๆ ในสังคมไทย กล่าวถึงลักษณะของคนกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ความสัมพันธ์ และประเด็นสำคัญของงานชิ้นนี้คือการวิพากษ์วิธีคิดทางประวัติศาสตร์

ที่รับอิทธิพลตะวันตกในสมัยต้นรัตนโกสินทร์ที่นำไปสู่การผลิตงานทางประวัติศาสตร์

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาติพันธุ์วรรณนา, จารึกวัดพระเชตุพน, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

เสาวนีย์ จิตต์หมวด (2545) "กลุ่มชาติพันธุ์มุสลิมในธนบุรี" **สาส์นมุสลิม 2: 110-120.**

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์ของชาวไทยมุสลิมที่มีความแตกต่างในด้านเชื้อชาติที่มีบรรพบุรุษต่างๆ การเคลื่อนย้ายเข้ามาตั้งถิ่นฐานย่านธนบุรี โดยมีมัสยิดต่างๆ เป็นศูนย์กลางของย่านที่แบ่งตามเชื้อชาติ

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ไทยมุสลิม, การรวมกลุ่ม, เชื้อชาติ, การตั้งถิ่นฐาน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สายชล สัตยานุรักษ์ (2545) "พ่อค้าและชาวจีนในทัศนะของสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช" **ศิลปวัฒนธรรม 9: 154-161.**

บทความเรื่องนี้ตัดตอนมาจากงานวิจัยเรื่อง "สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช การสร้างอัตลักษณ์ "เมืองไทย" และ "ชน" ของชาวสยาม" กล่าวถึงความพยายามหาความร่วมมือกับชาวจีนเพื่อผลประโยชน์ของบ้านเมือง เล่าถึงธุรกิจการค้าที่สำคัญของคนจีนในเมืองไทย บทบาทของคนจีนในการเก็บภาษีอากร ปัญหาความขัดแย้งและแบ่งแยกของชาวจีนและไทย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, ประวัติศาสตร์, การเมือง, ชนชั้น, ความสัมพันธ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

จักรพันธ์ กังวาล (2545) "อำนาจฎีกาจารึกศาสนสถานสำคัญของมุสลิมชือะห์" สารคดี 212: 40-42.

บทความบรรยายถึงฎีกาจารึกศาสนสถานสำคัญของมุสลิมนิกายชือะห์ หรือ เรียกว่า "แขกเจ้าเซ็น" ซึ่งเคยมีบทบาทสำคัญต่อสยาม เหตุการณ์และเหตุผลของการรื้อถอนฎีกาจารึกศาสนสถาน ฎีกาแก่นักศูนย์กลางของชุมชน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, มุสลิม, ประวัติชาติพันธุ์, การเปลี่ยนแปลง, ฎีกาจารึกศาสนสถาน, ชือะห์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

แสงอรุณ กนกพงศ์ชัย (2545) "พัฒนาการของพระราชพิธีเลี้ยงพระตรุษจีนสามแผ่นดินในสยาม" ศิลปวัฒนธรรม 4: 63-64.

กล่าวถึงความสำคัญของพิธีตรุษจีนในราชสำนักซึ่งมีมาตั้งแต่สมัย ร.3 ด้วยเป็นการแสดงความกตัญญูของพ่อค้าต่อกษัตริย์ จนมาถึงสมัย ร.4 มีการผสมความเชื่อตามลัทธิพราหมณ์ ไทย และจีน เข้าด้วยกัน พอถึงสมัย ร.5 พิธีตรุษจีนกลายเป็นพิธีสำคัญที่เป็นช่วงเวลาของการพบปะพูดคุยถึงสถานการณ์บ้านเมือง โดยสามารถเบียดแทรกพิธีโบราณอื่น ๆ ตามลัทธิพราหมณ์ให้ตกไปด้วย

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, การผสมผสาน, ความเชื่อ, ประวัติศาสตร์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

สุจิตต์ วงษ์เทศ (2543) "สายสกุล "ขุนนาค" มาจาก "แขก" เปอร์เซีย" ศิลปวัฒนธรรม 4: 146-155.

บทความนี้ให้ข้อมูลว่าต้นตระกูลขุนนาคเป็นแขกเปอร์เซีย พ่อค้าสองพี่น้องชาวเมืองกุม (Qum) จากเปอร์เซีย (อิหร่าน) เดินทางโดยเรือสำเภาเข้ามาค้าขายในกรุงศรีอยุธยา ในปี พ.ศ. 2145 ปลายแผ่นดินสมเด็จพระนเรศวรมหาราช คนพี่ชื่อ เจกอะหมัด น้องชายชื่อ มหหมัดสะอิด คนน้องอยู่ได้ไม่นานก็กลับไปยังบ้านเกิดและมีได้กลับมาอีก ส่วนคนพี่ตั้งรกรากอยู่ในกรุงศรีอยุธยา รับราชการจนได้ตำแหน่งเจ้าพระยาสมุหนายกอิศรมหาเสนาบดีฝ่ายเหนือ ซึ่งเป็นตำแหน่งยศและบรรดาศักดิ์สูงสุดของข้าราชการพลเรือน และตำแหน่งสุดท้ายคือ ได้เลื่อนเป็นเจ้าพระยาบวร

ราชนายก ขณะที่ยังอายุได้ 87 ปี ตรงกับสมัยพระเจ้าปราสาททอง บุตรหลานของท่านได้รับราชการมีชื่อเสียงและมีบทบาทสำคัญในประวัติศาสตร์ไทยตลอดมาโดยมิได้ขาดสายจนถึงปัจจุบันเป็นเวลา 337 ปี บุตรหลานได้แยกสายออกเป็นตระกูลใหญ่ ๆ ทั้งที่นับถือศาสนาพุทธ และศาสนาอิสลามมากมายหลายตระกูล ได้แก่ บุญนาค จาติกวณิช สุภมิตร ศรีเพ็ญ วสุฐาน วิทยากัญ ภาณุวงศ์ ฮากายี่ จุฬารัตน์ ชวงรัศมี ชิตานูวัตร สุวกุล เป็นต้น

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, เปอร์เซีย, ประวัติ, บุญนาค, บทบาท

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

แสงอรุณ กนกพงศ์ชัย (2539) "ตำนานเรื่องกักระตุกกับคนจีนในเมืองไทย" เมืองโบราณ 1: 35-42.

บทความนี้กล่าวถึงความเป็นมาของกักระตุกในเมืองไทยโดยผู้บุกเบิกคือนายวงศ์ขุนยัด ชาวจีนแคะที่เข้ามาในเมืองไทยราวสมัยรัชกาลที่ 5-6 มาจากเมืองฮินหนัน แหล่งทอผ้าด้วยกักระตุกในเมืองจีนแหล่งผลิตกักระตุกแห่งแรกของนายขุนยัดอยู่ที่ตรอกพุทธ สะพานเหลือง ถนนบรรทัดทอง ซึ่งต่อมากลายเป็นนิคมอุตสาหกรรมทอผ้ายุคแรกของเมืองไทยไปโดยปริยาย ทางราชการไทยเริ่มเห็นผลดีของการใช้กักระตุกแทนหูกพื้นเมืองหรือก้อมือ แต่ก็ประสบความสำเร็จในบางจังหวัดเท่านั้นคือ ที่ตำบลบ้านไร่ จ.ราชบุรี และที่จังหวัดนครราชสีมา โดยเฉพาะที่นครราชสีมาที่ปัจจุบัน หลายคนเข้าใจว่าเป็นต้นกำเนิดของกักระตุก

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวจีน, จีนแคะ, ประวัติชีวิต, ตำนาน, กักระตุก

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ศิริเพ็ญ (2538) "มอญเกาะเกร็ด" ศิลปวัฒนธรรม 9: 143-146.

บทความเล่าเรื่องความเป็นมาของเกาะเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ. นนทบุรี โดยผู้เขียนเก็บข้อมูลจากคำบอกเล่าถึงความทรงจำในอดีตของผู้สูงอายุชาวมอญในเกาะเกร็ด เกี่ยวกับบรรพบุรุษ ความเชื่อเรื่องผี ประเพณีต่างๆ ของมอญ ภาษามอญและการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับคนรุ่นใหม่

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, นนทบุรี, มอญ, อัตลักษณ์, ประวัติศาสตร์, ประเพณี, พิธีกรรม

ไม่ปรากฏ (2535) "หมู่บ้านอิสลาม200ปี รอวันสูญสลายไปกับความเจริญ" สยามอารยะ 1: 57-64.

บทความนี้กล่าวถึงชุมชนบ้านครัวหมู่บ้านอิสลามใจกลางกรุงเทพฯกับปัญหาการเวนคืนที่ดินเพื่อสร้างทางด่วน โดยบทความกล่าวถึงความเป็นมาของบ้านครัว และการรวมตัวกันเพื่อต่อสู้คัดค้านการเวนคืนที่ดินเพื่อสร้างทางด่วนเส้นอุรุพงษ์-วิทย์ เลียบไปตามคลองแสนแสบ เส้นทางดังกล่าวจะตัดผ่านสุสาน 1 แห่ง มัสยิด และบ้านพักประมาณ 700 หลังคาเรือนของชุมชน

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,จาม,ชุมชนเมือง,การต่อสู้,การเวนคืน,บ้านครัว

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

ไม่ปรากฏ (-) "พิพิธภัณฑสถานพื้นบ้าน : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมมอญบางกระบือ พิพิธภัณฑสถานที่เกิดจากความรักในชาติพันธุ์" สองกรุง -: 105-109.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับการจัดตั้งพิพิธภัณฑสถานพื้นบ้าน : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมชุมชนมอญบางกระบือ ในพื้นที่เขตบางขุนเทียน บริเวณคลองสนามไชย ที่เกิดขึ้นจากความรัก และเล็งเห็นถึงคุณค่าในวัฒนธรรม ประเพณี และกลุ่มชาติพันธุ์ของตนเองอย่างแท้จริง

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์,กรุงเทพฯ,มอญ,อัตลักษณ์,สำนึกชาติพันธุ์,พิพิธภัณฑสถานพื้นบ้าน

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

บรรณานิทัศน์ (ภาษาอังกฤษ)

Bell, Barry, (2003) Bangkok : Anagelic Allusions London: Reaktion Books.

หนังสือแนะนำกรุงเทพฯ ในยุคปัจจุบัน ใช้วิธีการศึกษาแบบสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วม ที่ทำให้สภาพวิถีชีวิตของคนเมืองในมิติต่างๆ โดยเลือกมุมมองเล็กๆ มาขยายความ เช่น วิถีชีวิตคนบนท้องถนนสายหนึ่ง เช่น ในย่านบางลำพูถนนข้าวสารที่ทำให้เห็นภาพการเปลี่ยนแปลงของเมือง จุดเด่นจึงอยู่ที่ทำให้เห็นเหตุการณ์ความเป็นเมืองบางประการที่ผู้ถ่ายทอดได้ระบายความรู้สึกในมุมมองของตัวเอง

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,Westemers,Social Transformation

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Mulder, Neils, (2003) Doing Thailand : The Anthropologist as a young dog in Bangkok in the 1960's. s.l.: s.n..

บันทึกเรื่องราวของนักมานุษยวิทยาชาวต่างชาติคนหนึ่งที่ใช้เมืองไทยที่เข้ามาสังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วม โดยใช้กรุงเทพฯ เป็นสนามวิจัยหนึ่ง เพื่อทำการสำรวจและเก็บข้อมูลชาติพันธุ์วรรณา พร้อมทั้งวิเคราะห์และตีความกับสิ่งที่ตนเองพบเห็น ซึ่งทำให้เห็นมุมมองข้อเสนอที่น่าสนใจบางประการ เช่น ทำไมบันทึกงานภาคสนามของตนถึงแตกต่างจากคนอื่น นับเป็นงานที่ถ่ายทอดเรื่องราวที่เป็นบทเรียนให้กับนักมานุษยวิทยาในการแก้ไขปัญหาในการลงภาคสนามได้ดีอีกมุมมองหนึ่ง

Keywords: Ethnicity,Bangkok,Westemer,Fieldwork,Ethnography

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Farrinton, Anthony, (2001) Early Misssionaries in Bangkok In Bangkok Bangkok: White Lotus.

เรื่องราวของมิชชันนารีตะวันตกที่เดินทางเข้ามาใช้ชีวิตในบางกอก ในช่วงต้นสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ (1820's) ที่เต็มไปด้วยเกร็ดประวัติศาสตร์ที่น่าสนใจมากมาย เช่น เรื่องของการสูบฝิ่น การดำเนินชีวิตของคนบางกอก และสภาพโดยทั่วไปของบางกอก เป็นต้น เรื่องราวดังกล่าวใช้วิธีการศึกษาสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วม

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,European,Missionaries,Way of Life,History

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Bunnag, Piyanart, (2000) Problems of Westernization in Thailand : A Case Study of the Ministerial Systems (1892-1910) Bangkok: Craft Press.

บทความที่นำเสนอประเด็นประวัติศาสตร์ในแง่ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยกับประเทศตะวันตก โดยพิจารณานับจากที่สยามตกลงทำสัญญาสนธิเบาวีริง กับประเทศอังกฤษ จนทำให้ฝ่ายรัฐสยามต้องปรับเปลี่ยนการบริหารบ้านเมืองครั้งใหญ่ เพื่อให้สังคมก้าวสู่ความทันสมัยและทัดเทียมกับชาติอารยะตะวันตก อาทิ การสร้างถนน การปรับเปลี่ยนประเพณีวัฒนธรรมบางอย่าง ประการสำคัญ บทความชิ้นนี้เลือกที่จะหยิบยกประเทศการบริหารประเทศของฝ่ายรัฐสมัยรัชกาลที่ 5 มาพิจารณาเป็นประเด็นหลัก โดยใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์จากการสืบค้นเอกสารสำคัญโบราณ

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,European,Imperialism,Modernization

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Chitrarot, Chakarot, (2000) European Cultural Influences : Stand-off, Acceptance and Assimilation Bangkok: Craft Press.

บทความชิ้นนี้เป็นการกล่าวสรุปถึงอิทธิทางวัฒนธรรมของสังคมตะวันตกในประเทศต่างๆ แห่งทวีปยุโรปที่มีต่อสังคมไทย โดยพิจารณานับจากสมัยอยุธยา ด้วยการยกตัวอย่างสังคมและวัฒนธรรมในสมัยพระนารายณ์มหาราช ที่ไทยเริ่มรับวัฒนธรรมจากกลุ่มคริสเตียนทั้งชาวอังกฤษและดัตช์ผ่านทางการค้า ก่อนที่จะได้รับอิทธิพลและมีการผสมผสานทางวัฒนธรรมมากยิ่งขึ้นในสมัยรัตนโกสินทร์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวที่มีการเสด็จประพาสต่างประเทศ โดยเฉพาะการประพาสประเทศต่างๆ ในทวีปยุโรป ส่วนตัวอย่างหนึ่งที่ได้เห็นได้ชัดของการรับวัฒนธรรมตะวันตกคือ การสร้างอาคารบ้านเรือนที่มีรูปแบบตะวันตกซึ่งเป็นมรดกตกทอดให้เห็นอยู่ดาษดื่นในปัจจุบัน ทั้งนี้บทความชิ้นนี้ได้ใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์จากการสืบค้นเอกสาร

สำคัญโบราณ

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,European,Assimilation,Culture

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Goethe Institution, (2000) Thai Artist & the Goethe Bangkok: White Lotus.

หนังสือเล่มที่จัดทำขึ้นเพื่อเฉลิมฉลองการก่อตั้งของสถาบันเกอเธ่แห่งเยอรมันในเมืองไทยครบรอบ 40 ปี ด้วยการตั้งศิลปินไทยชั้นนำที่เข้าร่วมงานแสดงนิทรรศการกับสถาบันมาตีพิมพ์เป็นเรื่องราว แต่สิ่งที่น่าสนใจคือ ทำให้เห็นประวัติและพัฒนาการในแง่ความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมระหว่างเยอรมันและไทย โดยใช้สถาบันเกอเธ่ เป็นแม่แบบการอธิบาย กล่าวโดยสรุปคือ เป็นการมองศิลปะและวัฒนธรรมแล้วนำมาเชื่อมโยงกับสังคมในแง่ของความสัมพันธ์ของกลุ่มคนเยอรมันกับคนไทย โดยใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์จากการสืบค้นเอกสารสำคัญโบราณ

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,Thais,German,The Goethe,Artists

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Halliday, Robert, (2000) The Mons of Burma and Thailand V.1 Bangkok: White Lotus.

หนังสือเล่มที่กล่าวถึงมอญในสยามในมิติทางสังคมและวัฒนธรรม เช่น การดำรงชีพ ระบบเศรษฐกิจ ความเชื่อ และประวัติศาสตร์ เป็นต้น ทำให้เห็นภาพโดยรวมของกลุ่มชาติพันธุ์มอญทั้งที่อยู่ในไทยและพม่า งานศึกษาชิ้นนี้ได้ใช้วิธีการศึกษางานภาคสนามและสืบค้นเอกสารโบราณที่สำคัญ

Keywords: Ethnic Groups,Thailand,Mons,Economic,History

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Halliday, Robert, (2000) *The Mons of Burma and Thailand V.2* Bangkok: White Lotus.

หนังสือเล่มที่กล่าวถึงมอญในสยามในมิติทางสังคมและวัฒนธรรม เช่น การอพยพเคลื่อนย้าย การตั้งถิ่นฐาน วิถีการดำรงชีวิต ภาษา และประวัติศาสตร์ เป็นต้น ทำให้เห็นภาพโดยรวมของกลุ่มชาติพันธุ์มอญทั้งที่อยู่ในไทยและพม่า โดยใช้วิธีการศึกษาจากการสืบค้นเอกสารสำคัญโบราณและงานภาคสนาม

Keywords: Ethnic Groups,Thailand,Mons,Way of Life,History

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Kesboonchoo-Mead, Kullada, (2000) *Thai-European Relations at the Beginning of King Chulalongkorn's Reign," King Chulalongkorn's Visit to Europe : Reflection on Significance and Impacts* Bangkok: Craft Press.

จุดมุ่งหมายสำคัญของบทความชิ้นนี้ต้องการเสนออีกมุมมองหนึ่งในการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างชาติไทยกับยุโรปในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 19 โดยให้ความสำคัญกับลัทธิจักรวรรดินิยม ซึ่งมีนัยยะสำคัญต่อสังคมไทยในเรื่องของการคุกคาม โดยเฉพาะการฉกฉวยโอกาสทางเศรษฐกิจต่อสยามประเทศ อาทิ ทำให้เกิดการผลิตน้ำตาล จนนำไปสู่การค้าโลก โดยการเซ็นสนธิสัญญาว่าด้วยการผลิตกับอังกฤษ เหตุการณ์ดังกล่าวนับว่าเป็นตัวอย่างหนึ่งที่ขับเคื้อนสังคมไทยแบบประเพณีดั้งเดิมสู่สังคมสมัยใหม่ โดยใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์จากการสืบค้นเอกสารสำคัญโบราณ

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,European,Britain Imperialism,relation,history

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Nakirak, Chompunut, (2000) *General Advisers and Siam's National Survival," King Chulalongkorn's Visit to Europe : Reflection on Significance and Impacts* Bangkok: Craft Press.

บทความว่าด้วยความสัมพันธ์ระหว่างสยามประเทศกับชาติตะวันตกในช่วงสมัยรัชกาลพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าอยู่หัว ที่ปรับเปลี่ยนประเทศ

ในทางเศรษฐกิจ การเมือง และสังคม ให้ทัดเทียมกับอารยประเทศ โดยบทความชิ้นนี้มุ่งเน้นประเด็นศึกษาไปที่ “คณะกรรมการที่ปรึกษา” ของหน่วยงานและบุคคลต่างๆ ว่าฝ่ายรัฐจะปรับตัวหรือปฏิรูปทางสังคมอย่างไร เพื่อสยามประเทศจะรอดพ้นจากลัทธิจักรวรรดินิยม

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,Westeners,Chinese,Imperialism,Advisers

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Tsubouchi Yoshihiro and Ouyyanont, Porphant, (2000) The 1883 Bangkok Postal Census and Nineteenth Century Bangkok Economic History V.1 non-identified publishing: .

รายงานวิจัยที่นำเสนอภาพประวัติศาสตร์ทั่วไปของกรุงเทพฯ ในช่วง 1850 เป็นต้นมา มุ่งประเด็นสำคัญไปที่ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจและสังคม โดยอธิบายความสัมพันธ์ของการเจริญเติบโตของกรุงเทพฯ และประเทศไทย ที่ใช้นโยบายโครงการจากศูนย์กลางเป็นเพียงจักรสำคัญในการบริหารจัดการ ทำให้เห็นการค้าข้าวที่กลุ่มคนจีนจากโพ้นทะเลได้เข้ามามีบทบาทสำคัญในการพัฒนาดังกล่าว พร้อมกันนี้ยังให้ภาพของการเกิดขึ้นของคลอง ถนน และบ้าน ในกรุงเทพฯ ซึ่งมักมีกลุ่มคนจีนเข้าไปตั้งถิ่นฐานเพื่อทำการค้า โดยใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์จากการสืบค้นเอกสารสำคัญโบราณ

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,Chinese,Administration Structure,Rice-Exporting

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Tsubouchi Yoshihiro and Ouyyanont, Porphant, (2000) The 1883 Bangkok Postal Census and Nineteenth Century Bangkok Economic History V.2 non-identified publishing: .

รายงานวิจัยที่นำเสนอเรื่องรูปแบบและการพัฒนาที่อยู่อาศัยของบ้านในกรุงเทพฯ ในช่วงปี 1883 ที่ทำให้เห็นแผนการพัฒนาที่อยู่อาศัยมีบทบาทสำคัญอย่างยิ่งยวดในการพัฒนาเมือง โดยหน่วยงานดังกล่าวประสบความสำเร็จจากการสนับสนุนของทรัพย์สินพระมหากษัตริย์อันนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงในเชิงเศรษฐกิจและกายภาพของกรุงเทพฯ ประการสำคัญ บ้านที่อยู่อาศัยดังกล่าว

สร้างเพื่อตอบสนองกลุ่มพ่อค้าชาวจีนที่อพยพเข้ามา โดยใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์จากการสืบค้นเอกสารสำคัญโบราณ

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,Chinese,Housing Development

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Jory, Patric, (2000) "Thai and Western Buddhist Scholarship in the Age of Colonialism : King Chulalongkom Redefines the Jakatas" *The Journal of Asian Studies* 3: 891-918.

การเชื่อมโยงเรื่องราวของพุทธศาสนากับการจัดการปัญหาเรื่องการเมืองหน้าของสังคมไทยในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว กับการก้าวเข้ามาของลัทธิล่าอาณานิคม โดยกลุ่มผู้มีการศึกษาในสมัยนั้น ซึ่งผ่านระบบการศึกษามาจากสังคมตะวันตก งานศึกษาชิ้นนี้ใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์จากการสืบค้นเอกสารสำคัญโบราณ

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,Thai,Westerner,Buddhist,Colonialism

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Dohring Karl, (1999) *The Country and People of Siam Bangkok: White Lotus.*

บันทึกเรื่องราวของชาวตะวันตกในสยาม สยาม เป็นงานที่ใช้วิธีการศึกษาแบบสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วมอีกชิ้นหนึ่ง ที่เล่าถึงกรุงเทพฯ ในช่วงต้นคริสศตวรรษ 1900 โดยให้ความสำคัญในด้านศิลปะและวัฒนธรรม โดยอธิบายภาพของศาสนา ความเชื่อ พิธีกรรม งานเฉลิมฉลอง ดนตรี และสถาปัตยกรรม ซึ่งแฝงตัวอยู่ชีวิตประจำวันของคนในสังคมสยาม ประการสำคัญสุด ภาพที่นำเสนอตั้งกล่าวทำให้ Karl ให้สมญานามสยามหรือบางกอกว่า "Country of the White Elephant" หรือประเทศแห่งเผือกที่มีความสง่างามในศิลปะและวัฒนธรรมแขนงต่างๆ ดุจดังช้างเผือกที่ทรงคุณค่า

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,Siamese,Art,Culture,Way of Life

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

James Okey, (1999) "God Mothers, Good Mothers, Good Lovers, Godmothers: Gender Image Images in Thailand" *The Journal of Asian Studies* 4: 1033-1058.

งานชิ้นนี้ศึกษาเกี่ยวกับประเด็นทางเพศสภาพโดยเน้นด้านสตรีศึกษาในสังคมไทย โดยนำตัวอย่างของการสตรีผู้มีอิทธิพลในวงการ (เหนือกฎหมาย) บางวงการ อาทิ วงการแซร์นอกระบบและวงการบันเทิงยามราตรีมาอภิปราย เพื่อเชื่อมโยงให้เห็นว่า ทำไมถึงเกิดปรากฏการณ์ที่ผู้หญิงในสังคมชายเป็นใหญ่อย่างเช่นสังคมไทย ถึงได้เข้าไปมีบทบาทและมีอิทธิพลในวงการดังกล่าวได้อย่างไร และมีนัยยะที่สำคัญทางสังคมและวัฒนธรรมอย่างไร จนทำให้เกิดการตั้งสมญานามสตรีผู้มีอำนาจในวงการนี้ว่า "เจ้าแม่" เช่น "เจ้าแม่แซร์นอกระบบ", "เจ้าแม่วิทยุ อสมท.-อุบล บุญชโลธร และ "อ้อยบีเอ็ม-เจ้าแม่คอลเทลลัท์" เป็นต้น สิ่งที่น่าสนใจจากงานศึกษาชิ้นนี้ หาใช่เพียงแค่เรื่องเพศสภาพและสตรีศึกษาเท่านั้น หากยังมีการผูกโยงเรื่องราว ด้วยการวางพื้นฐานองค์ความรู้ที่ว่าด้วยเรื่อง ระบบความเชื่อเกี่ยวกับที่มาที่ไปของคำว่าเจ้า "เจ้าพ่อ" และคำว่า "เจ้าแม่" ในฐานะ "สื่อกลาง" ติดต่อกฎเกณฑ์ของโลกภพหน้าและ "ผี" กับคนในโลกปัจจุบัน และหนึ่งในตัวอย่างคำอธิบายของความเชื่อดังกล่าวก็คือ "เจ้าแม่กวนอิม" ที่สัมพันธ์กับความเชื่อของกลุ่มคนจีนแผ่นดินใหญ่ทางตอนใต้ที่สัมพันธ์กับกลุ่มความเชื่อของกลุ่มคนจีนในเยาวราชและกลุ่มตามหัวเมืองใหญ่ๆ ในต่างจังหวัดอย่างขนานกัน เป็นต้น เพื่อให้เห็นว่า ทำไมผู้คนจึงศรัทธาต่อเจ้าแม่กวนอิม แล้วใช้คำว่าเจ้าแม่ดังกล่าวมาร้อยเรียงให้เห็นถึงขบวนการมีอำนาจของสตรีที่ทำงานเหนือกฎหมายจนได้รับฉายาว่า "เจ้าแม่" ซึ่งมีบทบาทไม่ต่างไปจาก "เจ้าพ่อ" (God Father) เพียงแต่เธอเป็น "God Mother"

Keywords: ชาตินิยม, กรุงเทพฯ, ไทย, จีน, เพศสภาพ, ความสัมพันธ์

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Walter E.J. Tips (translated) and Fournereau, Lucien, (1998) *Bangkok in 1892* Bangkok: White Lotus.

บันทึกการเดินทางของสถาปนิกชาวฝรั่งเศสที่ชื่อ Lucien Fournereau ใช้วิธีการศึกษาแบบสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วม บันทึกเรื่องราวดังกล่าวไม่เพียงนำเสนอมุมมองของสถาปนิก หากแต่เป็นสังเกตการณ์ด้านการศึกษาในสาขาศิลปะ ทั้งนี้ได้บันทึกเรื่องราวของบางกอกหรือกรุงเทพฯ ในช่วงปี 1981-2 โดยบรรยายให้เห็นสภาพทั่วไปของกรุงเทพฯ ในมิติต่างๆ อาทิ สภาพกายภาพ สังคม และวัฒนธรรม ที่ทำให้เห็นความสัมพันธ์ของกลุ่มคนพื้นเมืองในบางกอกกับชาวตะวันตก กล่าวกันว่า

บันทึกดังกล่าวหาใช่เพียงบันทึกประจำวันของ Fournereau เท่านั้น หากแต่เป็นข้อมูลสำคัญที่ชาวฝรั่งเศสในเมืองสยามได้ใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานสำคัญในการวางแผนเพื่อติดต่อกับคนสยาม

Keywords: Ethnic

Groups,Bangkok,Westemers,Chinese,French,Missionaries,Christian

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Walter E.J. Tips (translated) and Antonio, J., (1997) The 1904 Traveller's Guide to Bangkok and Siam Bangkok: White Lotus.

บันทึกการเดินทางของ J. Antonio ถูกหลานชาวโปรตุเกส แต่มาใช้ชีวิตในประเทศฝรั่งเศส ด้วยการทำงานอยู่ในสมาคมกายภาพทางสังคม (The Geographical Society) ที่ตั้งขึ้นเพื่อเน้นการพาณิชย์เป็นหลัก บันทึกเล่มนี้บรรยายให้เห็นสภาพชีวิตของผู้คนในบางกอกและท้องถิ่นในชนบทแถบภาคกลางและอีสาน ในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้ตีพิมพ์เล่มหนึ่ง เพราะเป็นการนำเรื่องราวที่พบเห็นในชีวิตประจำวันมาถ่ายทอดเป็นภาษาที่เข้าใจง่ายประกอบภาพถ่าย หากกล่าวเฉพาะบางกอก สิ่งที่น่าสนใจจากบันทึกเล่มนี้คือสิ่งที่น่าสนใจจากบันทึกเล่มนี้คือ ใช้อธิบายการศึกษาแบบสังเกตการณ์แล้วนำมาจดบันทึกจนทำให้เห็นภาพความสัมพันธ์ของคนท้องถิ่น (บางกอก) ในมุมมองของชาวตะวันตกได้อย่างชัดเจน

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,Westemer,Siam,Trade,History

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

National Museum, (1997) First International Conference on Italian-Thai Studies From the Nineteenth Century to the Present, Bangkok. non-identified publishing: non-identified publishing.

ประวัติศาสตร์ว่าด้วยความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับอิตาลีนับจากคริสต์วรรษที่ 19 หรือในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวจนถึงปัจจุบัน โดยเน้นมิติความสัมพันธ์ในด้านศิลปะเป็นหลัก เช่น งานสถาปัตยกรรมมีการยกตัวอย่างอาคารพระที่นั่งอนันตสมาคม อาคารทำเนียบรัฐบาล

หรือวงการศึกษา มีศาสตราจารย์ศิลปะ พีระศรี เป็นผู้ก่อตั้งมหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นต้น โดยใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์จากการสืบค้นเอกสารสำคัญโบราณ

Keywords: Ethnicity,Bangkok,Thai,Italy,Art,Relationship

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Walter E.J. Tips (translated) and Jottrand, Emile, (1996) In Siam Bangkok: White Lotus.

บันทึกเรื่องราวของ Emile Jottrand นักภาษาศาสตร์ผู้เชี่ยวชาญภาษาฝรั่งเศส ชาวเบลเยียม นอกจากนี้ยังเป็นผู้ช่วยที่ปรึกษาด้านกฎหมายของสยามระหว่างการปฏิรูปเศรษฐกิจ การเมือง และสังคม ในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เพื่อให้เกิดความทัดเทียมกับมาตรฐานตะวันตก จากเรื่องราวบางบททำให้เห็นภาพความสัมพันธ์ของกลุ่มคนต่างๆ รวมทั้งยังนำเสนอเบื้องหลังเรื่องราวความกังวลใจของรัฐฝ่ายสยามประเทศที่มีต่อกลุ่มคนจีนดังเห็นได้จากบท Concerning the Chinese เป็นต้น งานศึกษาชิ้นนี้ได้ใช้วิธีการศึกษาแบบสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วม

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,Thai,Chinese,European,Immigrants,History

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Bernard Formoso, (1996) "Chinese Temples and Philanthropic Associations in Thailand"
Journal of Southeast Asian Studies 2: 245-260.

งานชิ้นนี้ศึกษาการก่อตัวขององค์กรช่วยเหลือสังคมกลุ่มต่างๆ โดยหยิบยกการรวมกลุ่มของกลุ่มคนจีนในกรุงเทพฯ และตามเมืองใหญ่ๆ ในภูมิภาคต่างๆ ที่มีกลุ่มคนจีนต่างๆ อยู่กันอย่างหนาแน่น เช่น นครสวรรค์ ขอนแก่น และนครราชสีมา เป็นต้น ทั้งนี้ ผู้ศึกษาได้พยายามทำให้เห็นภาพว่าองค์กรช่วยเหลือทางสังคมกลุ่มต่างๆ เหล่านี้ ก่อตัวขึ้นมาได้อย่างไร จากการรวมกลุ่มคนจีนที่วัดก็ขยายวงกว้างขึ้นมาเป็นการรวมกลุ่มตั้งเป็นสมาคมต่างๆ ที่เป็นหน่วยงานอิสระไม่ เช่น มูลนิธิป่อเต็กตึ้งและร่วมกตัญญู เป็นต้น แต่ยังคงอุดมการณ์เดิม คือ มุ่งช่วยเหลือสังคมกับกลุ่มคนที่ตกทุกข์ได้ยากกระทั่งปัจจุบัน (1996) การรวมตัวของกลุ่มคนจีนเหล่านี้ในกรุงเทพฯ มีมากถึง 522 สมาคม ประการสำคัญ สมาชิกของกลุ่มต่างๆ หาใช่จำกัดเฉพาะคนจีนเท่านั้น หากยังรวมถึง คนไทยทั่วไปด้วยเช่นกัน

Bernard Formoso, (1996) "Chinese Temples and Philanthropic Associations in Thailand"
Journal of Southeast Asian Studies 2: 245-260.

งานชิ้นนี้ศึกษาการก่อตัวขององค์กรช่วยเหลือสังคมกลุ่มต่างๆ โดยหยิบยกการรวมกลุ่มของกลุ่มคนจีนในกรุงเทพฯ และตามเมืองใหญ่ๆ ในภูมิภาคต่างๆ ที่มีกลุ่มคนจีนต่างๆ อยู่กันอย่างหนาแน่น เช่น นครสวรรค์ ขอนแก่น และนครราชสีมา เป็นต้น ทั้งนี้ ผู้ศึกษาได้พยายามทำให้เห็นภาพว่า องค์กรช่วยเหลือทางสังคมกลุ่มต่างๆ เหล่านี้ ก่อตัวขึ้นมาได้อย่างไร จากการรวมกลุ่มคนจีนที่วัดก็ขยายวงกว้างขึ้นมาเป็นการรวมกลุ่มตั้งเป็นสมาคมต่างๆ ที่เป็นหน่วยงานอิสระไม่ เช่น มูลนิธิป่อเต็กตึ้งและร่วมกตัญญู เป็นต้น แต่ยังคงอุดมการณ์เดิม คือ มุ่งช่วยเหลือสังคมกับกลุ่มคนที่ตกทุกข์ได้ยาก กระทั่งปัจจุบัน (1996) การรวมตัวของกลุ่มคนจีนเหล่านี้ในกรุงเทพฯ มีมากถึง 522 สมาคม ประการสำคัญ สมาชิกของกลุ่มต่างๆ หาใช่จำกัดเฉพาะคนจีนเท่านั้น หากยังรวมถึง คนไทยทั่วไปด้วยเช่นกัน

Keywords: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, จีน, องค์กรทางสังคม, การรวมกลุ่ม, บทบาท

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Ho, Chuimei, (1995) "Chinese Temple in Bangkok : Sources of Data for 19th-century Sino-Thai Communities" *Journal of Siam Society* 83: 25-43.

บทความชิ้นนี้เป็นการมองการเกิดขึ้นของวัดจีนในไทยทั้งเขตพระนครและธนบุรี สมัยรัชกาลที่ 5 พร้อมกับมองพัฒนาการของชุมชนจีนรอบวัดจีนดังกล่าว ประการสำคัญ ยังพิจารณาถึงบทบาทและหน้าที่ที่สำคัญของวัดจีนในฐานะที่เป็นสื่อกลางทำให้คนจีนรวมตัวกันเป็นกลุ่มก้อนและสร้างเครือข่ายภายในชุมชนเกิดขึ้นเพื่อเป็นพลังในการต่อรองกับทางการไทยสมัยนั้น โดยใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์จากการสืบค้นเอกสารสำคัญโบราณและงานภาคสนาม

Keywords: Ethnic Groups, Bangkok, Chinese, Sino-

Thai, Communities, Role, Function, Temple

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Smithies, Michael, (1993) *Old Bangkok Singapore*: Oxford University Press.

หนังสือแนะนำกรุงเทพฯ โดยนำเสนอประวัติศาสตร์ในด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคม และวัฒนธรรม โดยมีส่วนหนึ่งที่ทำให้เห็นภาพขนบธรรมเนียมโบราณของคนกรุงเทพฯ ที่ได้รับการผสมผสานทางวัฒนธรรมจากชาติพันธุ์กลุ่มอื่น ดังสะท้อนให้เห็นจาก ประเพณีโล้ชิงช้าของคนสยามที่รับธรรมเนียมพราหมณ์ หรือการทอผ้าของกลุ่มมุสลิมที่บ้านครัว ขณะเดียวกันยังนำเสนอสถาปัตยกรรมตะวันตกโดยอาศัยฉากของสถานที่มาเป็นตัวอธิบาย โดยใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,Western Missionaries,Chinese,Medicine

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Smith, Malcolm, (1993) "Medical Memories of Bangkok at the Turn of the Century" *Journal of the Siam Society* 81: 145-148.

สาระสำคัญของบทความชิ้นนี้ต้องการนำเสนอเรื่องราวทางการแพทย์ของสังคมไทยเมื่อสมัย 100 ปีก่อน หรือสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ทำให้เห็นวิวัฒนาการทางการแพทย์ของไทยอีกมุมหนึ่ง นอกจากนี้ยังทำให้เห็นความสัมพันธ์ของกลุ่มมิชชันนารีชาวตะวันตก กลุ่มคนจีนผู้มีความรู้ด้านแพทย์แผนจีน กับกลุ่มคนไทยทั่วไป โดยใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์จากการสืบค้นเอกสารสำคัญโบราณและงานภาคสนาม

Keywords: Ethnic Groups,Bangkok,Western Missionaries,Chinese,Thai,Medicine,Tradition

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<

Chaiwat Satha-Anand, (1991) "Bangkok Muslims and the Tourist Trade" *The Muslim Private Sector in Southeast Asia* (98-121) Singapore: ISEAS.

บทความนี้มุ่งเน้นไปที่กลุ่มคนมุสลิมซึ่งเป็นคนกลุ่มน้อยในสังคมไทย และต้องการศึกษาบทบาทของชาวมุสลิมในการธุรกิจการท่องเที่ยวที่กำลังรุ่งเรืองในขณะนี้ ชาวมุสลิมดูเหมือนกำลังเผชิญกับภาวะความขัดแย้งระหว่างการทำธุรกิจการท่องเที่ยวกับความศรัทธา และด้วยกรุงเทพฯเป็น

คำสำคัญ: ชาติพันธุ์, กรุงเทพฯ, ชาวไทย, ชาวจีน, ประวัติศาสตร์, ชาติพันธุ์, ย่าน, การค้า,
เศรษฐกิจ

>> ----- สิ้นสุดข้อความ ----- <<